سلجالس الجديدة

وانتخابات للمجالسي موند أية التي جرت فيخمس

العمارا في الجليسل وقريسة

عمده وسة في المثلث قدمت ،

يرأ لريقة التي جرت فيها

رر أر التائج التي تمخضست

نجيد _ ريا ، الدلائل على ان عرب

المحد مرائيل يسيرون بمجموعهم - خط تقدم ملحوظ وان منتسفان التطرف بينهم اصيح

واول ما يلاحظه المسرء

ل هذه النتائج هي ان

ببة القترعين العالية التي

ريري التسعين بالمالة هسي

ي من الميسجل مثلها الجمهور

مَا بَعَ الْعُدُودِي أَوْ الْعَرِيسَي في اي

- عامات جرت حتى الان -

النتيجة الثانية فكانت

وريو التيام ، التيسى تمشـــل

ي _ يردة عامة هيوطاً في هذه

المان خان الحادث عنى بيت جن

الماء كسان الشيوعيسون

سينيذ يشائرون بانهم حصلوا على

راك التخايات كثرة في التخايات

المن المن الأخرة ، الا انهم

والكوال والألتخابات الاخيرة هبطوا

معطور الدراقيت سكان القسري

رس الداد جرت فيها الانتخابات

نديد العريبون مجالسقروية

راسان بادا ام تمثيلا حسنة وتخدم

المنادين المباكان بهدوء ويتنسيسق

النفوس النعادية البقية على ص ٨ ع ٥

ه الصبر والسلوالا بين وزير خارجية

جديد في المغرب

ف سرويتر _ صرح مسؤولون

اللك الحين الثاني عاهيل

عين أمس الاول السيد احمـد

بتهيمة رئيس الوفد الغربى

أهم للتحدة وزيراللخارجيةخلفا

يد بنهيمة اللى يبلغ الرابعة ن هو احد اخوة الدكتور محمد

سبق للسيد احمد بنهيمة ان

يرا للخارجية في سنسة ١٩٦٤.

منصب دئيس الوفد لدى الامم الرحلة "

عبد اللطيف الفيلالي .

لذير الناخلية •

مند سنة ١٩٩٧ -

إمام المجالس الجديدة

انصراع الله مع السلطات .

صد بال الديريع مما كانوا عليه •

يصل ارف بكل اشكالهسجلت

القائمة الشيوعية

قوات اميركا البحرية اقوى بكثير من السوفياتية

واشنطن _ دويتر - الهمالسناتوروليام بروكسمير وهو عضو ديمقراطي في لعنه العلاقات الخارجية ، وزارةالدفاع بأظهار البعرية السوف اتسة كذبا وكانها تشكل خطرا مباشرا علىالولايات المتخدة وقال ان القسوات البحرية الامركية الاترال اقوى بكثيرمن البحرية السوفياتية • واضاف يقول في خطاب اعدهلالقائه في مجلس الشيوخ ان وزارة الدفاع

اظهرت البحرية السوفياتية كتبسسابعظهر قوة عائلة حديثة تهددالولايات التعلق تهديدا مباشرا . وقال ان وزارة الدفاع تقوم بذلك الملامنها يحيل الكونغرس على الموافقة على

شراء حاملة طائرات جديدة وعلى انشاءشبكة قذائف بعيدة المدى تحت سطح وتسامل قائلا : لاذا نريد من الإنفاق على بحريتنا بهذا الشكل في وقت تتفوق

فيه هذه البعرية وبشكل قاطع على البحرية السوفياتية • البقية على ص ٨ ع ١ وقال أن ما قام به من ابحاث البت



قوات عمانية تهاجم قاعدة شيوعية بجنوب اليمن مسقط .. رويتر .. قالت مصحادرعسكرية هنا ان الفوات العهائية قامت امس بهجوم على مصمكر قاعدة شيوعية عبر الحدود في جمهوريسة البمسن الديدفراطية الشعية واضافت الممادر تقول ان طائرات سلاح الجو العمائي والدفعية فصفت معسكرا شيوعيا للتدريب بالغرب منالحوف ودمرت مستودعات تغزيسن

وقال بلاغ عسكري ان القاعسة تستخدم منذ سنة ١٩٦٧ كنقطة تموين للجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج العربي التي يقودها سيوعيون والتسي تتوم بهجمات على سلطنة عمان ٠

واضاف البلاغ يقول لقد جسرت العملية كرد انتفامي على المسمدوان الشيوعي ضد قلعة حيروت التسسيدهرها الشيوعيون الذين عيروا الحدود من جمهورية البمس الديمقراطيسسةالشعبية -

AL-ANBA DAILY_JERUSALEM FRI. 26 MAY 1972 VOL. IV No 1097

وحكمت المحكمة وجاعيا على السيد

البقية على ص ٨ غ ٢

ره بحد الشان وقع انسس بهن رو عاق للخدمة إنباع الإسلحة ا

موسكو _ الوكالات _ من المتوقع ان يوقع اليوم اتفاق بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحادة بشأن ــ من انتساج الاسلحـة الاستراتيجية ، وكانت المحادثات بين البلدين حسول هذا الموضوع قد بدأت قبل حسوالي سنتن ونصف

وقد وقع امس اتفاق بينامريكا وروسيا لمنع وقسوع حوادث في البحر الكشوف وفي الجال الجوي فوق البحسس المكشوف • ووقع الاتفاق عن الجانب السوفياتسي قائسدالاسطول الاميرال غورشكوف وعن الجانب الامريكي وزيسر الدولة لشؤون الاسطولالسيدجون ورنر •

الخطوط الدناعية كحارمية لمدنية تعوى

- الجمعة ٢٦ ايار ١٩٧٧ - الموافق ١٣ ربيع الثاني ١٣٩٢ - العدد ١٠٩٧ - السنة الرابعة الأ- التلا

هوي - فيتنام الجنوبية -رويتر - اخذ اكثر من 1000 جندى من مساة البحرية الفيتناميين الجنوبيين يعودون الى خطوطهم بعد عملية انزال جوية وبحرية وراء خطسوط الفيتناميين الشماليين قالسواانهم قتلوا خلالها اكثر من200

شكوي لبنانيسة ضد اسرائيل

الامم المتحدة .. دويتر .. ذكر عنا ليلة الخميس لن لبنان اشتكى ان حورية تتالف من ثلاث عربات نصف مجنزرة دخلت الاداضى اللبنائية الى مسافة ٧٠٠ متر يوم الاحد الماضـــي وفتشت سيارات واناسا في المنطقةقبل ان تنسحب بعد ذلك بخمس واربعين

وقد وردت هذه الشكوى في تقرير اعده اليجر _ جنرال انزيو سيلاسفيو رئيس اركان هيئة الراقبة على الهدئة في الشرق الاوسط غير ان مراقبين في المنطقة لم يؤكدوا الشكوى -. ولكتهم اكدوا شكاوي لبنانية متعددة من تحليق طائرات اسرائيلية فوق جنوب لبنان يوم الائتين الماضي -

بوتو يزور السعودية في اول حزيران

عمان ـ رويتر ـ ذكرت وكالـة الانباء السعودية أمس ان السرئيس الباكستائي ثو الفقار على بوتوسيصل الى السعودية في اول حزيران القادم في زيارة رسمية تستقرق ثلاثة ايام-وقالت الوكالة ان الرئيس يوتو سيؤدي اثناء الزيارة مناسك العمرة ويزود الدينة المنودة .

وتاتي زيارة الرئيس بوتو في نطاق جولة سيقوم بها في عدد عن السدول

١٠ ـ المتوجهة الى كوكسب

المشتري مداد الريسخ امسس

ودخلت فضاءلم يسبق للانسان

ان ارتاده وقد احتاجت العربة

وهي اسرع عربة من صنع

الانسان الى ١٢ اسبوعا فقط

لتقطع المئتي مليون كيلومتسر

الاولى من الرحلة الى كوكسب

الشترى التي يبلغ طولها

وستدخل العربة _ بيونير _ خلال

حوالي خبسة اسابيع منطقة تكثسر

فيها الكواكب السيارة الصفسيرة -

وتعتبر هذه الرحلة اخطر مراحسل

.ب.. ، البقية على من ٨ ع ٦

١٠٠٠ مليون كيلو متر ٠

كاليوستون _ رويتر عبرت عربة الغضاء الامركية بيونير

والا لزال اكثرية مشاة البحريسة مضطرة الى شق طريقها جنوبا محاولة قطع مسافة خبسة كيلومترات مسن

النظقة الساحلية بعد ان المست بمجموعة اخرى من مشاة البحرية تتجه شمالا من الخط الإمامي عند نهر ماي تشانه الواقم على بعد ٢٥ كيلومترا الى الشبهال من هوى - وقالت مصادر عسكرية ان بعض الوحدات التقدمة وصلت الى خطوط الامان الحكومية • البقية على ص ٨ ع :

الاول في ٣ ايلول ١٩٧١ سيوقع عليها تهائيا في بركين في ٣ حزبران القادم -وسيوقع الاتفاق وزراء خارجيسة ولولايات المتحنة والاتحاد السوفياتسي وبريطانيا وفرنسا

مناورة عسكرية واسعة

في عمسان

عمان _ شهد اللك حسن ملك

الاردن صباح أمس مناورة عسكرية

| واسعة بالذخرة الحية قام بها لواء

وصغى التل المدرع وسلاح الجو الملكي

وعدة تشكيلات من مغتلف الوحدات

السلطتين العسكريتين في البلدين منذ

الحرب العالية الثانية • وبلكك يصل

عدد الاتفاقات التي وقعت بين البلدين

مند وصول نیکسون الی موسکو ال

وواصل الرئيس نيكسسون امس

البتية على ص ٨ ع ٦

کندن ۔۔ و-ص-ف ۔۔ اعلیٰ امس

الناطق بلسان وذارة الخارجيسية

اليريطانية ان معاهدة الدول الارسع

الكيري بشتن يركين التي وقعت بالاحرف

محادثاته في قصر الكرملين - واشترك

بلغاست - يونايتدبرس -اقيمت امس - لجئة ســلام ـ من السكان الدنيين في مدينة لندنديري وبدأت العمل من اجل وقف اطلاق النسار فايرلندا الشمالية -

وكانت جماعة من النساء قد دعتني السابق الى وقف الإعمال العدائية في ايرلندا الشمالية • وفي بلفاستخرج المتطوعون الى الشوارع وجمعوا تواقيع على عريضة تدعو الى احسالالاسلام • وقال الشرفون على العملة أن الثنائج مشجعة للغاية اكثر مماكان يتوقع • ونشر ال ١٦ رجلا الذين انتظموا

في لجنة السلام الجديدة في لندنديري لجنة الخارجية والأمن بيانا قالوا فيه انهم يتوون مقابلسة تزور مواقع الجيش جناحى الجيش الايرلندى الجمهوري البقية على ص ٨ ع ٦ بالنطقة الشمالية

القدى _ قامت أمس لجنة الخارجية والامن التأبعة للكثيست برئاسة عضو الكنيست حايم صدوق بجولة فيقيادة النطقة الشمالية وزارت مواقع جيش الدفاع الاسرائيلي ووحداته المغتلفة في الناطق التاخمة السوديا والبنان -ورافق اللجئة قائد للنطقة الشمالية البجود جنرال مردخاى غود وقسادة الوحدات في النطقة •

للقائلة وذلك بمناسية الاحتقال بعيد الاستقلال ويوم الجيش وانفس الى اللجنة في نهاية الجولة وحضر هذه للثاورة السيد احمسا رئيس اركان الجيش الجنرال دافيد اللوزي رئيس الوزراء ومستشسارو العزاد اللى استعرض امام اللجنــة طلك • ورؤساء البعثات الدبلوماسية استعدادات جيش الدفاع الاسرائيلي العربية والإجتبية

قداس وجناز الاربعين

ارملة الفقيد وولدها سعيدوجميع آل سعيــد في كفـــر ياسيف يدعون جميع الاصدقاءوالمعارف لحضور قداس وجناذ الاربعين لراحة نفس المرحوم

فهد اسكندر سعيد

وذلك غدا السبت الموافسق٧٢/٥/٢٧ الساعة التاسعــة صياحا في كنيسسة السرومالادثوذكس نرجو اعتيار هذه الدعيوة دعوة شخصية لجميع المعارف والاصدقاء • لا اراكم الله مكروها يعزيز •

القذافي يصل الخرطوم الخرطوم ـ دويتر ـ وصل الرئيس الليبي معمر القلاق الي عنا في ساعة مبكرة من صباح أمس للاشتراك فسى احتفالات السودان بالذكرى الثالثة لثورة ٢٥ اياد ٠

من طرابلس ال الرئيس الليبيسيجرى ايضا مشاورات حامة مسمع الرئيس السودائي جفر النمري في تطـــاق التنسيق بين دول ميثاق طرايلس وقررت الحكومة اللبيية ان يكون يوم امس عطلة رسمية في لبييا مشاركسة منها للسودان في الاحتفالات •

سقار مصر بلندن يعود من القاهرة

القاهرة ـ رويتر ـ غادر القاهرة مباح أمس الى تندن السيد كهال الدين رفعت سغر مصر في كندن بعد الاعضى اسبوعا في القاهرة اجرى خلالممشاورات مع للبيؤولين هنا •

وتقول وكالة اثباء الشرق الاوسط

معمد البشرى الدير المسؤول لصحيفة - الكفاح - المتوقفة عن الصدود الان

التي تنظر في قضايا الطبوعات هنا امس بالسجن غيابيا لمدة شهر واحد على السيد الياس عبود المدير المسؤول لصحيفة بروت - اليومية المؤيسدة للعراق • وقد ادائته المحكمة بتهمة التصرض للعقيد معمر الفذاق رئيس مجلس فيادة الثورة وذلك لتشره مقالا في الصحيفة ق ٢٠ تشرين الاول الماضي كانت قد نشرته مجلة الايكونوميست الاسبوعيةالبريطانية واعتبرت المحكمة المفال هدحا وذما بحق رئيس دولة -وقائت الحكمة ثدى اسدارها الحكم ائه قابل للاعتراض امام المحكمة ذاتها

على صحفيات ن لسان اربما والعص

للعدا في ولمسن ولحسان وساه ايراب

بروت _ رويتر _ حكم تمحكمة الاستئناف اللىنانيـة

خلافات داحل اتحادا لجربورمات العرسم الكويت ـ رويتر ـ تسب الى السبد

احبد الغطيب دئيس وزراء اتحسساد الجمهوريات العربية قوله هنا أمس ان الاتحاد قادر على تحميق التطليسات الاساسية لعركة نهائية مع اسرائبل . وفال في مقابلة نشرت في صحيفة

- الرأى العام - الكوينية ان هناك خلافات داخل الانعاد الذى يضم مصر ولببيا وسوديا لكنه نغى وجود اي وامتدح السيه الخطيب الكويت على

مساعدتها تجميع الاقطار العربية ،

القاهرة - الوكالات خذكرت امس صحيفة - الجمهورية -القاهرية ان احد اعضاء الوفد الامركي في محادثات القمــة في موسكوابلغمراسل الصحيفة في العاصمة السوفياتيسة انالرئيس نيكسون اقترح تجميد النزاع في الشرق الاوسط ايالمحافظة على وضع ـ لا حرب

دون التكهن مقدما بنتائج هذمالحادثات

وقال هذا الصند ان قضية الشرق

الاوسط مبتبعث في نطاق اللقساءات

وليس في نطاق المفاوضات الرسمية في

وقالت _ الجمهورية _ ثقلا عسن

مصادر سوفياتية ان السيد ليونيسه

بريجنيف سكرتع العزب الشيوعسي

السوفياتى مبيطغ الرئيس نيكسسون

واضاف المصدر تفسه ان الرئيس تيكسون لا يعارض في بحث ازمسسة الشرق الاوسط مع الزعماء السوفيات

الذكري السنوية الاولى لتوفيعا تفافيها لصدافه بن روسيا ومصر

القاعرة .. ذكرت وكالة اثباء الشرق الاوسط المرية امس ان السؤولين السوفيات والمريح سيحتفلون يوم الاثتين القادم بالذكرى السنويةالاولى للتوقيع على اتفاقية الصداقة والتعاون ين البلدين -

وافادت الوكالة بأن السفسير السوفياتي والقاهرة السيد فيتسبو غرادوف والدكتور عزبز صدقى دئيس الحكومة الصرية سيكونان على دأس الحتقلين بهذه التاسية •

مبعوثون عراقيون الى ٦ اقطار عربية

بغداد _ رويتر _ ذكرت وكالة الانياء العراقية ان خمسة وزراءعراقين غادروا بغداد صباح آمس تنقل رسائل ضغوبة من الرئيس احمد حسن البكر الى رؤساء وملوك وامراء ستة اقطار عربية تتعلق بالضغوط الاقتصادبةالش تمارسها شركات النفط الاجتبية ضد

طبلاس يعسود الى دمشــق

القاهرة .. رويتر .. غادر القاهرة أمس عائدا الى جعشق اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري بعسد زيارة استفرقت ثلاثة ايام تم فيهسا البعث في تعزيز التنسيق المسكري ين البلدين وقد اجرى اللواء طلاس اثنا، زيارته عدة جلسات من الباحثات عع القريق اول محبد احبد صادق وزير الحربية المرية ٠

البقية على ص ٨ ع ٨ العسد الثالث للثورة السودانية الخرطوم - رويتر - اكد الرئيس

السودائي جعفر النمري من جديد ان السودان أن يغير سياسته واعدافته التى اعلنها منذ قبام بورة ٢٥ ايار والتي عرضت على المؤتمر الغومــــى الناسيسي للاتحاد الاشتراكىالسودائي ثم نوفشت وافرت في البثاق الوطئي-وقال في حديث صحفي نشر امسفي الخرطوم بمناسية العيد الثالث للنورة السودائية ان ما يعال عن الحسراف السودان نعو الغرب او انعرافه ال ناحية اليمين ليس الا دعايات مغرضة، واضاف الرئيس النهيري قائلا انتسا نعترم كل الباديء والنظريات العالية

وناخذ منها ما يناسبنا • سلام يامل بتاليف حكومسة برلسانية

پرون ۔ رویٹر ۔ قال السید صائب سلام رئيس الوزراء اللبناتي الكلف في بروت انه ينمل بامكان تاليف حكومة يرلانية تعت شعار التقعية الإيجابية والديموقراطية الاجتماعية وجاء هذا القول عقب ائتهاء القسم

الاول من مشاوراته بعد ظهر أمس مع عدد من الكتل النيابية

للعمل الدائم في محطة خدمة سيارات للوقود

«على السعادة» طريق حيف - الناصيرة على الراغبين الاتصال اماشخصيا مع صاحب الحطة او تلفونيا حسب الرقم ٢٣٣٤٠٤ - ٥٠



ص-ب ۱۳ حيفا ۳۱۰۰۰

تلفون ٩١٠٤٦١ ـ ٤٠ او ٧١٣٢٦١ ـ ٤٠

فروع البنك العربي

في الضفية الغربيا يعاد فتحها قريدا

ئابلس _ من محمد عمرة _'

في حكم المؤكد اعادة افتتاح جمية

فروع البنك العربي في منطقة الف

الغربية المغلقة على اثر حرب الايس

وصرحت مصادر مطلعة أن لجنه

الفيغة القربية الكلفة يهذا الشأن

اجرت منذ حوالي السنتين اتصا

ين الحكومة الاردنية من جهة وج

الدول العربية والحكومة الاسرائ

من جهة اخرى وتقول علم الص

أن الاتصالات كانت ايجابية للن

بين الاطراف المنية وان أعادة اأ

فروع البنك ستتم خلال فترة لاتتأ

الشهرين • عدًا وقد قامت ادارةا

العربي في تابلس يــوم امس .

تسدية اشتراكات الماء الى بلدر

منسع تصاريع سفر للطلبسة

من ابناء الضفة المنتسبن لجامعتي بروت ودمشق

نابلس - من محمد عمرمـصرح الدكتور طارق الصالـجالدير العام للمركــز الثقافي الغالي لخدمة الطلبة الجامعيين في المدينة بان سلطات الحكم العسكري المختصة قد باشرت باصدار تصاريح السفرللطلبة الجامعيين من ابناء النطقسة التسبين لجامعتي بسيروت ودمشق بمختلف فروعهما

وقد منعت السلطات الطلبة تصاويح سفر لدة سنة يحق للطالب النتسب العودة بعوجيها متى يشاء • وقال ان السلطات اعطت الطلبة تسهيسالات ومساعدات كافية بهذا الشان وقال ان عدد طلبة الضفة القربية التنبين لهاتين الجامعتين هو ١٦٢٢ طالبا وطالب معظمهم من العلمين والعلمات والوظفيرمن بينهم ٥٠٠ متسبا من متطلسة تابلس • وقال الدكتور الصالح الدالطلية سيبدأون بمفادرة البلاد الى يروت ودهشق كتادية اعتجاناتها

> وقد تمنى لهم النجاح والتقدم في امتحاناتهم وعودتهم الى هنا سالسين بعد ان ادوا امتحاناتهم بنجاح -وفيها يلي برنامج جامعة بسيوت المربية في مختلف كلياتها وفروعها : اللغة العربيسة

سئة اولى تيدا في ٣ - ٧ - ١٩٧٢ وتنتهى في ٢٤ ـ ٧ ١٩٧٢ • مستقانية تبدا في ٢ ـ ٧ ـ ٧٢ وتنتهـــي في ٠٠. - ٧ - ١٩٧٢ - سنة ثالثة تبدأ في ۲ ــ ۷ ــ ۷۲وتنتهي في ۲۳ــ۷ــ۷۲

ضخ الياه من خزان في الناصرة وحدت فيمجثة

التاصرة ـ من محمد شریف -یقوم قسم الصحة في بلدية الناصرة بتغريغ خزان الياه رقم ٤ الذي وجدت فيه مياح يوم الألتين الماضى جنسسة الشاب منع جريس مرجية •

وصرح السيد سيف الدين الزعبى رئيس البلدية بأن البلدية تنوى بناء خزان مياه كبير ومغلق قرب الخزان رقم 2 الا أن الشكلة التي تعانيمتها بلدية التاصرة هي في ايجاد قطعــة الارض • لذلك توجهت البلدية بطلب مرفق بالخرائط والتصاميم الى دئيس دير السلزيان في الناصرة لتقصيص قطعة ارض من تعلاك اكدير لبنساء الغزان عليها والذي اصبح ضروريا والثالثة - في ٢ - ٧ - ٢٢ وينتهي

> ومن جهة ثانية علمت ان الساب منير لم يفرق في الخزان وان تحقيقات واسعة تحاط بالسرية والكتمان تقوم يها شرطة التاصرة لمزفة اسباب الوفاة وقلف الجثة في خُزان الياه ٠

الافراج عسن سفينة مصرية دخلت ميساه اسرائيسل

حيفار ـ عتيم ـ تم يعد ظهر امس اطلاق سراح سفينة الشحن المعرية _ فنار الاسكتدرية _ من قبل شرطة جيفا • وكانت علم السفينة قسب احتجزت يوم الاربعاء الماضي بعد ان دخلت مياء اسرائيل الاقليمية عتمما كاثت في طريقها من فاماغوستا فسيي قبرص ال يروت • وقد سبح لهـــا بمواصلة سفرها ال برون خيثستفرغ

شعنتها من البضائع ٠٠٠ وهله الرة الثائية خلال شيهر واحد تدخل هذه السفينة هياه اسرائيل • وادعى ربان السفينة ان بوسلةالنبغينة لا تعمل كما يجب ولذلك فقد العزفت

سفينته عن طريقها وقد احتجزت السابيئة من قيسنيل دورية تابعة للسلاح البحرى في شمال الالاد وثقلت الى مياء مخليج حيفا مح شحنتها وملاحيها الستة وعل جابيهم وبان السفية محمد عيد العزيز . غاتم

استة رابعة تيسدا في ١ - ٧ - ٧٧ وتتهی فی ۲۲ - ۲ - ۲۲ الإكمالات للسنة الاولى والثانية والثالثة .

تبدأ ق ١٩ - ٦ - ١٩٧٢ وتنتهي في السنسة الاولى ٦٦ - ٦ - ١٩٧٢ والسنة الثانية ٢٥ ــ ٦ - ٧٢ والسنة · ٧٢ _ 7 _ 7٧ == التجارة سنة اولى

تيدا ق ٣ ـ ٧ ـ ٧٧ وتتهي ق ٧٧ ـ ٧ ـ ٧٧ گائية عام ـ تبدأ في ٩ _ ٧ _ ٧٢ والثانية اقتصاد وتبدأ في ١ - ٧ - ٧٧ ايضا وتنتهي فعوص السنتين في ١٥ ــ ٧ ــ ٧ ٠ كالثة عام وقاللة اقتصاد ـ في ٢ ـ ٧ ـ٧٠ وُتَنْتُهِي فِي ٢٩ ــ ٧٢ - الألشية ادارة واقتصاد _ تبدأ في ٢ ـ ٧ ـ٧٢ وتتنهى في ۲۹ - ۷ - ۷۲ ، داسسة محاسبة ورابعة أحارة اعمال ورابعية اقتصاد _ تبدأ فيها الامتحانات في ١ - ٧ - ٢٧ وتتهي في ٢٨ -٧-٢٧ بينما تنتهى الاخرة في ٢٥ ـ ٧ ١٩٧٢ ثانية مطسبة وثانية اقتصاد - تبدأ فيها الأمتحانسات في ١٩ ــ ٦ ــ ٧٢ وتتنهى في ۲۷ ـ ٦ - ۷۲ ٠

التاريخ السنة الاولى في ٣ - ٧ -٧٧ورنتهى الامتحاد في ٢٧ _ ٧ _ ٢٧ الثانيقــفي ٢ _ ٧ _ ٧٢ ويئتهي في ٢٣ _٧_٧٢ ق ۲۱ ـ ۷ ـ ۷۲ واگراهـة فــــى ١ _ ٧ _ ٢٢ وينتهي في ٢٣ _ ٧_٧٣ العقوق الاولى والثائيسة والثالثسة والرابعة تبدأ في ١ - ٧ - ٧٧ وبتائج الامتحانات كلستين الاولى والثانية في ه ٢٠ ـ ٧ ـ ٧٧ والتالثة والرابعة في

- . YY - Y - YY اكمالات الحقوق للسنسوات الاولى والثانية والثالثة ليدا في ١٩- ٣-٧٢ وتتنهى في السنة الأولى في ٢٠ـــ٧٧ والثانية _ في ٢٣ _ 7. _ ٧٧ والثالثة

قتيل وه جرحي في حادث طرق

بثر السبع – عنيم – قتل شخص واحد واصيب ه اشخاص بجراح في حادث طرق وقع سساء الاربعاء الماضي في الكيلو متر 21 في . طريق بثر السبع - عواد •

جسرح ٢ اخسوة نتيجة انغجار قنيلة

_بيتاح - تكفا __ عتيم __ اصيب ٣ الولاد، بجراح، في لور يهودا - تتيجة الفجار قنبلة ضوء وقد وقع العادث عندما كان الاخوة الثلاثة يلهون على شرفسة متزلهم واخلوا يعنعيون قنبلة السم تتولوا عطرقة واخلوا ينقون القنبلة التي الفجرت وتسييت في جرحهب فتقلوا الى مستشفى ال عشومير حيث قدم لهم العلاج

يجتمع اليوم السيد سيف الدين الزعبي عضو الكنيست ودنيس بلاية الناصرة بناء على طلبه مع السيلة غولدا مثير رئيسة الوزراء لبحث الشاكل المالية

التي تعانى منها بلدية الناصرة • وزارة الاديان تزيد مقدار اللنح الشهرية

الزعبى يجتمع اليوم

يرئيسة الوزراء

الناصرة .. من محمد شريست ..

لرحال الدين السلمن الناصرة .. من محهد شريف ... منحت وزارة الإديان زيادات تراوحت ما بين ١٥ و ٢٠ بالمائة في نلتح الشهريك وعلمت من ثقابة رجال الديــــن السلمان الله الوزارة قد وعدت محلمي

ا ـــ في ٢٢ ــ ٦ ــ ٧٧ فلسفة سنةاول.

ق ٣ ـ ٧ - ٧٢ وتتهي ف٧٢_٧_٢٧

السنة الثانية والثالثة _ ف١_٧-٧٧

وتنتهي في ٢٦ ـ ٧ ـ ٧٣ والسنة

الرابعة - في ١ - ٧ - ٧٢ - وتنتهي

في ٢٥٠ ــ ٧ ــ ٧٢ • اكمالات القلسفة

للسنوات الاول والثانية والثالثة تبدأ

ق ۱۹ ـ ۲ ـ ۲۷ وتتهی ق۲۷ــ۲۰۲۷

اكمال تاريخ تبدأ في السنوات الاولى

والثانية والثالثة في ١٩ - ٦ - ٧٧

وتتنهي في السنتين الاول والثالثة في

٧٧ _ ٦ _ ٧٧ والثانية في١٦ ـ ٢٧٠

الجغرافيا السنة الاولى - تبسدا ال

٣ _ ٧ _ ٧٢ وتنتهي في ٢٤ _ ٧-٢٧

۲ ... ۷ ... ۲۷ وتنتهی فی ۲۳ ... ۷-۲۷

والسنة الرابعشة - في ١ -٧- - ٢٢

وتنتهى في ٢٢ ـ ٧٠ ـ ٧٢ ١٠ تجفرافيا

اكمالات ليدافي السنوات الاولىوالثانية

والثالثة في ١٩ - ٦ - ٧٧ وتنتهي

في السنتين الأولى والثالثــة ــ في

برنامج امتحانات جامعة دمشق

چغزافیا سنةاول تبدا في ١٠-١-٢

وتنتهی فی ۲۷ ۔ ٦ ۔ ٧٧ سنة الله۔

٦ - ٦ - ٧٢ وتتهي في ٢٦ - ٢٦٦

سنة ثالثة - ٧ - ٦ - ٧٧ وتلتهسي

في ٢٥نـ٦-٧٢ سنة رابعـــة -

٣ _ ٢ _ ٧٧ وتنتهي في ٧٧ _ " -٧٧

فلسفة سنة دول تبدأ في ٦ -٦ -٧٧

وتنتهى في ٢٧ - ٦ - ٧٧ سنة كانية-

ق A _ 7 _ 7 والتنهي في27___7V

سنة ثالثة _ ق ٧ - ٦ - ٢٧وتتتهي

ق. ۲۷ ـ ٦ - ۷۲ سنة رابعة تبادأ

في ٦ - ٦ - ٧٢ وتنتهي في ٢٠-٦-٧٢

الشريعة ستة. اولى ليدا في ١-١-٣٧

وتنتهي في ٢٧ - ٦ - ٧٧ سنة كاليق

في ٤ _ ٦ _ ٧٢ وكتتهي في ١_٧-٧٢

سنة الله ـ في ٦ - ٦ - ٧٧وتتهي

قی ۲۷ _ ٦ _ ٧٢ مسئة وابعة _ في

٤ ــ ٦ ـ ٧٧ وتتهي في ٢٦ـ٦ ـ ٢٧

حقوق سنة اولى - تبدأ في ١-٦-٢٧

وتنتهی فی ۲۰ - ۲ - ۷۲ سنة کالیقہ

٤ _ ٦ _ ٢٧ وتتهي في ٢٦ _-٢٧

سنة ثالثة ـ ٦ ـ ٦ - ٢٧ تشهسي

ق ۲۰ ـ ٦ ـ ۷۲ سنة رابعة ـ في

ولا ياجهون لراحة الجمهود •

رادعا للمخالفن •

٢٠٠٠ والثالثة في ٢٧٠٠٠٧٠

السنتان الثانية والثالشة - فــــ

التي تعطى لرجال الدين السلمين من إثهة ومانونين شرعيين ومؤذنينوفراشين التقابة بأدخال تغيرات جلرية ومنح رجال الدين للسلجن ابتداء عن شهر حزيران القادم الا انها لم تعلن عن نوع وكيفية التغييرات •

مساراة دوليسة

الناصرة ـ لمراسلنا ـ تجري يوم

في كسرة القسدم

دخل كما يدفع اصحاب سيارات الاجرة في شرقى القدس

اضراب اصحاب سيارات الاجرة

في شرق القدس مطالبين بوضع مواقف خاصة السياداتهم

القدس - مناميل خزعل _اعلن صباحامس جميعاصحابسيادات الاجرة في شرقيى

القلس اضرابا لعدم استجابة دائرة السير فوزارة المواصلات والبلدية لطلبهم حول وضمهم

وصرح السيد ربعى مصطفى غيثوثيس لجنة اصحاب السيسارات الثالافراب سيستمر حتى تستجيسب

الجهات المختصة لطلبهم هذا • وقال انه منذ ادبع سنوات وهم يطالبون بحل الشكلة ووضع مواقف ثابتة كما

كان الحال قبل حرب حزيران الإمرالذي تسبب على ان تعتل السيارات الخصوصية الماكن وقوفهم كمسا ان

سيارات الاجرة من الضقة الغربيسة تنافسهم على هذه المواقف رغم انهم لا يدفعون ضرائب بلدية ولا ضريبة

وبالاضافة الى ذلك اخسلت بعض

السيارات الخصوصية في الدينة العمل

كسيارات اجرة ومضاربة اصحـــاب

التكسيات رغم ان هذا الامر مخالف

واكد كى السيد غيث بانه اكثر من

١٠٠٠ ثقس تعيش من عمل سيارات

ومن جهة اخرى صرح السيديعقوب

جريجر رئيس اتحاد اصحاب سيارات

الاجرة في القدس اله سيبحث الامسىر

بصورة مستعجلة مع دائرة السير وانه

قد طَالَبِ فِي الْمَاضِي اكثر عن عرة في

اجتماعات لجنة السبر لنطقة القدسس

وعقب الناطق بلسان بلديةالقدس

على هذا الإضراب وقال أن البلديسة

معنية جدا بوضع حد للفوضى القائمة

في مواقف سياراتالاجرة والهاستطلب

من دائرة السبر والشرطة وضعمواقف

وكان السيد ياختمن مدير عائسرة

السير في شرطة العاصمة قد اجتميع

امس بلجنة اصحاب السيارات فسور

اعلان الاضراب وطلب منهم انهسساء

الاضراب وامهاله مدة اسبوعين لحسل

الشكلة ولكتهم دفضوا ذلك وظلبوا

مته تعهدا خطيا بوضع مواقف ثابتة

خلال اسبوع • علما ومن التوقع ان

يعقد اليوم في بلدية القدس اجتماع

يضم جميع للعنيين بالامر لانهسساء

الاضراب الذي يسبب التاعبوالصاعب

معثةعسكرية تايلاندية

تغادر البسلاد

الله _ عنيم _ غادرت البلاد امس

بعثة من كبار الضباط التايلانديسين

يركاسة ثانب دئيس اركان الجيش في

تابلاند الامرال سنجاد الريو في ختام

زيارة لاسرائيل استغرقت ٤ ايسام

حلوا خلالها ضيوفا على جيش الدفاع

وقام اعقباء البعثة بزيارة لقواعد

جيش الدفاع الاسرائيلي والصناعات

وتوجهت البعثة من اسرائيل السي

وكان في وداعها بالمطاد عدد من كياد

ضياث جيش النفاع الاسرائيلىوالسيد

سترود القنصل العام كتايلاند فسي

اخطاء مطبعية

وقعت في ثبا تشرئاه امس عسن

نتائج الانتخابات المعلية في ٦ قرى

عربية في الجليل والشلث بعض الاخطاء

ففي قرية سخنين كلن اسم احلى

القوائم _ قائمة النهضة وليسالحضه

والسيد جريس غنطوس عن قائمسة

_ اليرهان _ وليس جريس غنطـود

وحصلت قالمة _ الطليعة _ على ١٦٤

وفي قرية عرابة رئس قائمة اكثقة

وفي قرية نحف كان اسم احسلي

القوائم ـ قائمة الاخوة الصادقــة ـ

وليس _ قائمة الاخوة السابقة _ •

وفي قرية بيت جن رئس قائمــة

الاخلاص السيد رجا صلالحه وليس

C. I. E. T. — CARMEL

IMPORT EXPORT TRADE LTD.

تجارة ، استراد وتصد رکیما وات م.ض

ديسرخ هساعصمساؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧

تلفون ٦٦٦٦٨٣ ـ ١٤ حيفا

والاعل السيد عصطفى عاصله وليس

الطبعية تستلزم التصحيح •

صوتا وليس ٦٦٤ •

مصطفى عاقله -

الاسرائيلي وجهاز الامن •

لسكان الدينة .

خاصة لهذه السيارات •

حل الشكلة ولكن بدون جدوي .

الإجرة في شرقى القنس •

مواقف خاصة لسياراتهم في باب العمود وشارع اللــكسليمان وباب الساهرة •

الاحد القادم على اللعب البلدى فيي شبيية هبوعيل الناصرة وذلك بمناسبة صعود فريق الشبيية الى فرق الشبيبة ەلتەوقە •

وستعرض اعام المستركين في المؤتمر

وسيزود السبد يعكوبى مسركزا

لتوزيع البضائع المتقولة داخل البلاد

من اجل اكتساب فكرة عن الركز الذي

سيقام مركز عماثل له في البلاد لنفس

الفاية وذلك لتوزيع البضائع والحمولات

على سيارات شحن متوسطة وصفيرة

لتفادي دخول السيارات الكبيرة الس

داخل اللن موا يتسبب في عراقيـــــل

وسيمتد داركز الاسرائسيلي عسلي

مساحة ٣٠٠٠ دوثم وسيقادر السيد

يعكوبي الولايات المتحدة الى بريطانيا

البريطاني وكباد الوظفسين في وذادة

الحاضرات احداها في نيويورك امسام

اساتلة من اجل السلام في الشسرق

الاوسط واثنتان في لندن الاولى امام

طلبة اسرائيلين ينرسون في العاصمة

البركانية لحزب العمل البريطاني التي

تعثير من اصدقاء اسرائيل في بريطانيا

وسيمكث تائب الوزينسر حوالسى

اسبوعين خارج البلادويرافقه فيجولته السيد

دان حيرام للدير العام لوزارةللواصلات

والسيد شموليل كسلو مدير مطسار

انتحار سيدة بالقفز

من الطابق الرابع

القلمي ب اقدمت سيلة في ال ٥٠

من العبر على الانتحار عندما القست

بتقسها هن الطابق الرابع من مبنى

وقد فوجى، عايرو السبيل بشهد

الانتحار ، وفارقت السيلة العيساة

فورا وتم تقلها الى مستشنغى عشمارى

ولم تعرف اسباباقداعها عرالانتحار

كاشفات للمختبرات

كيماويات حيويه

فحص الحمل

مواد خام صيدليه

اطباق طعام «ديفكو»

قنانى اوكسجن (بلاستيكية)

لفافات خاصة للاستعمال في

المستشفيات والختبرات ومن

قبل اطباء خصوصين

ق ساحة تصيون بالقدس •

بحركة السع •

تطوير البيئة •

الناصرة مباراة دولية في كرة القدم بن فريق زائد عاوزن الالاني وفريسق

مَن وزارة المواصلات تشترك بمؤتمر دولي

وقال السيد يعكوبي قبيل مفادرته الطار انه بمناسبة افتتاح المسرغى



ساص « ۷ » لصبور واهر ٠٠٠ بايلدية!

توجهت من على صفحات دالانساء، - القريبة جدا من العاصمة - وهسو اخر باص اليها وهو باص ايجه 13 ــ هن القرية كيلومتر واحد فقط !

٤ ــ ٦ ــ ٧٧ وتتهي في ٢٦ ٦-٧٢ -وبتاريخ ١٦-١٢-١٩٧٠م تقسرت تغريم ١٨٠ شخصة مالاتيات رد السيد استحق غروسمن التاطق بلسان البلدية ، على رسالتي لخالفات بدور السينما وصرح أن الشكلة أحيلت إلى الوسسات الناسبة وانها ستبعث في تجنسنا حيفا _ عبيم _ حكسم على ١٨٠ شخصا من سكان حيفا وضواحيهابنخع التنسيق لتنظيم الواصلات في البلدية غرامات قيمة كل منها ٥٠ كرة بعساد وبعد عدة _ ليست يقصيرة _ عاد اطائتهم بالتنخين وتتاول البلود فسي السيد غروسمن وصرح أن اللجنة عقدت قاعات دور السينما التاء عرض الافلام اجتماعا في ٢-١-١٩٧١م وبحثست وكان مراقبو البلدية قد شسددوا بلوضسوع وقسررت ديس امكاثات الرقابة على ذلك مؤخرا يسبب الاثناج تغصيص عدة رحلات يوميا الى صور باهر ، وقد احملت القضية المرشركة التزايد التسبب لرواد دود السينما من اشخاص لا ينصاعون للتعليمات ـ ايحد ـ لاتفاذ قرار نهائي بصدرها ومرت الشهور ولم يحلث جديد ، وقد قوبلت علم الخطوة بالادتياح ونشرت مالانياء _ عشكورة _ عقالي والتام من قبل السكان لانها تشكسل ۔ یاص ۔ ۷ ۔ تصور باہر ۰۰ متی؟تــ وذلك بتاريخ ٢١-١١-١٩٧١م وقسة ذكرت فيه تفاصيل القفية هرة اخرى واوضحت منى احتياج اعل قريسة صود ياهر لايصــــال ياص ـ ٧ ــ وتساءلت عن قراد لجنة التنسيسيق كتنظيم المواصلات وقرار شركة سايجا وتتائج القرورات ، والان وحد مرور الشهود الطويلة ٠٠ وبعد أن قاسي

حرارة الشمس والطقس في سيرهم على الاقدام عن صور باهر الى رمات راحيل وبالعكس في فصل الصيف ، الآن وبعد هذا الانتظار الطويل • • الوجه السي السيد تيدي كوليك ، دئيس البلدية بنداء عاجل ، لاصدار تعليماته بهذا الشأن لا سيما وان اعالى قريةصور ياهر من مواطئى القدس ايضا ، مثل غيرهم من سكان الدينة ولهم الحق في تأمين المواصلات لهم • فهل سيطول الانتظار مرة اخرى ؟

طعتقد الا مجال لذلك ، والإفالسير على الاقدام افضل حل - طبيعسى -

علم الرة ٠٠.

فؤاد جبر ـ القلس

مريحة بسبب تصلية العمل -اِلَ ابِينِ ـ شِارعِ هَفْسَنُود عطري رقم ٦ لاموفيت ٠

بعنسة اسرائيليسة

اللد _ عتيم _ غادرتالبلادامس بعثة من وزارة المواصلات برئاسة نائب الوزير السيدغاد يعكوبس الى نيويسورك للاشتراك في مؤتمر دوليسي للمواصلات وعرض دوليسي المواصلات برية وجوية وبحرية سيفتتح اليوم في مطار والاس

الدولي ـ ترانسبو ـ ۷۲ ـ ستجري



بكتاب مفتوح الى السيد دئيس بلدية غورشنيم _ القبس ، وذلك بتاريخ ٨-١٢-١٩٧٠م ورفعت اليه في حيث مطلبا حبويا من مطالب قرية صور ياهر ايصال باص رقم ٧٠٠ الى القريسسة لحاجة اهل القرية الشديدة لللك ، لا ميما وأن هذه القرية تيقي مقطوعة تهلما بعد الساعة السلاسة .. موعسد والجدير بالذكر ان اخر معطة لباص ١١٥ هي _ رمات راحيل - والتي تيعاد

البريطانية والثانية امسام الكتلسسة عمال القرية شئة البرد القارص ••• والإمطار الغزيرة تهطل على دؤوسهم في فصل الشتاء ٠٠ ويعد ان تالوا من

وكلنا آمل في اهتمام السيدالرتيس

مع الشكر مقلما .

تابلس وطلبت اليها ربط البنك و الحاج معزوز الصرى دئيس بلديسة الدينة بالمياه من جديد توقعا الفتتا-ناطس الثاء زيارته للمدينة في اليوم الاول من الشهر الحالي بالإفراج عن اطلاق سراح متهم للحكومين والوقوفين من ابناء المدينة والقضاء من الذين مضت على توقيفهم

الافسراج عن 22

معتقسلا ومحكومسا

من ابناء نابلس

تابلس ــ من محمد عمرة ــ استجاب

الجنرال موشيه ديان وزير النفساع

للطلب الذي كان قد تقدم به اليــه

ومحكوميتهم هدد طويلة •

قبل وزير الدفاع والسؤولين •

القدس ـ من اميل خزعل ـ فازأمس

فريق نادى بيت داود تليئات بكأس

رئيس بلدية القدس السيد تيسسدى

كوليك ، في لعبة كرة الطاولة وذلك

في مباراة التصفية التي تمت بين نادي

_ آراکس _ ونادی بیت داود وقام

السيد تيدى كوليك بتوزيع الكوؤوس

٨٢٣٩ ليرة تبرع

جمعية « ايسلان »

من مدارس عربية

يركا ـ من مزيد حسن صالح علمت

من السيد اسحق حسان السؤول عن

جمع التبرعات في الأوسسة الخرية

_ ايلان _ تلافراد الشاولين بأنه بلغ

تبرع به الاهالي والعلمون وطلاب

للدارس الابتدائية والثانوية في بعض

القرى المربية وفي مدينة شفا عمرو

في الجليل القربي خلال هذا الاسبوع

٣٧٧٨ لية ٠

والتداليات على اعضاء التاديين •

بقتسل زوجتسه تل ابیب ساعتیم ـ افرج امس المحكمة المركزية هنا عن الزوج السابا وقد ابلغ الكولونيل سيجسسف اليعازر حاكم ثابلس العسكرى الحاج لخضره نصيرات ـ ٣٥ علما ـ التـــ المصري أمس بأن السلطات قد قررت قتلت في مطلع الشهر الحالى ف رسميا الافراج عن ٤٢ معتقلاومحكوما الطبية ، لعدم توفر الادلة ضده في من ابناء الدينة والقضاء ومن بينهم يتعلق بحادث القتل • محکومون بهد تتراوح بین ۳ - ۲۰ وقد بقي شقيق القتيلة في السجر وكان حادث القتل قد وقع في الخامة هذا وقد اعرب الحاج معزوز المصري من اياد الجاري حيث داهم مجهولوك عن ارتياحه لهلم الخطوة الإيجابيتمن المتزل وحطموا راس الراة وهي لخصبة اولاد • وتعتقد الشرطة الأحراب القتل وقع حفاظا على شرف العائلة فریق نادی بیت داود اعتقل ذوج القتيلة سابقا محموديونياس نصيرات وشقيقها وبعض افراد عاء بهرم يفوز بكاس للتحقيق معهم بعد حادث القتل . قالم رئيس بلدية القدس

القاضى على اطلاق سراح تصيراتبك، 🚟 شخص ثالث بمبلغ ٥٠٠٠ لرة . زيسنادة اسعسنار

واعلن ممثل الشرطة امام العامثر

نه من المحتمل ان يقدم زوج القت -

سابقا ال المحاكمة بتهمة اقتاعها فقر

بارتكاب جريمة القتل • وقد و.

القدس _ صادقت لحنة الاــــ اثعامة يرئاسة السيد سمحا غضث على زيادة اسعار ادوات القطع مناء - مصانع الصلب _ حنيتا _ بـ ٧ر٢ بالماثة وطلبت الى المستع ٦.٠ قائمة اسعار مفصلة لتصادق عا وزارة التجارة والصناعة ومن لم زيانة الاسعار • أما قناني مسيغولو ية فره بالمائة وزيادة بند بالمائة في اسعاد النابيب الفائز كل

كما اقرت زيادة اسعار علب بنسية ١٢٤ بالمائة ، وزيادة سعى القطن بمبلغ ٤٨ ثرة للطن الداح وقه اقر السؤول عن الاسعار يوبهة

التجارة والصناعة هذه الزيادات

الادوات الماسية بدفع غرامة قدرها . الف ليرة بعد اهانته باخفاء مبالخ كم دخله وراسماله -

اعتقسال محتسال في نيابلس

نابلس _ من محمد عمرة _ القت الشرطة العلية القبض أمس عسل اللعو شحادة خضر مقلب ــ ٣٠ سنةــ من سكان باقة القربية بعد أن قسام يتضليل عدد من السكان هنا موهما اياهم يأن له علاقة وثبقة مع سلطات الحكم المسكرى حيث قام بابتزازمبالغ من المَّالُ يقصد الإفراج عن معتقلسين وأصداد تصاريح جمع شمل العاثلات من بينها مبلخ الف ترة من عائلة السياء معمود شاكر سعادة السلى حكم مؤخرا بالسجن للة ٧ سنوات متذ حوالي الاربعة ايام وقد حسارت السلطات من امثال علم الشخص الذي يبتر الاموال لجيبه الخاص دون ان تكون له اى علاقة بها وستقلمه السي الحكمة العسكرية ليثال عقايه الرادع،

بعسض الحاجيسان

فقد صادفت اللجنة على ذيادة اسا أور

٦٠ السف ليرة أم غراهة لمخفى دخسل تل ايب _ حكمت الحكمة الركزية

في تل ابيب على السيد شماي ديامتت - ٦٩ عاما ـ وهو صاحب حاثوت لبيد

القيسدس الصيدلية الوطئمة سوق افتيموس - البلدة القديمة ٨٣٣٧٧ ـ الصيدلي الكسائدر حثاث السيت ٢٧_٥_٢٧

صيدلية الزهراء شارع الزهراء /٥٣٠٤٣/ الصيدا باسم حنانيا _ وادي الجوز

صيدلية الحباة الصيدلى احمد مرمش

النساصوة

صيدلية معهر حارة الميدان تلفون رقم ٢٤٢٥ه

البيت تلفون ٢٦٠٤٥ 4444444 عكـــا صيدلية عكا شاوع بن عامي رقم ۲۵

DIFCO - Culture Media

DAP - pregnancy test

Oxigen Plastic bottles

Special Bandages

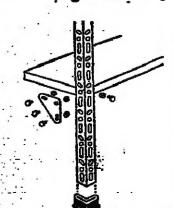
Pharmaceuticals Raw Materials

سريقسة الخسزن المنساليسة * للمكاتب * للحوانيت * للمعامل * للمشاريع والخازن . رفوف مصنوعة على شكل ثنيات معدنيه مزدوجة تمنع اصابةاليه اوالبضاعة وارخصمن الرفوف الخشبية • تؤمن استقرارا دائميا • يمكن الحصول عليها بجميع الاحجام • **MIROMIT**

 خزانات مكتب بعدة احجام طاولات كتابة

و خزانات لعفظ الخيز

عجلات لحمل البضاعة



م غسالسي نجسار - شارع الحجادي رقم ٨ نابلس على مقربة من السنشسفي الوطني الحكومي - تلقون ٢٢٦٢ - ص-ب ١٤٢

اجهزة وماكنات لفسلة باسعار

المن حديث متع وزيرالس طذا جراه العقوب فزمم كان الصفريريون العيس بسلام وطمانية

الوقف الدول العربية من الانتخابات البلدية جعل لهامغريها

* سكان المناطق لا يريسدون التضعيسة بالديمقسراطيسة

* شكاوى سكان شرق القادس ومساعى الشرطة

* النظمات وفشل عملية اختطاف الطائرة البلجيكية

* احتمال نجاح مهمسة يارينغ ضئيسل جسدا

الشيخ وغزة لي • فكيسف

يمكن التوفيق بين القولين ؟

فبالنسية للنظام الدولي : هناك

الان دولا لم تزل تعاول ان تــــحاد

لنفسها موقعا : هل ثقف العين مسع

السودان ام لا ؟ اين تقف العين من

شغلادیش ؟ فهنال عدم وضوح قواعد

نابقة للنظام الدولي • وما يحدثعادة

في مثل هذه الراحل ان اللوي الكبري

تحاول الا تقرض عليها قواعد جديدة

للسلولا الدولى وخاصة حين تكون

هناك قوى كبيرة ... تحت التكوين ...

كها حدث قبيل العرب الثانية حسين

فرض الالمان قواعد جديدة للسلسوك

الدولي ـ وفي الرحلة الحالية تجد ان

الاتحاد السوفياتي والولايات التحسدة

حين شعرا بأن تركهما النظام الدولي في

تحوله ... وهو التحول اللي بدأ فعلا

* المفاوضات ومفهوم الشروط السبقة

~ يعقوب خزمه : الان وبعد اللهاء الانتخابات البلدية فسي سند المرابية وتعين رؤساء المرات العديدة ، عل كان و الانتخابات مغزىسياسى؟

و مرام علم الانتخابات مغزى خاص اكبر

اطَّلْإِنَّ كَالْسِيدِ سُلُومُو هَلِيلُ : لقد اضيف

تنوون اتخاذه لمعالجة ذلك ؟

ج ... ان من واجبنا ان نضه....ن

سلامة الجمهور واملاكه في اي مكان

في البلاد ، وخاصة في اورشليسم ...

القعس التي هي مدينة مقدميسة

للجميع يؤمها السياح من مختلسف

انحاء العالم • إننا تيدل قصياري

جهدنا في سبيل الحفاظ على الاسن

وعندما سمعت قبل مدة بشكاوي

اختطاف طائرة سابينا ، هــل

ج - اذا فكرت المنظمات بصورة

منطقية فأثها لا بد ان تتوصل السي

نتيجة مفادها ان عمليات التخريسب

ليس في وسعها تغير الوضع السياسي

او احداث اي تقيير ذي بال ، وانه

ليس في وسع عمليات التغريب سوى

بنفسس أن نسبناه اليها في البداية ، وذلك الداخلي في هذه الدينة ، غربيهـــا أبب الوقف غير الحكيم الذي اتخله وشرقيها ، ومع هذا فمن الواضح انه بب الربية والنظمات - فلو ليس هناك امكانية للحيلولة دون وقوع شعكير الراج الهام المول المرب قد نظروا الى هذه اى حادث من حوادث السرقة ومسا نحسر المسالة تقرة منطقية وموضوعيسة ، اشبه ، الا انتا تولى كل حـــادث المان فد جرت انتخابات بلدية عادية سنست عارث الموقف الذي الخلم زعماء الدول والمربة من هذه الانتخابات فقد تعولت اشخاص وتجاد في شيرقسي القدس ، طلبت من قائد الشرطة في لــــواء أج يحك تقدرة هؤلاء الزعماء والنظمات المحادث على سكان الناطق • والخطأ اورشليم ـ القاس ان ينعو اليـــه الله الرعماء يعود الى الرعماء يعود الى الرعماء يعود الى هؤلاء الاشخاص ويستمع متهم السي طلباتهم • ولقد عقد هذا الاجتماع قبل حوالي الشهر وداد البحث فيه في مريو العيش بسلام الذين يريدون العيش بسلام جو سباده التعاون والود · وانتي لعلي ما ريا النب مانينة ، والتمتع بالديمقراطيـــة ثقة من أن هذا الاجتماع سيساعدنا ن است المتعاون بين سكان اسرائيل وبينهم، على تلمن ثجاعة معالجة البوليسس ستنس عبر عالم يدركوا ان سكان الثاطسق ومنت سن تبنون بتزاهة وديمقراطية الحكسم معر برائيلي • فعفزى الائتخابات سينا أن نعاد م أقد تجاوز العدود القلصة التي يُرِيَّنَ فِيهُ الْبُرَاتِ مَقْدِرَةً لَهَا فِي الْبِدَايِةَ ، ومسن تتوقع قيام المنظمات بعمليات أساسم مراسلار بهكن القول ان نتيجة الانتخابات كانت كهذه ، او عمليات انتقاميــة

معتب أم مناغ سلا اخر الحاولات تخويف مسسكان مستضفة من قبل المنظمات وزعماء الدول رُيساً (وَ الوبية ، وفَشَلا اخر الوقف دعمساء عسف الرعول العربية غير الواقعي السلى أُشجاهل ، يصورة دائمية ، الواقع الله من اللي هو اكثر اهمية واكثر قوة *** وأساف من التهديدات الجوفاء التي لا رصيد هي - - نه طربيَّتِها في الواقع * -

الاضرار باناس ابرياء " أن السؤال س : سيدي الوزير • بعيد هل ستقوم النظمات بعمليات جديدة والم من ما يا التهاء حوب حزيوان اصدرت ام لا ، لا يتوقف عليها وحدها فقط، والمسكرية احكاميسا مرا المساقة فعد اناس منتسيين الى قبل ٧٢ ساعة ٠٠ من لقاء القمة الكبير في موسكو در سال ۴/۱۱نظمات ، احکاما لا تتناسب --- نا الله والإحكام التي صدرت فالسنة النين الماضية او السنتين الماضيتين

> الله عن تهم مماثلة · افلا ترون بـــ تناشفه من الواجب ، خــاصة في المنان علم الألاسة الهدوء السائد في جميع ود ما السياد الماطق الدارة ، اعادة النظر في المحام ؟

٠٠ الله ع ـ ئيس من شك في انه نتيجة غ. اهمة الطالمور الذي ذكرته . وتتبعة لكوتنا لد اقتنعنا بان الغالبية الساحقة من - ابع^{- خ}مكان الناطق ليسوا معتين بالارهاب، ر ال ابب الأليسوا مستعدين لتقديم اية مساعدة _ بنا دايا - تتليخرين،وما لمستاه من عدم اكترائهم ريرات الناسم التهديدات المنظمات والدول العربية ا ون در به الاشتراكهم في الانتخابات يصورة تامة. دخنه وراسماله أثنا تستطيع ان نسمح لانفستا بان أخد بنظر الاعتبار موقف اولئك الذين والرتهم في حيثه دعايات المنظمسات الكنهم كم يقترفوا بانفسهم جرائسم علية - ولعل احسن انموذج لذلك هو الكالية الله الله الله المنظمات المنظمات المنظمات المنظمات المنظمات الله المنظمات الله المنظمات المنظ للين . هربوا من الاردن وسلمسوا فسنهم الى السلطات الاسرائيلية -فقد الم عقرفوا الذين لم يقترفوا نوائم من بيتهم ، بالوغم من انهــــم

الوا منتسين الى المنظمات . ائنى والق باله اذا استمر وضبع الصدائة كالاد العالى ، فانتا سنجد الطريق مرين المنطقة من مدة محكوميات اولئك مدن المالين عم عليم في الماضي بسبب إمائهم الى المنظمات دون اقتسراف السبت ١١٧ إلم فعلية ، إذ الهم يعنون مسن صدلة ألك الاشخاص الذين ذكرتهم والذين إسلام مم الاشخاص الذين انتموا راح الري المنظمان في الماضي فور انتها، حرب ممريه ممريدة الما السنة ، حيثما لم يكن التعايش عنا وبين سكان الثناطق واقعا حياتيا صللة الماسيا ، وحينها كانوا لا يزالون صياب الأوعام الماية غير الواقعيـــــة الماعية المراد الماية الأوعام الما اليوم ، وبعد مرود تلفران أ طويلة على التعايش بينتا ويسين يُّنْ المُناطَق ، فمن الواضح ان من بهمهر المناطق ، فعن الواضع ان من من إلى المناطق الله عن المناطق الله المناطق الله عن تسول له صيالية الس بهذا التعايش موقسيف صيدة المتعايش موقسية و التعايش موقسية و المان و المان الميان الم البت نافأ س : کثرت شکاوی سکان مسيسيس في القدس من وضع الامن مهربی کا باخلی بسیب کثرة حوادث می^{الی} سرقات والسلب • فماذا نادع بن ایم

وكان يشرف عليها جميل مطر ، واقترح ان يتولى هو عرض الإفكار السياسية في الورقة التي قاموا باعدادها • وعندما ينتهى ذلك العرض ، فانني اقترح ، قبل الدخول في صميم الوضوع

مجموعة خاصة في مركز السدراسات

ان تقف قليلا عند سؤال : هل يعقد

يمكن ان يسفر عنها ، ويخاصــــ

الإجتماع على مستوى القمة -

التي تبدأ منها المناقشة •

الموضوع الذي نطرحه للمناقشة هو مؤتمر موسكو القادم ، والنتائج التي بالنسبة لازمة الشرق الاوسط ، وهي الموضوع الذي يهمنا بالدرجة الاول في محادثات موسكو ٠٠ بالطبع الى جائب بقية السائل الكيرى المطروحة في عدا وارجو ان نختار - اولا - النقطة وزعت عليكم جميعا مثل ايام . ومعثا الآن السيد محمد عسسوش القوني وكان رئيسا لوفد مصر في الامم

« الانباء » نشر الحسوار تباعباً ابتداء من اليسوم •

التحدة ، ومعنا ايضا السفير اسماعيل فهمى وكيل وزارة الخارجية ،وقد كان رئيسا للجنة السياسية في الامم التحدة وكلامها يستطيع ان يقترح عليثا نقطة قضية دولية واذا ادْنتم ئي ، فاني اقترح بن نبدا من ورفة العمل التي اعدتها

يتأجل ٠٠ يعض الانباء تشير الى احتمال التأجيل ، ورايي الشخصي يستبعد ٤ ظواهر واضبعة : الاولى : ان النظام احتمال التأجيل ، لانْ كلا من الطرفين الدولي يمر حاليا بمرحلة تحسولات يريد الاجتماع ، ويحرص على ان يتم جلرية في شكل التفاعلات الدولية . في موعده ومكانه ، ومع ذلك فهسله ويتجه تدريجيا من نظام القطبين او نقطة يمكن ان نبحثها ليكون دخولنا النظام الثنائي الى نظام تعدد الإقطاب للموضوع مستوفيا ، على ضوء اخسس والثانية هي ميوعة وعدم تحدد قواعد تطورات التصاعد العسكري في فيتنام. السلوك الدولى وهو ما يذكرنـــا اذا وافقتم ، سوف اطلب من جميل مطر يهراحل تاريخية قديمة يعسسد الحرب ان يعرض ورقة العمل التي اعتقد انها الثائية حيث استمر النظام الدولسي تعامين او ثلاثة غير واضح المالم فنجه

جميل مطر:

اجتماع القمة في موسكو في موعده ، أو التفاوض •

ما تضمئته هذه الورقة ليس تصورا كاملا وهو في نفس الوقت اكثر من دىجرد كوئه نقاطا متفرقة ، فهـــو محاولة لوضع اسلوب تحليل اوتقييم

وفي هذه القضية هناك ٣ مستويات تستحق الدراسة : الستوى الدولى : وهو النظام الدولي ككل ومجموعسة الساسية والاستراتيجية - بالاهرام -التفاعلات النولية وقواعد السلبوك الدولي المتيع ، والمستوى الاقليمسي الذي تقع القضية في اطاره وهوبالنسبة لنا الاقليم العربي او النظام العربسي الدولي والمستوى الثنائي بمعنسسي

المستوى الوطنى لكل من طسسرتي

Notice of the second of the se

في الاردن وليتان • وفي هذا المجال إيضا فشلت التظهات فشلا فريعا بعد أن اضرت كل الفرر يسكنن الدول العربية تغسها وحاولت النظمسات ايضًا القيام باعمال التخريب من خارج النطقة ، وخاصة اختطاف الطائرات ، دون أن يؤدي ذلك الى الاضـــرار باسرائيل - فالمواصلات الجويسية والسياحة الى اسرائيل ليس فقط لم س : بعد فشل عمليـــة تمس ، بل بالعكس ، فلقد ارداد عدد السواح زيادة مطردة ، انني اقول أن المتظمات لن تستطيع القيام بعمل يؤدي الى قتل او جرح رجال

مهمة يارينغ ؟

ج ـ ان الدكتور يارينغ موجود

الدول الجاورة ، كما كان عليه الان ونساء واطفال ، ولكن من الواضح انها اذا سارت على هذه الطريق .

والمرب علمة • س: اين نقف الان مــــن

الان في موسكو - واحتمال نجـــاح

في مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في القاهرة عقدت

ندوة قبـل ٧٢ ساعة من لقاء القمة الكبير في موسكو ادارهـا

السيد محمد حسنين هيكل محرر «الاهرام» واشترك فيها كل من:

محمد عوض القوني ، من وزارة الخارجيسة _ اسماعيل فهمي ،

تحسين بشير ، اسامة الباز ، هشام عامر • ومن « الاهرام » : احمد

بهاء الدين ،د • عبد الملك عودة ،محمد سيد احمد • ومن مركز

الدراسات حاتم صادق ، سميح صادق ، جيل مطر ، د • حازم البيلاوي •

ونظرا الاهمية ما دار في هذه الندوة من مناقشات فقد قررت

اين مكان ازمة الشرق الأوسط من جدول الاعمال

مهمته هو الان ضئيل جدا • ونحسن فاذا كائت لم تفعل حتى الان اعورا متأسفون لذلك لائنا نريد استنفاد اي علمة فسبب ذلك يعود الى انه لسم وسيلة من شأنها الاسهام في تقريب واضحة ما معنى الشروط السبقة . يكن بوسعها القيام بذلك - فلقهـ السلام في هذا الجِرْء من العالم - كقد فشلت النظمات داخل اسرائيسسل والناطق ، وبعد هذا الغشل حاولت نوايا الزعماء العرب • فلو كـان القيام باعهال التخريب عبر حسدود الترعماء العرب يريدون السللم حقيقة ، لكان في وسع الدكتور يارينغ النجاح في مهمته - ولكن الزعمساء العرب حاولوا استغلاله لارغام اسرائيل على الانبحاب وقبول شروط السدول العربية بلاءاتها الثلاث : لا صلح

فان تلك ستكون طريسق الياس طريقا لن تغير من الوضع ولن تؤدي الا الى الس بسمعة القلسطينيسين

لا مقاوضات ولا اعتراف . يعقوب خزمه : ان اسرائيل تقول انها تريد التفاوض مع الدول العربية بدون شروط مسيقة • وفي نفس الوقست تقول انها لن تتنازل عن شرقي القدس وهضية الجولان وشرم الشيخ وغزة • افليس فيذلك شروط مسيقة تضعيسها اسرائيل ؟ اي انها تقول للدول العربية: تعالوا نتفاوض بدون شروط مسبقة ولكن بشرط ان تكون شرقى القسسدس لي ، وهضبة الجولان لي ، وشــرم

أذا كانت هناك نية خالصة في السلام فالشروط السبقة معناها ان مواضيع فستوجد الطريق لضمان الاحتساجات راحت مهمة الدكتور يارينغ ضعيسة معينة لا يجوز مطلقا ان تسدرج في الحقيقية لكل طرف • فى متابعة اجتماع القمة العالمي

جدول الاعمال من قبل ای طرف •

ولكننا لا ثمتع عن المربين مثلا أن

يأتوا الى مائدة المفاوضات ليتناقشوا

معنا في مبالة شرم الشيخ ، فليس

معنى ذلك انه لا يجوز لنا ان تكون

لنا اداء وافكاد واعداف قبل دخولنا

المُفَاوضات • اثنًا مهتمون بشرقـــي

القدس وشرم الشيخ وهضبة الجولان

وغزة ، ومع هذا يجودُ للدول العربية

عدم القبول بموقفنا مقدما . والتناقش

معنا والساومة معنا طويلا . كما يجوز

لها ان تقلم طلبات من عندها دون

شروط مسبقة • واثنى واثق من انه

هل ستحتل لزمة الشرق الاوسط نقاما جديا في قمة موسكو العالمية ؟ هذا هو السؤال الذي يراود الهتمين بشؤون المنطقة من رؤساء دول ووزارات

قبل كل شيء يجب التعديد بصورة

وحتى رجل الشارع - والسؤال عن المقام الجدي هنا يطرح لان ثمـــة محادثات عارضة اعتيادية فد سيسق وجرت منذ اللقاء الاول بين هديـــن الزعيمين حول الإزمة ، الا ان اكثر القرائن تشير الى انه لم يكن لها تلو٠ ففي مساء كل يوم توقع اتفاقية جديدة بین الطرفین وفی کل یوم تنور معادثات بالنرجة الاول حول تلك الاتفاقيسة فتسيقها • وبعد التوقيع على اتفاقيات طبية وبحوث تلوث البيئة وغيرهسا بغيت اتفاقية الحد منالاسلحة النووية

الى تعتبر اهم الاتفاقيات • وقسد دامت الابحاث بشآن هذا الوضيوع ثلاثين شهرا في هلستكي •

مند ۱۹۳۱ - ۱۹۹۳ - قد پنتهی به

الامر الى فرض قواعد سلوك جديسدة

عليهما قد لا يقبلانها فانهما يلجان

مثلا الى الاسراع بهذا التحول ليتسبم

تحت _ اشرافهما _ كما هو السيحال

بالنسبة لتشجيع الولايات المتعدة ليتم

البقية على الصفحة السابعة

_ الحلقة الرابعة _

فتح القناة عنوة وبالتالي التوسل ال

حل جزئى للقضية الفلسطينية يكسون

بداية للحل الشامل غير متوفرة فيعلم

الاوقات ، فهل هناك من وسيلة اخرى؟

يقول بعض الراقبين ان السولايات

المتحدة الامريكية تاخذ في التفكير جديا

في الموافقة على فتح القتاة اذا وجدت

مصالحها ، وخاصة المالح البترولية

مهددة في المنطقة ، فما هي امكانسيات

شروط التهديد

امرين او من الامرين مما ، فاما ان

تکون ثمة دولة کبری تستطیسے بن

تستفل المسالح البترولية باسعاراكبر،

واما ان تكون الإوضاع الشعبية فسى

البلدان العربية الثقطية قد تضحست

بحيث تستطيع ان تؤثر على المسالح

ومعروف انه ليس ثمة دولة تستطيم

ان تستغل المسالح البترولية باسعسار

اكبر ، فيريطانيا وفرنسا اسبحتسا

البترولية • •

ان التهديد ياتي من واحد مسن

حدوث مثل ذلك التهديد ؟

تبينا من الحلقة السابقة ان امكائية

المحادثات غير موجهة الى دولة اخرى

اتفاق فيما بيتهما •

بقلم: مراقب

الموضوعان بدون تتيجة نهائية اذا ما

قيسا بالموضوعات الاخرى • ومشسل

هدين الموضوعين موضوع الشسسرق

الاوسط سواءكاندرتبطا بموضوع فيتنام

او لم يكن • واغلب الظن انه لـــن

يكوڻ ، اي سوف لا يحول ال صفقة

متكلملة على أساس تناؤل سوفياتي

قضية فيتنام وتنازل امريكي في قضية

الامريكي على الاقل كانت تأكيدات على

انه كن يكون ثبة حل مفروض وان

على الطرفين التنازعين ان يتوصلا الى

الشرق الاوسط • ومن الجانسي

كان من الطبيعي ان تتعقب معسسر واسرائيل سير معادثات القمة فسبى موسكو بكل الجوارح والحواس الرهفة ووزن كل كلمة تقال او لا تقال في موضوع الشرق الاوسط ، وحتى الان جا، دليلان على اتجاء المعادثات ، ففي احد تصریحاته قال الرئیس نیکسون ان الحادثات الحالية ليست موجهسة ضد اية دولة اخرى • فاقره السوفيات على لسان الناطق الرسمى على هسلا الميدأ • ومعناه ان السوفيات لسسن أ يقوموا بعمل عسلي حساب عصر ولا

استبعاد صفقة متكاملة الامريكان بعمل على حساب اسرائيل وعلى كل حال فان موضوع الشـــرق بقى اهم موضوعين عسل جدول الاوسط . مهما كاثت مكانته سيبحث. الاعمال وهما فيتنام والتجارة يسين البلدين ، وحتى الساعات الاخيرة يكاد

ولكن اهم من البحث هو ما أذا كان الزعيمان سيتوصلان الى اتفاق بشأته. وهذا ما يستيعده الرافيون • ANNANANANANANANA

تجنب المجابهة

والاسباب واضحة وقد عبرت عنها بعض اجهزة الاعلام الامريكية ومنها ان النفوذ السوفياتى في عسدة دول عربية ومنها دول ذات موارد نقطية هائلة ، لمنح السوفيات عزايـــــــا وأمكانات استراتيجية وباستطاعتهسم بواسطة اسطولهم الحربى المتعاظم في البحر الإبيض التوسط والعيط الهندي والخليج الغارسي ان بربكوا خطوط الواصلات التي بنقل بها التفط ال اوروبا الغربية واليابان - فلا يكونون مستعدين لتنازلات لاعلى حسابهم ولا على حساب تلك النول العربية من أجِل التوصيل الى اتفاق مع الامريكان. نيكسون ويرجيف سيبذلان اقصسى جهودهما گعدم تورط اي منهما فسی مجابهة عبكرية منشأها النسسزاع

الفرين ــ الإسرائيلي ٠ وقاد اكد الناطق بلسان الحكومية السوفياتية رفياتين وجوب رسم خط بين تسوية في الشرق الاوسط وبسن تفاهم سوفیاتی ۔ امریکی بشــــــأن اوروبا وفال ان حكومته لم تربسط مطلقا بن مثل هذه السوبة وبسين ایه مشکلة اخری . انتفاء الضغط

هذا الوضع فد يسبب في مصر خببة البقية على الصمحة السابعة

القضية الفلسطينية والنفط

اكثر الدول العربية تهاجم روسيا اكثر من اميركا

لا سبيل للخلاص الا بارادة جميع شعوب المنطقة

السياسة الامريكية

الى ان تنبت لسكان المنطقة انها هسى ولبس غرها التي تمسك بطائيسيح الحل ، وانها هي وليسي غيرها القادرة اتحل او ڈالا •

وسيلة امريكية

ان بعض المراقبين يقولون ان نصة ولكن السؤال عنا يتعلق بالنقطة

والوجود الوضع الذي يجمله يحلمحل المربكا -

والدول الاشتراكية هي اشد واعمق بقلم: محمد ابو شلباية ***********

في ليبيا ١٠ بل ان الفربات حتى ق معمر القذافي ومعه اللواء جعفسيسر النميري يلتقون عن تخطيط او غسير تخطيط باللك فيصل والملك حسين وبقية السلاطين في رفع رايات الدين لمحاربة الاتحاد السوفياتي والاشتراكية

الافول امام امريكا ، والاتحادالسوفياتي ثم يصل بعد من حيث اثقوة والنفوذ امريكا . اما البلدان العربية النفطية فاللاحظ اثها تخضع لانظمة حكم تعادي الدول الاشتراكية اكثر من معاداتها للولايات المتحدة الامريكية ، فالهجمات التى تشئ ضد الاتحاد السوفياتــــى

واكثر اتساعا في السعودية والكويست ودول الخليج ، وفي السودان وحتى بعض الدول - الثورية .. مثل ليبيا قد اقتمرت على المالح البتروليسية التابعة لبريطانيا بحجة اعمال بريطانيا في الخليج ، مع اسدال الستار عسل الولايات المتحدة الامريكية ووالرئيس

وكل ذلك يعنى ان موقف وانسنطن

من الانظمة في المنطقة نعادي امريكا ، وائما يجعلها تزيد من معاداتهالنافسي

ويبدو ان السياسة الامريكية تهدف

اثن فوسيلة الضغطمن قيلاليلدان العربية النفطية هى الاخرى وسيلةغير واردة في هذه الاوقات ، فهل بمة من وسبلة ثالثة ؛

وسيلة بالثة ، وهي وسيلة امريكية بعتة تهدف الى تصعيد التصسلب ، وذيادة وضع العرافيل لكي تنيت لدول المنطقة كلها ان الوجود الامريكي هو وحدء القادر على العمل في الشبيسرق الاوسط ، ولكى تجمل انظمة العكم النورية - نبر مع الانظمــــة -التغليدية ـ ضمن النغوذ الامريكي . التي تستطيع ان تغف فيها امريكابين البنية على الصمحة السابعة





وخلوا من كل سعود بالإنائية وحب النفس ، يمكن التعبير عن التقديــــر والاعجاب للدوة ما بلغه العملاقسان الروس والسوفيات من الحكمة فسبى تحديد مصالحهما الشخصية والمشتركة معا . قبل التفكير في الفير ومشاكيل الغي ، وما اكثر من نتج من مشاكل للغير نتيجة لتقاطع مصالح هديسين العملاقين ان لقاء القمة في موسكو.ومن خلال جدول اعماله هذا الاسبوع . ان دل على شيء فقد دل على ان الطرفين رغبا اولا وقبل كل نسىء الاتفاق فيما بيتهما على امور لها علاقة مبانسسرة بمصالح شعبيهما وضمان الرفاءوالتقدم لهذين الشعين فبل الدخول فيمواضيع تتعلق بشعوب اخرى في العالم يمكن الاتفاق عليها ام ابقاؤها معلقة دون التضرر مباسرة بذلك ، وليس هـــدا التصرف بعد ذاته تصرفا جديدا خارحا عما عهدناه من الدول الكبرى بل مسن مختلف الدول كذلك ــ في الماضـــي القريب والبعيد على السواء • كل دولة تخطط سباستها وفق مصالحها ،حتى اذا افتفى :لامر واضطرت بسبب هذه واخلافية متفقا عليها في العرف الدولي

وفي التعاون بين الدول والشعوب -عناك شعوب تعهم هذه الظهروف وغدر ادكانيات تطور الاوضاع عسل ضوئها ، فتحسب خطاها بسائتروي والتعكم بحيث لا تعلق مصيرها يحسن نبة دولة اجنبية ، كبرة كانسست م صغره وهنال سعوب فهمت عير الحروب والنغلبات السياسبة التسبى مرتباوروبا خاصةوبالمائم بصورتمامة منذ بدانة القرن الحالى ، ولم تعبيد تعلق سياستها على التمسك بالوعود والاخلاص ثلاتفاقبات رصفاء النيسية وغرها من القيم التي وبا للاسف ، بهدو ان لا مجال لها ق حليسية الدبلوماسية والسياسة الدولية التسى ترنكز عل تعييم المسلحة الشخصية فيل عيرها من الغيم •

الا ان هناك سعوب لم تتشيع بعد بروح العصر الحديث وبمفاهيسي الدبلوماسية والسياسية في القسسرن العشرين ، ولا زائت ق سياستـــها تعيش عصورا مضت من الشهامـــة والغروسية والركض وداء العيسب الطاهرة البحثة والبادىء التصليي واليعيدة عن المرونة التي تفرضهسسا الدبلوماسية المعاصرة - ومثل هسته الشعوب تعيش ي هذا الفرن تحست كابوس الازمات وفي ظل السيحروب والمآس ، في عزلة شها وفره القرن من طائات علمية وفئية لتحقيق الازدهار والتقدم والامثلة عديدة تهسله الشعوب ، وما اكثرها فيمسا بسين الشرفين الاقعى والادئى وفشعب فيتنام منلا ي حرب مستمرة ، وتشرد دائم لا خاقة لانسان به ، منذ قرابـــة للامِن سنة او اكثر ، سعب فيتسنام الذي تعول الى مجرد مغتبر لتجرية احدث الاسلحة واكثر فتكا من صنع المؤتمران في موسكو هذا الاسبوع في الوسبلة الغمالة التي بامكانها الانعفن

تعامد في الحال وتضيد جراحه م ان هذا التحليل الخاطف ، تبرزفيه العبر التي يامكاننا أن نستقيه____ بالنسبة للشرق الاوسط ، ولا حاجة ال التمادي في سردها ، اذ ما اقرب الوضوع الى النفوس والعنول ، ويا حيدًا لو فرضت العقول الحلول قبل من الشعر الوجدائي يخلو من الموق

وتطغى عليه السطحية • اما القسم

الثاني الذي كتبه صد المشرين فقيا

تأملات وعبق ترفع صاحبها الماسي

مصاف كيار الشمراء ومن الامود ال^{ع."}

بلاحظها الثاقد ويلاحظ تأثيرها ف

شعر الشابي هو مرضه الذي اورث

له جهازا عصبيا سريع التهيج يشب

الجهاز العصبي عند جبران ٠ فأقر

ظاهرة او مشكلة تثعر ذلك الجهساة

فيتهيج ويعلق صاحبه في دنياالغياأ

ويرجع بصور شعرية بعيدة المنال وة

حسدر البحث

۱ ـ السابي ـ حياته وشعره

٢ ـ الادب التونسي ـ زيــ

٣ ــ ابو القاسم الشابي ٠٠ شاء

٤ ــ الشابى شاعر الحب والجهاد

خلال المفاتيح التي قدمها الكاتسسبي

الفتاح الذي تدخل بواصطتهسسا الى_

عالها الداخلي فالغتاة تمثل الانسانية

اما الكان فهو الكرة الارضية المليشة

بالحيوانات بلفترسة والوحوش حيث

يأكل الناس بعضهم البعض ، اهسا

الوقت فهو قبل شروق الشمس اي

قيل ان نشرق شمس الحرية الدافثة الله

عز عدا العالم ـ الغابة ـ فتكنس منى

طريقها اعشاش الغداع والكروالنفاقية

وقد اشاه الكاتب من خلال مسرحيتاً بِلـُ

عدة اشارات موفقة اكاد اقول انسنهة

منتقاة ومنمقة مثل قوله ـ التضح^{أة}

هي الطريق الوحيدة الى السعادة ومهـ

الأنسان لا يعيش مرة واحدة الا عليوم

قتل مرتين ١٠ مهما كانت الغيث تال

هذا التدافع يدل على مكنة الكاته __

في استثباط كثير من الحكمالتي تجر: يق

الساعات ظلاما هي اقربها الى طلو 🚞

سوداء فائها هي التى تحمل الطر

مجرى الامثال دون عناء فان اكثـــ

ان رؤيا الكاتب سادفة شفافة

وهو يؤمن بانتصار الانسانية في غد

ويؤمن بسعادة البشر عملا بالقسو

المروف عش ودع غيرك يعيش ــ ١

لا اطلب ان احقق سعادتی عل حسا

تقوم الاعلى النهب وتستطيع الاتكا

اكثر انسانية لو انها جهدت وعما

بدلا من استنزاف خرات غرها مــ

الاطفال يؤكلون من قبل الوحوي

الكبيرة ـ لى تعليق واحد عــاأ

السرح وخشبة السرح لتظل هساو

الوانه من الوان البرق والشف__

مع دعائي له بالتوفيق وبانتصارقه ا

السرحية .. حبدا لو ان الكاتب حا إه ،

كسرحية جارية داخل الغابة وجعساله أ

والطيف فمجالها داخل الغاية ارم أطل

تلبلنان وهذا ما رمز الليه الكاتب

سعادة الغبر ـ ان دول الاستعمار

اليهم . فشخصيات المرحية هــــ



شعر : انور حافظ هلال ـ تابلس بالله يا صغيرتي

لا تغلقي الايواب في زورقي لحن الهوى الجواب اوتاره كالغيم ٠٠٠ كالربيع ، لا تغلقي الابواب يا صغيرتي فالحب اضحى من دمي محرابه في مهجتي، نوافلی ۰۰۰ عشرون عین ترقب الامواج تخلخل الجدار تنهار بانهيارها مكامن الأغوار

تدفق الاسرار وشرعة تنساق في نوافذي • • بالتور والاعصار لا تطفئي القنديل •••

فالليل وحش قابع في جوفه قتيل اني اخاف السجن في قوالب الرتابة

أهاب يا أمرتي أشياحها السودات أهاب صمت الليل والساء فلتقرعى الإجراس في دهليزه المجهول فالليل يا امرتي ٠٠ متاهة ٠٠ يضل في سرابها الامر والمآمور لا تزرعي الرساة في الصخور فالوت في سياخها جزيرة •••

مهجورة التاريخ أشياحها مسالك الحليد تلتات في كهوفها عناكب النسيان ناشلت في ايوابك الانسان فلتوقدي الشموع تمرفي هالاتها الاطياف والفراش وعاشق ترني ٠٠٠

والروقة العذراء ••• رحابك الحقوف بالانواء ما اجدر الملاح ان يسير حيث التضحية ويحمل المجلاف في يمينه ٠٠ كاغنية

> يحطم الزجاج ويلقى الاشتباك في الامواج يصطاد من لجاتها الاسماك يروق الشراب في الكؤوس ، فلتعبر الجسور يا صنغيرتي ٠٠

لضغة الإلهام للحب في ارجائه مناسك تقام والشعر في محرابها حمائم السلام تودع الخريف ٠٠٠ في اعقابها استقبل الستاء

نمزق الاستار عن ايحالة ••• ريانة الإغصان ،

لا • • • لن يكون البرد في الاعتاب بالله يا حبيبتي ٠٠٠

مع الداعين الى اصلاح المجتمع

بدا فولتير حياته ادييا ، ولكنه

ميون ظلها في الباستيل عندها بلسغ

الشلاتين من عمره • وكانت هذه الحادثة

ننطة تحول في حياته ، اذ دفعته الي

تفير اتجاهاته الادبية ، فتحول من

الادب الى الفلسفة السياسية ودرس

نظريات _ نيوتن _ العلمية "، ألس

جانب دراسته لقلسفة - توك - ، كوا

درس اصل ألدولة وتلجنمات ، وقارن

الحتمعات الختلفة يبعضها البعض - والي .

لا توصي الابواب

بقلم: فرحات بيراني _ دالية الكرمل

حانب ذلك كله درس الحالة السياسية وقد نادي بوجوب التخلص من كسل

والاجتماعية والاقتصادية في فرنسا ، قديم عديم الفاقة مهما يلغ تعلق

وقد تأثر جدا مما وجدم من ظلسم الجهال به ، فعارت الكيسة وما علق

واستباد في الانظمة للختلفة ، ثم بها من تحسب ديني ، كما حارب بقية

والاجتماعية في عصره •

كانت البشرية قد مرت في طور من وعاب استبداد اللوق وفساد القوائين واحترام •

اطوارها يغترة سعادة واستقرار وعدل

وخرج من دراساته راتدا عن رواد

الإصلاح في عالم القلسفة السياسية

وقد قضى فولتير ثلاث ستوات في

الجلتره ، درس فيها تظام الحكم

وقواعد الحرية التي اعجب بها ، وجل

ينشر مزدلك الحن ـ رسائله القلسفية ـ

ف مرايا الحكم الصالح ومضار الحكم

الطلق ، منواه في الدولة أو في الكنيسة،

«فولتی» من ۱۹۹۶ ـ ۱۷۷۸

الدنيا غريب. من هو هذا ولشاعر الذي يقدم كثا

ولد ابو القاسم الشابي كما يري زين العابدين السنوسى ــ مؤلسف كتاب الادب التونسي ــ يوم الاربعاء في الرابع والعشرين من شياط عام ١٩٠٩ في بلدة توزر في تونس ٠كان والده محمد الشابي قاضيا تلقسي علومه في الجامع الازعر في مصرواتمها في جامع الريتونة في تونس العاصمة ٠٠ وقد تنقل الشنيخ محمد الشابسي عائلته • وقد كان لهذا أكتقل اثره عام ١٩٣٤ كما جاء في سجل المستشفى وتقل جثمانه ال مسقط راسه فـي

وورغ ، في كنف اب صالح مثقف غر متزمت • فتلقى علومه الاوليةعلى يد والد ٠٠ ولا بلغ الخامسة ارسله ايوه الى الكتاب في بلنة قايس • ولما بأن الثانية عشرة ادخله جامسع الرِّيتونة في تونس العاصمة ــ وهو صنو الازهر في معر .. وقد سكــــن الشابي في مساكن الطلاب في ساحـة الجامع • وقله الساكن كما وصلها زين العابدين السنوسي كانت عقرا للفقر والرض،وصومعة للكد والاجتهاد وعليها لاح دوما ثبيح الجوع والسل ومرض القملة - وفي جامع الزيتونة لم يكن ابو القاسم واضياعت التعليم ولا كان شيوخ اللجامع راضين عن تطرفه وشلونه ولا عن شعره ٠٠وكان الشابى في عهد دراسته في جامسيم الزيتونة يقضى اوقات فراغه فيعطالعة الله كيار الأدياء العرب مِن العصير الجاهلي حتى العصر الحديث ، وقد اعجب ايما اعجاب بما كان يترجهالي نامرية من الاهاب الاجنبية لانه لـم يكن يعرف لقة اجتبية • كما انسه كان يطالع بشغف كل ما يصل اليه من اثار ادباء الهجر -

في عام ١٩٢٧ نال الشابي شهادة التطويع من جامع الزيتونة والتعسق يكلية الحقوق التونسية وفي علمالفترة من دراسته اصيب بثلاث صنعسات عنيفة كان ثها اكبر الاثر على شخصيته ونظرته دل العياة • وهذه الصدرات عي زواج غير موفق ، وجب دام وموت

١ - ثواج الشابي : يقول زيسن العابدين السنوسى ان ابا القاسسم الشبابي تزوج عام ۱۹۲۸ قبل دوت ابيه وقيل إن يتغرج من كليسة العقوق ٠٠ اما عامر غديرة فيقول بأنه سأل اخوي الشابي محمد الامن

موافقة للعقل تعجل محلها -

وقلة اعتبال كتابه - الرسائسل

وأمرت الحكومة بحرقه، فقر فولتر الى الغارج ، واتصل بيلاط ملك بروسيا _ فردريك الاكبر _ ، حيث نشر . کتابه عن عهد ... لویس الخامس عشی ، فارتفع بدلك الى مرتبة السيادة الفكرية في جميع اوروبة • وقد حمل فوكتير ي حله الكتاب حملة شعواء على الاقطاع ومقاسد الحكم الطلق ، وعدم الساواة بين الناس من النواحي الاجتماعيــة والاقتصادية والقضائية ، وتابع هذا إلهجوم في سلسلة طويلة من الرسائل والتشرات فاتجه بذلك ال الهجيوم العنيف والنقد اللاذع للانظمة القائمة ق زمته سواء في التاحية السياسية الهِ الدينية حتى اطاح في النهاية بما

مهما تضاحكت الحياة فائنى دوما كثيب نضغى لاوجاع الكابة والكابةلا لجيب أنى الل الروح اللي سيظل في

تفسه وهو ينفخ في ـ قيثارة الاسي_ ليبه كل مهتم به بانه سيقى غريبا في هذا العالم ٠٠ هل هو السيان العالم ولم يجد له محلا فيه ؟ ام انه فيلسوف سبر غود هلم الحياة وراقب الاستنتاج ١٠ ام هو انسان اكتسوى بشيران الرش وسوء الطائع ؟ انه كل عزلا- حميما ١٠٠ انه ابو القاسييير الشابي اللي رأى البور في دبسوع تونس الخضراء ، وخالط الشر مدة قصيرة الا تتجاوز الربع قرن فشغف به الناس حيا واصغوا ال خدائه ثـم قدروه وبجلوه ميتا ٠٠

تعريف بالشاغر بحكم وظيفته في القضاء بين اماكسن مختلفة من تونس • وكان ياخد معه على ابنه البكر ابي القاسم فغسماي ناظريه بمناظر توئس الجميلسة ، وتعرف الى سكان عدد من البلسفان فاغنى بدلك شاعريته التي تفجيرت وهو اخذ بمجنق الخامسة عشرةفكائت نبعا قوارا لم ينضب الا بعد الأاسكته ملاك الموت وهو في الخامسة والعشرين من عمره حيث توفي في مستشفسي الطليان في تونس في الساعة الرابعة من صباح الاثنين التاسع من اكتوبر الطليائي ونقله الدكتور عمر فروخ،

نشأ ابو القاسم في بيت علم وادب

والله ٠٠ وسأتكلم بشيء منالتفصيل عن كل صدفة

الجِنَائِية ، فعل كل ذلك باسلوب تهكمي الادع ، جعل الناس يسلخرون من نظم عصرهم ، ويتطلعون الى نظم

الفلسفية - مادما للانظمة القائمة ، درس التاريخ معاولا الله يجد فيما اذا المتيازات الاشراف وغيرهم من الهيئات، كان لتلك الانظمة والعقائد من هيية

نظرات في شعر ابسى القاسسم الشسابسي

دراسات الدسيسة

حكومة توتني عام ١٩٥٨ ــ وعيـــد

کرو فیری بأن دانشایی لم یکن موفقا

في زواچه وكللك يرى الدكتور زكى

ربو شادی ۰۰ ومهما یکن من امـــر

زواحه فأن الشابي رزق ولدين، ومها

تعدر الاثنارة اليه ان الشابي لـــم

يتتاول حياته الزوجية في شعره ولم

۲ ـ حب فلشابی : پری السنوسی

يان الشابي قد احب حين : حبسا

علريا وحبا صريحا - اما الحسب

الملدى فكان حيا باكرا نما في قلبه

دن الغة فتأة عرفها ونشأ معها حتى

بلغ الحادية عشرة من عمره قبل ان

ياتي الى تونس العاصمة • ولكـــن

هذه الفتاة توفيت بعد التحاقه بالزيتونة

مخلفة له حزنا وانطقته الشمسر ،

وظلت مل، فؤاته طيلة حياته ،واشار

الحب العذري حب اخر استبد بقلب

الشابى ويقول السنومى في قصيدة

عنوائها ــ: الساحرة ــ انها حوارصريح

بين الشاعر وبين امراة يبدو انهامن

التزينات للرجال كان الشابي ق

اعرض عنها تحزنه على وفاة اييســه

خل عنك عب، الحياة. وهيا . .

بمحيا كالصبح طلق اديمه٠٠

والحقيقة ان الذين كتبوا عسسن

اكشابي لم يذكروا اسم فتاة معينة

احيها الشاعر - الما يرجح هؤلاء اله

احب فتأة الجليزية اتت الى تونسس

نَفُ احُر أَنْ السَّابِي لَم يحب احراة

هعيثة ، انما غنى للمراة الجميلة اينما

٣ ـ وفاة واللم : من الصنمات

العنيفة التي الرت على شخصيةالشابي

وعلى نظرته الى الحياة موت والله

في صيف عام ١٩٣٠ ٠٠ وبعد موت

والده بغى الشابي مهيض الجناح

مثقلا باعياء الحياة كما يظهر ذلك

في قصيدته _ يا هوت _ التي رثيبها

وقصمت بالارزاء ظهري

ومن اليه ابت امري

ومشورتي في كل امر

دميزات شعره :

قبل ان تتعدث عن الميوات التي

طبعت شعر الشابي ، وعن الركزاللي

تيواه . ذلك الشاعر في عالم الشعر،

دعنا نستمع فل الشابي تفسه وهــو

يعرف الشعر قائلا ــ الشعر ماتــمعه

وتبصره في ضجة الريح وهديرالبعار

وفي تسمة الوردالحائرة ينور منفوقها

التخل ويرفرف حولهسا الفراش وق

التقمة تلرددة يرسلها في اللفسساء

الغسيح - وهذا الوصف ينطبق على

الشاعر الوجدائي فغى الشعرالوجدائي

يعبر الشاعر عن انقعالاته التفسيسة

بصنق واصالــة • والعقيقــة ان

الوجدائية هي التي طفت على اكثر

اشعار الشابى وطبعتها يطابعها

الغاص ٠٠ وها هو الشابي يعسود

ليصف الشعر عرة اخرى ولكن علم

ائن فالشابي شاعر وجدائي البع

ملهب الرومانسية ٠٠ تما الصفية

الاخرى التي طبعت شعره فهي حيسه

للطبيعة ووصف الطبيعة والتامل في

مظاهرها المختلفة ٠٠ واذا اردت ان

تعرف كيف يجلس متاهلا اسمسرار

الطبيعة فاسمعه ينشدتنن السنديانة

ادنو ال الافق الكثيب عامسي

فكر مارثل الشك والإبهام

ويستيد بالشابيحت الطبيعة وحب

العيش فوق الجبال وبين الغايسات

وجلست تحت السنديانة واجها

فارى الباني في الضياب كاتها

وصرخة الروح الكثيب

القلب والصب الغريب

نارة على شكل شعر فيقول :

يا شعر انت فم الشعور

یا شعر اثت صدی تحیب

یا موت قد مزقت صدری

وفجعتني في من احب

فتقول له تلك الساحرة :

يشر اليها بتاتا

منفرها بعيدا عن ضوضاء الحيساة أفي سن مبكرة مصداقا للقبول القائل الحميد عن زواج اخيهما فاجمعا ان ومشاكل الناس ، فيغنى للصبحللطل لْلَحْرَافَ ، تَقَطَّرات الَّنْنَي • فاسمعه اخاهما تزوج عام ١٩٢٠ بعد وفاة دافا يتمنى في قصياة ـ احلام شاعر_ ابیه ۰۰ ومهما یکن من امر فان زین ليت لي ان اعيش في هذه الدنيا العابدين السنوسي - صديق ابسي القاسم وصاحب مجلة _ العالم الادبي سعيدا يوحدتى والقرادي اصرف العمر في الجيال وفي ب يجبرنا بان الشابي كان متكمش اتغؤاد يتهيب الزواج لان بواندمرضه الغابات بين الصنوبر الياد ولا يكتفي الشابي يوصف مناظس العضال كانت قد بدت • فيعاء السي الطبيعة واثما يمتد بصره احيانا ال صديقه زين العابدين وقال له بشيء ما وراء الطبيعة فيتساءل عن قيمة من الاستعياء جثتك لاستشيرك ٠٠ الحياة قائلا : هل اتروج برولا عند رغبة والدي ؟!

> ارى هيكل الايام يعلو مشيدا فقال السنوسى : وشعرت بثقسل ولا يد ان يأتي على راسه الهنم مسؤولية هذه الاستشارة التي احب وهنا يظهر مرض الشابى فيشعره طرفيها قلب مريض لا يتحمل الزواج فيوغل في الشاؤم ويكثر من التساؤل وثانيهما اطاعة والدم ٠٠ وعلى كبل فنرى بين القينة والقينة نقطات من حال فقد تزوج الشابي وارضىوالده كزوميات المعري تهب على اشعار الشابي ولكنه في سبيل ذلك ضحى نفست فتصيفها بلون من التشاؤم الفلسفي وحدها ٠٠ والسنوسي مِقتنع بسان فامسمعه يتساءل في شبسيء من أتشابى كان صعيداني زواجه والأزوجه الاضطراب : كانت تعطيه كل ما وهبها ابقه وتشفق فقل لي ما جنوى الحياة وكربها عليه وتسترضيه ـ اما ايو القاسـم

وتلك التي تلوي وتلك التي تثمو وفوج تغذية الحياة لبانهـــــ وفوج غدا تحت التراب له ردم وتبلغ به علم الافكار حدا مسن السوداوية والاضطراب النفسسسي فيصرخ قائلا :

لو كان هذا الكون في قبضتي القيته في النار نار الجعيسم هذا وقد اكثر الشابي من التحدث عن الغاب واعتبره منطلقا يخلو من كل قيد وتزييف شانه في ذلك شان شعراء الهجر -

ومن الميزات البارزة التي يلاحظها من يطالع ديوانه - اغاني الحياة -كثرة تحدثه عن الموت والحياة -وهنا يبدو اضطرابالشاعر التفسانىواضحا في تباين موقفه من الحياة والموت . فهو مرة ثاقم على الحياة ويعتبرهـــا ـ انشودة للحزن حريرى الوتشبحا عائيا يهدد كل انسان • وتارة يعتبر العياة عصدر حب وعظاء ويسميهسا - قيثارة الله - وافضل تعليل لهذا الاضطراب الثقسائى هو مرض الشاعر الذى كان يشتد عليه حينا ويتراخى حيثا اخر • فهو يقول في احسلى قصائده :

ساعيش رغم الداء والاعداء كالتسر فوق اتقعة الشبهاء ولكنه يعترف بوطاة مرضه فيقول في احلى ذكرياته ــ ها هنا صبيـة يلعبون ومن لى بان العب مثلهم ؟ ولكن الطبيب يحظر على ذلك لان بقلبي ومستودع احرّانی ، وانت ظلمـــة الاسي التي تطغى على حياتي العنوية

ويرى الدكتور عمر فروخ انسبب هلة التقليب لوجوه العياة والمسوت ببثل هذا الإضطراب والضعفيرجيع الى تقليد الشابى لجبران خليسل

ومن للواضيع التي يتحدث عنهسا الشاعر حرية الشعوب ، ومهاجمــة الاستعماد من طرف خفي ، التي بدا فيها. الوعى القومي في تونس يستيقظ وقد كان الشابي منتسبا الى نـــادي جعية الثبيان للسلمين في تونسس والذى كان الحبيب بورقيبة احست التضالة ٠٠ ومن قصائده الوطنيسة

الرائعة: اذا الشعب يوما اراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر ولا بد لليل ان ينجلي

أولا يد للقيد ان ينكسسر

تأثره بالشعر الهجري اجمع كل الذين كتبوا عن الشابي على انه كان معجبا بشعراء المجسس الشمالي وخاصة جبران خليل جبران وميخائيل ثعيمة وايليا ابي ماضسى ويذهب بعض الثقاد الى تفضيل شعر الشابي على شعر الهجرين فيالشمال فهلًا أبو القاسم كرو يقول : غير ان الشابي كان اعمق من جيسران واصدق تصويرا ٠٠ والعقيقة هسي ان الشابي قرأ كثيرا لشعراء الهجر وتأثر بهم من حيث تجديده فاشعاره ولكن هذا التأثير لم ياخد طابع التقليد فشخصية الشابى لم تندعم فسسي شخصية اي من الهجريين بالرغم من انه استعمل كثيرا عن العبـــادات والإلفاظ التي تسميها ــ الالفــــاظ الهجرية - كما انه استعمل بعض

الصور الشعرية الهجرية • فقد اكثر من ترديد كلمة الغاب ، اخت روحي، قيثارة الإلم وغير ذلك • تقييم اشعاره : شهد النصف الاول من القسرن العشرين تجمين ساطعين في سماءالادب العربى احدعها جبران خليل جبران

اللي اوجدت له عبقريته محلا بسين تدباء الغرب وتقديرا عميقا بسين اديا، الشرق ، وثائيهما ابو القامسم الشابى الذي غنى في توئس فرنت اشماره بلابل الشرق وغم قصر اللة التي عاشها • ومن غريب للصادفات ان كلا الشاعرينجبران والشابي توفيا ألكاملة •

خرج بالادب عن حدوده الضيقــة وطرائقه الميتة وسما به عن دليــــا الخصومات والتوافه وكل الاغسراض الاجتماعية الذاتية الرخيصة ... وزعم ثقاد اخرون ان الشابي اول من كتب

قال دبو القاسم عناية الإدباء والنقاد وكتبوا عنه للقالات والكتب العديدة. وقد اختلف النقاد في تقدير شاعريته فذعب نفر منهم الى حد اليالغة فهذا ابو القاسم كرو يقول في كتابه _كفاح الشابي - : - اني ازعم ان تاريخ شعبه الحديث لم يبدأ الا به يومان القصيدة في تونين بشكل الوشيعات.

- ان العبقرية تأكل اصحابها - وقد

بقلم الاستاذ: نجيب نبواني

ابي القاسم الشابي يتبين ان الشابي كان شاعرا مجددا لم يسر في شعره حسب عمود الشعر القديم ، بلأوع الفافة واختار اللفظة الشاعريةالبسيطة النَّادِية للمعنى العميق ٠٠ وممايسچل لصالح الشابي تجاحه في المسود الشعرية التي تعكس اصالة شاعريته ولكن ذلك الدارس يلاحظ ان شعر الشابى يقسم ال قسمين : القسسم غير ان الدكتور عمر فروخ دحض هذا أ الاول ما قاله قبل سن العشرينومعظمه

كتاب الادب التوفسي اربعا واربعين موشحة لشعراء تونسيين قبل الشابى امثال حسين الجزيري وسعيد ابسي

شهد بعض جيران الشابى بأنه كا والحقيقة ان الدائس النزيهلاشمار يقول بعد ان يصاب بثوبة عصبيـ تشبه نوبات الصوفيين ال حد بعيا أبوالقاسم محمد كرو العابدين السنوسي الشباب والحرية _ عبد الباقي سرو و - المدكتور فروخ

نقد وتحليل مسرحية:

مولسد في نيسسان

بقلم: عبد الرحمن عباد ـ بيت لحم

نشرت جريدة الإنباء في ملحقسها الثقافي والادبى مسرحية رمزيسسة فلسفية بعنوان مولد في نيسان للكاتب ملمان فاطور وذلك بتاريخ ٢٨ ـــــ ٧٢ ــــــ ٧٢ للسرحية اود ان اضع امام القارى، عدوا من اللاحظات

> اولا لا يستطيع اي ناقد مهما كان باعه طويلا في ميدان الثقد ان يلسم بجميع الاساطر التي يعتمدها الكتاب في مسرحياتهم وقصصهم •

ثانيا : هناك كثير من التعبيرات التى يلجا اليها كتاب الرمز لا يريدون ان يعرفها صواهم لسبب او لاخر وقد لجأ هؤلاء الكتاب الى تغليف مقاصدهم داخل هذه الاطرحتى يتعاشوا نقمة الحكام وبطشهم • فقالوا ما يريدونه اما عن طريق التبحدث عن عهد مضي او عن طريق انطاق الحيوانات كسما فعل ابن المقلع في كليلة ودمنة •

ثائثًا هناك انواع عدة من السرحيات بعضها اجتماعى واقعى يعاثج قضايا مطروحة في المجتمع ، وقسم الحسسر فلسفى ذعنى يعالج مواضيع اكتسر اللائمة للمفكرين ٠٠ لا ترجال الشارع او انصاف التعلمين ولعل السرحيسة التي تناقشها اليوم من هذا النسوع الاخير الذي لا يهم القارى، الـــمادي تقريبا ويشد اليه نفرا. من هسسواة

فتاة بلا قلب ، بدون اسم او اعل تعيش وسط غابة مليئة بالوحسوش تنتظر حييها وصوت يناديها مسن اغودر الحياة سيعود اليك منتنظرينه تكنها تتمنى ذلك قائلة كم انتقات عودته ، ثم تعود دلى افكارها تتساءل بصوت مرتفع باك انني ابكي ليسل نهار ٠٠ إنا لا استطيع ان احارب احدا لاننى فقدت سلاحى اثا لا اطلب ان احقق سعادتي على حساب سعادةالغير

٠٠ يسدل ستار ثالث فاذا منظر يقف امامها كالهول كله ٠٠ حيوان مفترس يمزق جثة طفل صغير ، تشعــــر بالاختناق ، ثم يظهر رجال عـــراة يشربون دماء بعضهم ويبصقون دما ثم يغوص السرح في حمام من اللم ويسدل ستار راج ليرتفع مع موسيقي حزينة وصوت يقول التضحية هي الطريق الوحيدة الى السسعادة

البريد الادبى

ع • ج ۔ الناصرة

ردك على مقال الاستاذ شفيق حبيب لم يكن منسقا ، والاخطاء النميع يسة والقواعدية تحول حون امكانية تثسس

ع • ع سعكا القديمة •

قصيدتك رسالة الى صديق جميلة ، الربيل كنا تموذجا اخر من شعبوك مع تفاصيل عندراستك وعملكونشاطك الادبى اذا كان لك مثل هذا النشاط من قبل ، كما ونرجو أن ترسلي لتا عنوانك الكامل •

م • ع • ي _ عدرسة العقربائية ،

م ٠ ف ٠ ع ـ الفاضلية ،

س • ع • الناصرة ،

الرماوة لنا ارقام هوياتكيوعناوينكم

للكاتست: سلمسان ناطور

الانسان لا يعيش مرة واحدة الا اذا قتل مرتين ، مهما كانت الغيمة سوداء فاتها هي التي تحمل الطر ثم يعلو صوت سينتصر سينتصر وتظهرالانوار ثلاث فتيات برقصة هادئة ثلاث خطوات الى الإمام خطوة الى الخلف ثير ثلاث خطوات الى الخلف وخطوة الى الامام ا يرتفع صوت قائلا ايتها الفتاة ان

ارادتك عي التي تكسر القيد السلي يحدد حريتك ، يعد ذلك تتقدم الفتاة ثلاث خطوات الى الامام دون خسطوة للخلف ثم تقول يا رب اوهيئـــي بندقية لاصوبها لن يريد فتسلى ، تردد عدة كلمات ثم تقع على الارض فينسدل الستار لبرتفع السيستار الخامسوالاخر حيث نشاهد الفستاة جالسة تحت شجرة تسمع موسيقىهادلة وكل شيء حولها اخضر ، تسمسع صوتا يقول ان اجول هدية يقدمسها لك الربيع في يوم ميلادك هذه الشمس الشرقة وما عليك الا الصير والامل في انتظار الشاب الذي تنتظريته لانه هناك يصارع الوج بعد ان تحطـــم مرکبه ۰۰ وسینتصر ۰۰ سینتصر ثم

يقفل الستار _ ال عنا وتنتهي السرحية وهيليست من الصعوبة لدرجة تستعصى ابوابها على القارى، واظن ان الكثيريـــــن استخاعوا الولوج الى عللها الاخر من الانسانية .

صدر هذا الاسبوع عن مجلة

« السفرة الى جزيسرة يمكسن » للشاعرة مريم يلان شتكلس

تعریب: انطون شماس، الثمن: ٦ ليرات اسرائيلية

يصدر قريبا جدا

١ - اللغة العربية ومشاكل تعليمها كلغة ام وكلغة اجنبية للاستاذ : فرحات پیرانی

٢ ـ الى الافاق قصائد معربة واصيلة

للشاعر مؤيد ابراهيم ٣ - ابو الانبياء - طبعة ثانية -

مسرحية من تأليف محمود عباسي ٤ – وداعا يا ولدى

مسرحية من بأليف محمود عباسي

٥ ــ ورا. السور ــ مجموعة قصصية ــ لاسحاق بارموشيه تطلب الكتب للوكلاء واصحاب المكتبات من ادارة مجلــــة الشرق ص٠ب ٤٢٨ القدس

في الاسواق

«الشرق» العدد الحادي عشر

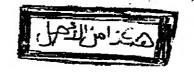
أشعر : لحاييم غوري ، داليا ربيكويتش ، ناتان زاخ ، بــــن كسيون توق ، رمزي درويش وانطون شماس مقالات وابحاث: ندوة الشرق عن القصة القصيرة ، اعسداد

مرشد خلایله ومقالات لیعقوب یهوشواع ، د. شمولیل موریه وعلى خليل حمد ٠ قصص : لاسحاق بار موشيه ، محمود عباسي ، عبد الرحمن

عباد ، عزام جمله ٠ مسرحية : القسم الثالث من مسرحية في انتظار غودو لصمويل

إ بكيت ترجمة نواف عبد حسن ٠ نقد قصائد العدد الماضي لعبد اللطيف عقل وحسسن

الاشتراك السنوي : عشر ليرات اسرائيلية عنوان الإدارة : ص-ب ٤٢٨ القدس •



زواج

فقد ولد لدي شعورا بان حبي يزداد إعن حبى لبست هنالك لغة بشهرية

قصة بقلم: اسحاق بار ـ موشيه

استطيع ان اكتبها بها • وفي صباح

اليوم التالي لم تكن زوجتي في البيت

ـل يــوم نفرك عيوننــ

شعر : فارس محمود

الصباح غائم بارد يقتحم الغرفة ثقيل الظل والحديقة مبعثرة فيها اوراق عتبقة ومستنقعات الطين والحص الصغرة تخترق الجدران رغم ضعفها وارتجاجها وتسكن في جسدي حسدي البارد الكور الذي تدب فيه ديدان الملل والسعال

- 7 -

واسحب الغطاء وازداد تكورا وادفن رأسى بين الوسادة والفراش واشعر ان الضيق الموجود في العالم وورنى هذا الصباح فازداد تقوقعا وانكماشا ويئن السرير من تحتى محتجا كعحوز في التسعين عارية او كسلحفاة غارقة في الطن

بستنسن

نب الد حتى مانية

على . - عنون

الأساس بعبر

. سانيو نيل

- - - حرق يا

والمسائمين

راميا ضمامي دو

لعراسان الكانيان

سم سارات برايات

سنعام ومنعقد مؤين

الاستشراق الوفيا

بالمستثارات عينواول

شراحوتين وميناي

سود الدينا فواهي

أعسار كشاني يطام

. سنتيات ميريزان

بخران الدعاق بيزايين

والمتراب المستعدد الميتوان

للعروب السرايان فإبرا

معالى العراباروي

صدان كالموا

المشان فهو التوا

المناقى المنافئ إل

الغيم يتحرش بالخيوط المنهكة المقرورة وتصل الشمس عبر شق في الستائر لتسكب الملل من جديد ويفتح الباب فحأة وتدخل الرياح الاخرى وابصق الملل والضيق في العيون يتلمظ للانبثاق ويلعن الشناء والبرد ويلعن الغيوم

العشاق كانوا غزايا. لا أعرف من قال لو انتي لم اتزوجها افن الرتحت من انواع كشيرة من العبناب ، وليكنت شاعرا ثافها يكتب عن أشياء لليلة لم

فميدة عظيمة ولكن الملقات الكبرى التي تتراحم في ذهني لساء الواحدة منها الطريق على الاخرى • نفسى تكاد تتفجر لكثرة ما يزدحم فيها مهشاعره هل رايتم عاشقا يكتوي بثار العب وهو الى جانب معشوقته ؟ ان الدين لا يعرفون الحب الكامل يقولون ان البعد هو اللي يعرق العيب بناره ولكنهم لا يعرفون تار القرب • ان القرب يسبب لهم الاطمئنان وانطقاء اللهفة ، أما انا فهو يقرم من حولي نارا معرقة ويؤجج داخل ففسي اثواعا من الشوق واللهفة لا أكاد أعسرف أسهاءها وكتاياتها

بدات قصة حبى بالتعاظم مئذ عدثا بعد زفافنا الى طرنا ويتنا ليلتنا الاولى تحت سقف واحد وفي سرير واحد . وقد نهضت صباح اليوم الاول وأنا أقول لنفسى : مأمس كنت بأظن انتي

ف الطريق الى حل بعض الفار الكون. ولكنتى بعد الليلة الاول لا اشعر اثني حللت لغزا واحدا بل أشعر الل يعض الالفاز اصبحت أعقد واشده - قضيت ساعات طويلة واثا اتلمل معبوبتي ـ دُوجِتي دون أن أعرف حقيقة ما يدور في خلدي • كانت انسانة امتزجت بي أنا الانسان الاخر ، ثم انفصلنا فاظ بكل منا انسانا كما كان. اما ولاتصال عند الرومان ابن يدعى مكيوبيده وقد

أحب ذات يوم عقراء شابة اسبهها مهایکی» و کانت مسایکی، او مسایکه، هله قد خلبت الباب الناس فعبدوها واغفلوا عبادة مغينوس، اغفالا • واستبه يفينوس الغيظ لذلك فامرت ابنها ،كيوبيده _ اله الحب _ ان

كان غير ها قدرت خينوس، فقد كلف كيوبيده بالفتاة الجميلة أشد الكلفء وقد أعانه الآله وأبولوء على أن يتخذها له قريته فجا، بها اليه في قصر جميل من مكان يعيد ٠

كيانًا خفيا غير عرثى فان مسايكي، الحسناء قد قنعت بالحب الذي يصل بين قلبيهما وان لم تر معسوقها

بعد أن حلرها منية الاصغاء اليهما وكانما كان يقرأ المستقبل فما هي

الا أن تحضر عاتان الاختان فتأكل الغرة قلبيهما وما تزالان باختهما «سایکی» وهما تزعمانگها أن «کیویید»

البعيد البعيد •

ذلك ، ولكنني أعرف انه سخيف وانني استطيع ان اثبت سخافته يسهولة ٠ فأنا متزوج منذ عشر سنوات واحب رُوجِتي الى حد العيادة • وقد اقتنعت مند زمن طویل ان زواجی منها کان بداية غرام قوى يتوسع ويشتد ويلهب عواطفى كل يوم ويكلفني فنوثا كثرة من الالم والعذاب الذي اشتهر بالكتابة عنهما احسن شعراء العب والغرام -فهل وجب على ان اكون أعزبا لكس احبها هذا التحب البرح ؟ كلا وكلا -

لا أعرف من اللي قال ان القرام

ينتهى ويموت بالترواج وان اعظم

اريد ان اكتب عن هما الحب

مسن الأساطيسر العالميسة

يحتال فيوقع الفتاة في هوى كائن زري الشكل دميم الخلقة ، ولكن ما حدث

ولئن كان ،كيوبيد، قد اتخد لنفسه

وبعد حبن تاقت سبایکی، لرؤیة

وازدلفت مسايكي، وفي يدها المساح اليه فلم تجه ثعبانا ولا ما يشبه الثعبان وانها رأت "كيوبيده اله الحب وهو يسبح في جماله الرائع وفتتته الفاتئة فارتاعت وسقطت على ركبتيها وانها لتحق في جمال كيوبيده وادّ بقطرة دُيت من القنديل الذي في يدها تقع على كتفه فيهب مرتاعا ويولي الى

جا كويد. وراها على تلك الحالة

ولقد رضى جوبتر، عن مسايكي، فمنعها الخلود وما زال بقينوس حتى رضيت عنهما ايضا وعشدتد أخبد ،كيوبيد، حبيته الى أحضانه وعاشا زوجين سعيدين مثل ذلك الحين . ، أ كبير وان القصائد التي أود ان اكتبها

عيناها أمام عيني في النور الخافت الذي

وعلما مرضت في اول سنى زواجنا وفقدت وعيى اياما متوالية كان في صدري خوف مثير ومؤلم يطوف رغم

وهو انها اذا لم تكن تسمعنى فلا معنى لقراءتي أي شيء بصوت عال -

وفي صباح اليوم التالى نهضت وانا قت وفتحت عينى لاول مرة

> أفهد ابوخضره لتعو الى محبة النوار تيسم للعبير أي يراءة الصغار الرفع في تحية اصابعا لا تعرف الرياء نظل في انقباضها تعابج الرجاء تمسح عار الطهر في انطفاء • والغصن يلوي عنقه عبتاه هوبان الحقد يبئي فيهما اعشاشه يعلم الغراخ ان تطير في عتمة باردة يمقتها العبير وتمقت العبير تنعو الى محبة الغصون يا شاردا في امنيات حلوة اللاق لكنها تعيش في جزائر غريبة الاعماق هل رقصت طيورها

اختها او امها _ لست ادري - فهرولت بسرعة الى الطائح لكى تقول لها : زُوجِكَ أَفَاقَ ، تَعَالَى بِسرعة ! وقَلْفُت رُوجِتي ما كان بيدها نُم جاءت الي ولكننى لم ارها لائني غرقت في سيات

تلك كائت نومة لا ادرك كنهها حتى الان وأن ادركه ابدا - كثت أغوص في ظلمات لجة ولكنني أسبر كما أو كنت اسع في النور • سبعت صوت اطَفَالَى ٠٠ (عادوا الى البيت مع المهم)؟ وبكاء طفلتنا الصغرى- جلست الى الاربكة في ساعات الساء وشعرت بزوجتى العبية تلتصق بي وتدفن وجهها بين عنقي وكنفي - كانت تقول لي المرة بعد الإخرى بانغام مختلفة : ائت زوجی. • ولکننی لم استطع اجابتها ولم اجد حاجة الى اجابتها ولم اعرف ابدا ما ادًا كانت تريدني ان اجيب على حلو كالمها • وعندما افثت كانت الظلمات مازالت تحيط بي ووجه رُوحِتي يشرق في كل مكان وقد اختفي كل شيء عداه • ولست اعرف ما اذا كتت قد افقت من نومي أو انتقلت الى حياة اخرى أو الى دار اخرى . كل ما اعرفه هو اثنى ماذلت احبها حتى العبادة بكل جوارحي •

لكـــم كانـت بواحظهـــا كما النهدان لـسي خمـــ، ١ وارج شفاهسها النشوى على الغديس لي عطسرا لقهد دونست منسلا سني ن في عهسد الهوى ذكري غــام في ربيـع العـم ، اذكي القلـب والتصـرا اعود بسه ال الماضسسى وتؤرث نساره الحمسرا سطور من صبابات جرت في لعظها نهر لقياءات وحمسات طربت ازاءها نظيرا ثرى هــل داب حب الاه س فـى هجبوبتي السمرا وهل افني الجوى حبا يظل لظماه مستعمرا محال ان يمبوت الحب في قلسب به استشرى فها قلبسي يحدثنسي بمقدم طيفها سحرا ونجواها تذكيرني بحب شياع وانتشرا قطعنا في الهسوى عهسدا وان كسانت هسى الادرى فسان فارقتها حينا سيجمعنا الهسوى عمسرا وان علت علنا البوم كان علالها قمرا فهاك جمالها الفتسان في الاحشساء مستقسرا روا، لسي بعيدليه صفاء الغود ليو اغرى وحسن لا يضاهي البست لو ابدت لسك الغصرا

اشترك فيها الشاعر وعن قصيدته التي

ذكر فيها يهودا _ والتي اقامت زويعة

ضنه • والستشرق ابراعام شالوم

يهودا صاحب المعاضرة التيادت بشكل

غر مباشر الى هلم الزويعة ، كان من

ين الاوائل الذين تعرضوا للقضيسة

العربية في فلسطين . حين كان مندوبا

في المؤتمر الصهيوني الاول - ولكنه

لم يستطع حينها لفت الانتباه وانارة

الاهتمام حول آرائه ، وفي العشرينات

عرض آراءه على القادمين من الغرب .

لكن احدا لم يعرها اهتماماً ، رغم ما

كان للرجل من خبرة عريقة وتجارب

أبراهام شالوم يهودا ٠٠ ملحقاً ثقافياً

التي جمعتها المجامع الاقليمية . وكذلك أ حولها كثير من النقاس في ذلك الوقت . وذهب ال اله من الضروري المحافظة عل الحرف العربي لاعميته وجماله في النامن عشر من تموز سنسة د١٩٣٦ حاضر البروفسور بهودا لفاعة النظمة الاسبوية الملكية في لندن عن فلسفة موسى بن ميمون ، في الذكري التويد المامنة لولادته ، وقد قدمه الى الحاضرين مندوب الحكومة المصرية

فی گشن حسن صبری باسا يمكننا القول اذن ان البروفسور ابراهام ضالوم يهودا كان الملحسق النفافي البهودي الاول في البلدان العربية

مصطفى عثمان

تصويبات لغوية

بقلم: على سعيد خلف

تغطره العرائد . ودور الإذاعة . أ وشلت النبي، خطأ وصعتها أسلت الشيء . أما سال اذا ارتفع فهسي

(البثك) للمصرف المالي كلمة عربية صحيحة فصيحة ، والذي يظهر انها ماخوذة للاجنبية من العربية لانه ورد في اللغة . تبنك بمعنى تمنع واعتسم، واي سي، أمنع من البنك ؟

انداة) الصوف ، وصحتها نلة الصوف لان النلة هي ما اجتمع من سعر الضأن والماعز . والثلة أنضا . جماعة الناس ، جاء في التنزيل نلة من الاولين وقليل من الاخرين -

* 0 0

وبنجول في البلاد) وضعتها بجول في البلاد . لانه لم ير في كتب اللغة . صبقة تفعل من هذه المادة -\$ \$ D

جزيره فبرص بالسين ولبس بالصادء وبرد وفارس) بالسين ، ووالغلط في الكلام . فاذا كن في الحساب فهسو

中 秦 秦 بقال هذه القنات متعطسة ال علهه وأدبه . والمتعطشة التي تطهر العطش رباء وتقاما والعبواب المطنى والعطاس

فولك عبارة سبعة وروابه نسقة . خطأ . وصحته عبارة وسائقة، لأن ي كتب اللغة (نسبق) بمعشى مشستاق فالصفة النبية تدلعل ما لا يدل عليه ٠ الفاعل •

0 0 0 الجهد بالضم الطافة . تقول هذا جهدى أى خافتى أدا الجهد بالقنع فهير الشفة فنقول فعلت ذلك بجهد أي بمشقة ٠

9 4 6 استان، بني وبين فلان، خط سنبع والصحح ثبنان ما بيني وبين فلان . أى ذكر (ما) دائما بعد ستان -* * *

ازعم بان، خطة والصحيح زعم ان... استعمال (بن) مكرره خطأ ترتكه الصحافه كثرا فيقال وقع خلاف بين الشركة وبين عمالها ، والصحيح عدم تكرارعا ، فتقول فعط وقع خلاق بين التركه وعمالها ، ولا تستعمل بين مكرره الا مع انضمير، فيقال جلس زيد ببئى وبين نلان ، أو جلس بين فلان

(التقاعد) الأنعطاع عن العمل خطا محض والصحح النعه بتشديد المن (صحت السماء) ادًا انعطع مطرعا فتقول قَائونَ التقعيد المبدني وليسي خطأ . وصعنها أصعت البيها. . فأنون (التعاهد) !!

₽ ☆ 秦

في كتابة ونطق بعض الثعبيرات التي لا مناص من ذكرها . في الكتابة أو في الكلام ولعل مرد ذلك ضعف في اللغة او عدم اكتراث . فتلفظها علم الخاطر، حسيما ترد على السنتنا . اما عن افتناع بسلامتها . لاننا عكذا فراناها معناها من أفواه الناس واما انتا لا نريد ان نتحقق من صحتها - ولا نستطيع ان نجد اي ميرد الن ينطق تعبرا خطأ . ما دامت مصائد اللغة موجودة، ويمكن الرجوع البها بسهولة

ومن هذه الإخطاء :

ولا سيما) كنر من يستعملونها جون الواو ، وهو خطأ وصعنهما بالسواء ووادها استثنافية . أي (ولا سبما)

ونصح وسكى تنعدى بانلام دائما فتغول تصحت للل وسلكرت لك . وانكروا اشا واعبلوده وائى تصحت لئم ولكن لا تعبون الناصعين، وتندم البه بانشكر حط أيضاً ، لأن تقدم اله يكذا آمره ، والتسجيح نبكر له٠٠٠ كها تغدم •

ابضح وبمعة حكمها كتسع وتسعة. أو حكم ما بينالنلامة للعشرة. فتذكر مع المؤنث وتؤنث مع الذكر فنغول استريت بضعة كتبوفرات مثها بضع صفحات ه

* * * كراج السيارات إمراب؛ اسم مكان ماخوذنان من داب الصدع أصلعه ورثا الى الشيء نظر اليه بطرف عينه فاحصا

احمد شمقيق باشها رئيس الديوان الغديوي في كتبابه حبوليات مصر السياسية، (جزء ٩ ، ص ١٩٩٤) اله أواسط شهر سباط من تلك السنة وصل الهصر العالم والمستشرق الباحث الدكتور بهودا ، برفقة عقبلته • وحين وصل الخبر الممثغفي القاهرة استقبلوه بالترحاب والتكريم • وكانت حمصة الرابطة الشرقة .

> التي ضبت بين صفوفها ابناء بلدان مغتلفة وسياسين منفين وادباء وعلماء والتي اصدرت مجلة -الرابطة الشرقية، الاسبوعية ، أول من عقد حفلة استقبال لتكريمه , ومن ثم دعوته ال القاء محاضرة في حديقة الازبكية يوم الثامن من نیسسان ۱۹۲۹ ، وگان من بین الحضور في تلك المعاضرة أحمد تطفى السيد ، وزير المعارف وقتلة ، وقدم المحاضر الى الحضور الدكتور متصور قهمي ، العاضر للقلسقة في جامعية القاهرة وعضو جمعية الرابطة الشرفية. وفد حاضر البروفمسود يهسودا عن الحضارة العربية في الإندلس • وفي اليوم التالى ظهرت المحاضرة كاملة في چريدة الاعرام، وقامت صحف اخرى بذكر خبر المعاضرة • ودهب الدكتور منصور فهمي الي أنْ ما قاله يهودا ، المنتشرق الحب للعرب والشبيد بحضارتهم ، لما يژرع الامل في تغوس الشباب العربي _ احفاد اولئك الذين شيدوا صرح الحضارة العربية في الغرب بدأ يقدر حضارة الامة العربية

الاندكس • واعلى يهودا يدوره ان وان هذه الامة ستعيد مجدها الغاير . وهلم هي الافكار التي كاثالراي العربي العام حيثها يود سماعها • أما المعاضرة الثانية في نفس للوضوع فقد القاها البروصبور يهودا باللقة الاتجليزية ، في خريف نفس السنة ، في الجامعة الامريكية في

وفي الفترة التي أقام بها يهودا في القاعرة طلب منه ابداء الرأى فمسائل تتعلق بالادب العربي * وفي حديث له مع مراسل صحيقة _ الاعرام _ 151 نيسان ١٩٢٩) سئل عن رايه فيافاعة او خمس سنوات لبحث الامور اللغوية. ومن الضروري كذلك ان يوضع معجم جديد يقبم كل الالفاظ والصطلحات

واسعة فيما يختص بالملافات مع عرب اللاد - فها كان منه بعدثد الا ان اعتزل الحياة العامة وجلس بين كتبه. وقد ظهر ابراهام شالوم يهودا بين الحرين العالميتين في عدة مناسبات ،

* * * وعثاك من يستعملونها أيضا بدون ولاع وهو خطأ نقوى فاحش ٠ بيقولون

والتلفزيون (مرناة) . اسم اله .

(الاناب) جمع اذنة . ونطلق على المال عموما مشل المعار والانعام والمتاع، واطلاف على المغروسات من باب

ثقبة اعفيوت) خلاا وصلاتها لنبيد أعتبت ، وهــد رجل اعـزب ، خطأ مشهور . وصحنها عرب بدون الهمزة -

متاكدا ، وجمعهما امراني) رومرائب،

杂 辛 豪

محاضرا أمام المُثَقَفِينَ العربِ • ومثها شى، اعمله أو اقوله -الناسية التي تحدثنا عنها في الاسبوع الماضي • أما المناسبة التالية فقد كانت مريض جدا" وقبل ان افكر فيما عساي في سنة ١٩٢٩ في عصر - وفي هذا يقول ان أعمله وانا وحيد في البيت غبت

عل ارسلت نغماتها ا تحفر في السحاب قصة حب ازهرت في موسم الخراب ؟ كان الحنان مرة وكئت مبتغاه الا تنفعل في غضية لا تحرق الشفاه ابق على احلامه اشفق على ذكراه **ألعله • • وانت لا تراه!**

عن الوجود ثم اكن اعرف بالطبع عادًا اصابئي ولماذا مرضت فجأة الا انتي سألتها : هل تعبينني ؟ فلم تجبني لانها لم تكن الى جانبي بل كانت عنالا انت 00 لا تسراه

كهفان مظلمان ٠٠ باردان

لعله ينساب في الجنور

اليس كذلك ؟

آظن ائتي جئنت بها حبا عندما ولد طفلتا الاول - كان طفلا متعبا ارهقها بمقاليه ، ولكثها لم تققد صبرها -كانت تسهر الليالي الى جانب فراشه ولا تخلُّك الى الراحة الا اذا اطَمَأَنْت الى نُومه ، ثم تأتي الى فتولع لي سيجارة وتقول : الا تزيد ان تكون ائت طَفلي أيضًا ? انفث الدخان في وجهى لارتاح • كانت تحب واثعة دخان السجاير ولكنها لا تدخن، وتقدم لى سيجارة مرة أو مرتين في اليوم لكي تجلس الى جانبي فتستنشق رائعة الدخان البكرة • وفي تلك اللحظات بعض أسراد الكون وانا اتحدث اليهاء ئست أعرف علام كثا تتحدث • كل

اليست علم النفية العميقة الدافئة في صوتها من أسراد الوسيقي التي يعزفها يشر أغظم من البشر في كواكب لا تعرفها تدور حول شموس مجهولة ؟ اين كنت قبل أن أولد ؟ وفي أي مجرة هن المجرات كثت ابحث عنها ؟ وعندما ولد طفلنا الثاني اكتشفت ثات يوم اثها لا تعرف معنى التعب وال تفسها لا يداخلها معنى من معانى الغضب أو العصبية ، طَعَل واحد ،

لحظة احس معها يوخزان تتوزع على

وتطلب عشى ال انفث المنخان على وجهها • قالت لى ذات يوم وهي ملتصقة بي بعد بيم شاق مع أولادنا : «انتي تعبة ٠ جلبت لك اربع أولاد وبنت واحدة ٠ ما قولك في ان نفترق سنة أو سنتين، ؟ وقد سمعتها وأنا اعتقد ان قيثارة منظومة من تجوم السماء تعرَّف على مسمعى نشيدا تورانيا • لم ادرك ماذا تقول ولم افهم كلماتها ولكنتي اجبتها حالا: ،الامر لك وسيكون

کل شیء کما تریدین، • عل ادركت ما قلته لهـ ؟ هـل سيعتنى هي جيدا ؟ هل اعتقدت انتي اجيب على طلباتها أم أرد على تغريدها؟ هل فهمت من ردي اننى فهمت سؤالها؟ لا اجوبة لدى على كل هذه الاستلة، كل ما أعرفه اثنى نمت في تلك الليلة وانا سعيد جداد كثت اعتقد انثى معب

حسنا ، أما طقلان ؟ ولكنها كانت تعبدهما عبسادة - وعندما تفرغ من تغسيلهما واطعامهما ووضعهما في الغراش كانت تهلل لهما بكلمات غر مفهومة حتى يناما ثم تسرع الي اعداد نفسها لجلسة هادئة بقربي ٠ وفي تلك الساعات كائت تلتصق بي وتضع وجهها بينعتقى وكتغى فاشعر بانقاسها تلهب صدري وتنفذ الى عظام كتفي ، فاذا تحركت قليلا تطبق يقمها على فمي

ابقيته مشتعلا في مخدعنا ٠

فقدان الوعى • كثت أخشى وانا في تلك الحالة ال انسى حبي لها • وقد مرت بي آيام عصيبة كاثت الحمي والهذيان والنوم الحافل بالكوابيس تتوالى على • وعندما أفقت سألتها : هل تحبينني ؟ فلم تجبني لانها لم تكن الى چانيي بل كانت هناك اختها أو أمها - لا أدرى - فهرولت بسرعة الى الطبخ لكى تقول لها : زوجك افاق ، رُوجِك افاق ، تعالى بسرعة 1 وقلفت زوجتی ما کان بیدها ثم جانت الی ، ولكنتي لم ارها لاتني غرقت في سيات

عميق • وبعد أيام ، عشدما كانت رُوجِتي تقص على ما حدث قالت لي : هل تعلم ؟ لقد ظنت باتك تحيها هي وتوجه اليها سؤالك ، ثم التسمت لى وقريت وجهها من وجهى وسالتني بدون سابق اندار : انك تعبنی أنا ،

كان يخيل الى انني اوشك ان اكتشف موضوع تحدثنا فبه كان يتحول الى فصيدة رمزية تعيش في كياننا ثعن الائتين وتنير الغرفة بانواد جديدة . لم تكن الرأة التي احبها هي زُوجِتي بل كانت كل نساء الكون من امنا حواء الى امرأة آخر قرن من القرون -هل ابتسبت الثساء مثلها ؟ اكان لجميع النساء ظلال كهذه في تظراتهن؟

عروقی 'کلها ثم تقفر کتاتینی بسیچارة

فايقظها ومفى بها الى كبير الآلهة

ولم أسمع لها صوتا ولم استطع ال تتحدث بالكلمات. في تلك الليلة قلت لها اننى أريد اطفالا كثيرين فأجابتني بدلال : ولكن الاطفال سيشغلوني عنك • قلت لها ان كل مكان يجمعني يها عو قصر من قصود الاطلام بالنسية لى ، فأجابتني بثبي عن الصبر : ان قمرا حقيقيا سيجعلك ترائى أجهل وابهى - حلقت لها اثنى عتيم بها ولا أكاد أصدق نفسي بانها دُوجتي الإن ، فلم ترد على مِل اتسعت عيناها وظهر يدقها وعنعدايات لم يعانيها، ويتخيل ق حدثتيها ظل تساؤل خفيف • قلت انه شاعر كير لانه يشعر يقدر بسيط

اشتعالا وبأن غووضالكون يزداد تالقاء

زوجتى تتحدث بالصمت اكثر مما

لها اثنى لا أريد لهذه الليلة ان تنتهى خشية ان يغزونا الضيوف صباح غد، فابتسمت وقالت : بعـد ان يذهبـوا ستشتاق الى مجددا اذا لم تكن متعباء احتججت باله ما من شيء يحملني على التعب الى حد نسيان شوقسي اليهسا فانتسمت ابتسلمة رقيقة ، ثم أشرقت اعترف أهام الله والثاس ان اختفاءها

عن الدار لم يسلبني لطقة واحدة من التفكر بها ومن الشوق اليها • كنت افكر فيها كل يوم وكل ليلة واراها في كل مكان في أعين خيالي . أما صوتها فسكان يأتينسي في البقظة والحلم معا • كنت ارد على استلة اسمعها توجهها اثى واطلب منها امورا سخيفة كالتي يطلبها كل زوج من رُوجته • وفي الساء عندما اشعر انها قد انتهت من العثاية بأولادنا وجاءت الى الاريكة فالتصقت بي ، كنت أولع سيجارة وانفث الدخان في اتجاعها

وفي ذات مساء بيئها كثت اكتب رسالة لصديق وأنا اقرأ الرسالة على مسلمها يصوت عال ، خيل الى انها انتهت من الاعتشاء بابتنتا الصغرى وجاءت تبحث عنى لترتاح لحظة الى جانبي ، فتركت الطاولة وذهبت الى الاريكة. لكى تأتى وتجلس الى جائبي. وقبل ان اقول كلمة قالت لى : يجب ان أذهب الى الاولاد لاشرف على طعامهم وسأعود اليك بعد دقائق • وتكنها لم تعد فذهبت لواصلة الرسالة ولقراءتها بصوت عال الا ائني شعرت بانها لم تكن تسمعنى • هل كانت مشغولة جدا بنطفائنا ؟ هل طلبت مني ان اخفض صوتي كي لا تفيق ابنتنا ؟ لست ادري - شي، واحد اكيد

اذا لم تكن تسمعني فلا فائدة من أي

حن طرقت الباب ؟

أقدم لها قهوة العباح • أذكر اثني صدت الى علبة السجاير نظرة خرساء واننى اعتقدت ان اختفاء زوجتى هو أمر طبيعي جدًا * قلت في تفسى اثنا لر تختصم ولم نتناقش حول الاطفال ولا حول الخادمة ولا حول الرتب الذي يلوب يسرعة • فلت في تفسى كذلك الد رُوچنی تحبنی واثنی احبها حب عبادة فاذا شاءت فهي معي في البيت وافا شاءت فهي خارج البيت ، عند أمها أو اختها .. لست ادري .. ولكنني كعاشق اوافق سلفا على كل ما تريده زوجتی وتطلبه ولیس لی ما اقوله لها الا : ما تطلبيته منى فهو امر . وما تأمریتی به فانا اطبع ، وما تردديه امامى فهو ثقة السماء وأود ان

عرسد الرسسوي لكم ضحكت لى السمسرا والقت في الحشا جمسرا

يعقبوب يهوشواع

تحدثت في الاسبوع الماضي . تعليقا الصطلعات العربية في العلوم والواضيع على مقال الاستاذ على سعيد خلف عن المختلفة منذ ازدهار الحضارة العربية الرصاق ، عن حقلة الاستقبال التي

وحتى الهيارها • ويواسطة هذا العمل يمكن الودوف على قسط العرب في الساهمة في بناء الحضارة الغربيسة العالمية . لان اهمية هذا العمل حسى تاريخية وعن طريقه سيتضبح ان مثات الصطلعات التي يستعملها الغسرب اليوم ترجمت او نقلت عن العربية • وقه عارض البرفسور يهودا الرأي الناعى الى ابدال الحرف العربسسى بالحرف اللاتبنى ، وهي مشكلة البر

* * *

واثنًى. بالنون من الحروف الناصبة كها هو معروف ولكن اذا تاخرت عن المنصوب . أو دخلت على الإسماء تكتب بالالف لاغير معل والمدالة انتهت اغاه

ومؤنسها عربة وليس عزياء ٠

مجمع لغوى مصرى ، واجاب اله من الافضل ان يبقى كل مجمع في كل واحد من البلدان العربية قائما بدانه ، باحثا في اللهجات الخاصة لذلك البلد . ومن هله اللجامع الاقليمية ينبثق مجمسع موحد يعقد اجتماعاته مرة كل ثلاث

سائر الآلهة في الجد من أمرهم وعرفت ذلك ءعراء فغضبت عليها وحرمتها النطق الا ما كان من ترديد ما يقوله أختيها فجاء بهما ءكيوبيده الى القمر

ما اخفى نقله عنها الا أن يكون ثعبانا او خلقا مها يشبه الثعبان حتى انسرب ولكنه يراح لسلوكها الغظ هذا فيولى الى صدرها الشك وارتابت كلالاتياب وعندند قدمتا لها مديتومصباحا لتدهب ومنذ ذلك اليوم خبات ءايخموه فتراه على حقيقته . عارها وخعِلها في الغابات والكهـوف وهزلت هزالا لم يبق معه منها شي،

وظل جسمه يدق ويلوي الى أن آل الى ذهرة سميت ذهرة الترجس لتخليد وللا رأت مسايكي، نفسها وحيدة غلبها الإسبى فانطلقت تعنو وراء عكيوبيد، وتبحث عنه في كل صقع من أصقاع الارض وهي تمضى في سبيلها وفينوس تلاحقها وتصب عليها الوانا من العذاب ولقه طلبت من مسايكيء ان تذهب الى ،هاويزه فتجلب لها حقا فيه صنوف مما تتجمل به الانثى ولكن -سايكي» لم تملك تفسها ففتحت ذلك الحق وفي الثو انبعث دخان أسود منعها أن ترى بل انه حل عليها النوم يتأثره وما زالت مقعضة العينين حتى

اسا FRIDAY او يوم الجمعة فهو على اسم الالاهه ،فرياء FREYA

يزال يخبطه حتى تشتعل الثار وحتى يحترق هو نفسه بالناد ويستحيل ال

وثكنه لا يفني بل يعود الى الحياة من رماده هذا ليعيد من جديد سيرته

بقلم: على خليل حمد

نرجسي اشتهرت ءايخو، _ أو الصدى _ بجمالها بين لداتها من الحوريات ولقد قربها الآلهة ذلفي واتخلوها لهم وصيغة ، وكأن أن شسفلت مصيراه خر منه ويطلب اليه أن يشاركه يترثرتها التواصلة عن أن تشمارك

و کان نرسیسوس _ او نرجس _ فتى رائع الجمال ، وقد كلفت به مايخو، أشد الكلف ولكن الى لها أن أوادتا اقتاعها بأن تراه -تفاتحه بحبها وما عي الا أن تلاحقه في احدى الغابات فيسأل فتعيد عليه سؤاله فعل البيغاء _ وينادي فتعيد عليه ثداءه ثم انها تهجم عليه هجوما غير رفيق وتحاول أن تضمه الى صدرها

منها قرارا •

غر صوتها اللىيتردد لذا عنف هاتف اما «ترسيسوس» فقد حل عليسه غضب الآلهة لائه لم يعر حب تلك العلراء أي اعتمام فحكمت عليه حكما غريبا وكان أن مر يبركة صافية المياه فرای خیاله فیها فکلف به اشد الکلف

حتى الله لم يستطع أن يبارحه •

«أودن»

كان وأودن، رب الارباب في الاسطورة الجرمائية وتمثله الاسطورة رجلا أعور له ثحية بيضاء وعلى راسه قبعة ذات ويسمى أيضا وودنء ولعلك ترى أن من اسمه اشتق ÏVEDNESDAY او يوم الاربعا، في اللقة الانجليزية، ومن اسم ابنه «ثنون THOR اشتق يوم الغميس THURSDAY و كذلك من اسم انه TYR أو وتبوء استق يوم الشيلانا، TUESDAY

> ربة الزواج والخصوبة -كيوبيد

دون جوان هُرِهُ ﴿ مِ الجِيهِ إِلَّا يَكُاهُ بِلَهُ مِنْ بِلَمَانُ الْعَالَمِ يَخْلُو السر ساب الجري دون جوان، ما من هؤلاء الداعرين سن مسريد والمرحين، ممن يعبثون جقلوب العسان

> رضى ركيز بالإبحل الذي تتحدث عنه والسطورة شبر _ أر من مسائية هو اللي اكتسب شهرة عالمية المرجي برجاز إنسعة الا نسرت وحب دراء واقسه قادت مقامرات دون جسوان _ حي درية وضرامية اياه في طول اوروبا وعرضها ال الله الله الله وواه يهانها يام اسيانيا جزاءه الاوفى فقد اوقع م يرين للمائينية حاكم واشبيليه في شرك غوايته انه قتل أباها في مبارزة بيته وبينه ****وتزعم احبدى البروايات أنه مسر خ من مجلة ثال اشعبته في احد الاديرة واخذ

سدر وساء باب يشاؤون ، على ال عدا العاشق

🦷 بة غداء ، ولقد حدث عجب من الامر · بعث التمشال حيا وسبرعان ما سك بدون جوان ومازال يجره بعثف يمكن اللي به في الجعيم . ويقال ال الرهبان هم الذين فعلوا له بدون جوان وانها اختلقوا هذه

) من العقا*ب*

مة اختلاقا لكيلا ينالهم القانون

لان ، ادونيس. فتى دائع الجمال

ادونيس

التتت الالهة ،افروديت، وعبي ة الحبوالجال عند الاغريقوشغفت وأكلت الغيرة قلب ،آرس، السه .ب وكان هو ايضا متيما بعب وديت فأفد يكيد لادونيس كان «آرس؛ يعلم أن «أدونيس» ى العيد فما هي الا آن حول نفسه يرا برياحتي تتبعه الفتي يريد لياده والداك استدار هذا الخنزير

س، وانقض على مادونيس، وطعنه

يقال ان شقائق النعمان انما نبتت

دم ،ادونیس، طسفوح کما یقال

كان اسى وأفروديت، بالغا جدا ،

به فقضی علیه .

الكيات من الله نبت من دموع وافروديت، الغزاد

فرفتها أسى عليه .

من فيه تعزية الآلهة شيئا ولقد · الامر على الآلهــة حــين راوا أن ى عسر النان الم علام الغام الوقى متيمة المساولا تريد ال ميفوثيء الاهة عالم الوتى متيمة سلون ارادة وريوس، كبير الآلهة عدول النصة النصية العيش الدونيس، فوق الادض معنی الدخی العام نام بنتقال الی معلکة المعالی در العام نام بنتقال الی معلکة المعالی در العام نام بنتقال الی معلکة

ي إن العاشقين • العتقياء

. • ويقال انه طائر فذ وانه كان نَا فِي تُهاية الفترة من حياته

ويعان اله طائر هذ واله كان ما بين خمسة قرون وعشرة منها.

من حياته المراب العزيرة المراب العزيرة المراب العزيرة المراب العزيرة المراب ال

كانت صنفة ٠٠ صنفة لم يكن لها سابق ترتيب ١٠ وما اجمل الصنف حين تقع على الطبيعة !!

خرجت مع صديق كسى تتروه ٠٠ وساقتنا القدم على الطبيعة • فتعير من تحت شرفة بيت القنان والطرب الشمين المعيوب ... معهد بلان ... فتي يافا مع اللي تربطه بمنديق مبلات عائلية - : وكانت كلهات تطيَّفة بمعثاها تنبعث من خلال شرفة البيت الطلة على الشارع ٠٠ كلمات تقول : تفضلوا يا جماعة الخير !! فالتفت صديقي وقال : انه بيت ـ محمد بلان ـ ژوچ شقيقتي ٠٠ ما رايك بفنجان قهوة عنده ثم نتابع مشوارنا ؟

صدفة جميلة مع فتجان قهوة !! وعرجتا بغير كلفة او تكليف ٠٠٠ وما ان وظنا بباب البيت حتى كان الفنان _ ابو نظيرة _ يقف به مرحيا ومؤهلا ١٠٠ وابتساعة مشرقة تشع في غينيه اخلت تزداد اشراقا حين قلمني صديقي اليه ٠٠ ولاولمرة ٠٠ وباحضان البسهة الحلوة تلاقيا . جلسنا في غرفة متواضعة تتحدث٠٠ والجديث ذو شجون •• واستقرت في راسى فكرة على غير موعد •• اخلت تتبلور في افق خيالي كلما تعمقنا في

قلت ولم اكن اعرفه شخصيا دحستا

العديث ٠٠ فكرة التخول الى قلب الفنان والمطرب الشعبي - ابي تظيرة -_ معمد بلان _ وقرع ابوابه المناعة . . وكان ما كان !! واخلت انقلا خطوات اللكرة بعد موافقته عليها • وبدأت : قلت : استاد بلان ٠٠ غرضي الاول ان اقرع ابواب قلبك القابع خلف صنرى • • لاتحسس فيه حلاوة جديدة لا يعرف جمهورك الحبيب عنها شيئا -واول سؤال اوجهه اليك : كم من العمر تبلغ ؟

اجاب : ٢١ علما ٥٠ من مواليه سنة ١٩٤١ في مدينة القدس الشرقية: قلت اين تلقيت تعليمك ؟ قال : تلقيت تعليمي الابتدائي في منرسة عيد القادر الصبيئى في سلوان الكس الشرقية - واكملت دراستر الثانوية في مدرسة القدس الثانوية • • حيث حملت على الشهادة التوجيهية ٠٠ وعملت كمدرس في مدرسة اهلية في القدس الشرقية •

قلت : كِف بدان حياتك الفنية ؟ اجاب : يعد ان تفع سيجارتهواعتدل الفئة في القتاء ٠٠ هذ كنت أول مطرب في قعدته : لا تعييب اذ قلت لك انتي قام يتجربة كهذه في البلاد !! في بداية طريقي كنت أميل الي قواحة القرآن الكريم وتلاوته ٠٠ وما ژات الفنية في الغناه ٠٠ اذ كنت اول مطرب الى اليوم اعتز بمعرفتي بتلاوة القران الكريم واجيدها واقدم تلواليد التبوية الشريقة في مواسمها ٠٠ لك كنت اعرف ان كني طاقة صوتية قوية اذ تعهدنى الشيخ عصلح السلواتي في الحرم الشريف •• وعلمتي اصبول التلاوة والترتيل الى ان اصبحت عقرقا مجيدا في قراءة القران الكريم وتلاو114 قلت وقد تراكمت استلة كثيرة على لساني : وكاذا ادَّنْ ٠٠ فلم يمهلني على ان اكمل بل راح يقاطفني ويقول :

> رويدي يا استادُيًّا !! واذ به ينطلق بصوت ٠٠ لولااليان كقلت سجع كنار •• صوت يبعث في النفس الخشوع والايمان حين اخذيتلو _ وقفى رجك الا تعينوا الا ايساه وبالوالدين احسانا ١٠٠٠ فالقيت بالقلم على الطاولة امامي • • وغرقت في تشوة انتلاوة الماركة وجمال الصوت ودقة الأحساس الروحي •• الى انّ اثنهى من التلاوة ٠٠ فاستطرد يقول ؛ وكنت متاثرا جدا بالقركة الكبيرة الشيخة سكينة حسن ١٠ وكنت دائها استمع الى تلاوتها للقران الكريم بكل خشوع

قلت : كاذا ادْنْ هذا التحول من تلاوة القرال الكريم الى الفتاء الشعبي ** وما هو السر من ورائه ؟

قال : حين اكنت طالبا في مدرسة القدس الثانوية ٠٠٠ كنت لمارس بجموعة مَنْ الهوايات منها التمثيل ٥٠ والقاء الإشعار ** وقرامة القران الكريم ** وتقديم الوصلات القتالية الشعبية •• كتت اليس السروال واضع الكوفيةوانا اقدم الواويل الشعبية •• وفي هذه النترة تلقلني يد عازف العود الفنان احيد أبو غانم من القدس الشرقية • • بعد ان اكتشف ما لدي من طاقات فتية للغناء ٠٠ فتعهدني واخذ يوجهني تحو الغناء ••

كل اللي حبّ الثمث وانا اللي وحدي شكيت حتى اللي رحت اشتكيلو

لقساء مسع المطرب محمد بلان أجرى اللقايلية : الشاعر جيل دحيلان

قال لى ليه حبيست على نجاح كبير بالنسبة للغناء الشعبي العربي في اسرائيل ٠٠ فكانت القنبلة هذه الاسطوالة دفعتني الى التجرية التي اطلقتها في مهرجان _ ليالي عكا _ بيتي وين نفس ودفعتي الي حفظ جميع الاستوانات ومنها انتقلت بعد وعلى اثر ذلك انصلت بي شركة - هياد تعام تجريتي الي الثناء الشعبي يغير . ارتسي .. برامات غان ٠٠ علي تسجيل قصد متعبد على • وقد كان لي تشاط الاغنية على اسطوانة • وبالقعل قمت واسع في العقلات القنائية ايام الاردن بعد ذلك بالاتصال بالاخ رورو موسى اذ كانت لى فرقة تجمع عديا عسن احد طناني الافاعة الإسرائيلية • • وتم الاتفاق بعقا رسمي لمنة ثلاث الأصدقاء الفنائن •

قلت : بينك وين الطرب فهه ولان منوات بعد تسعيل الاغتية على اسطوالة

محمد بلان واقفا في الوسط مع أعضاء فرقته قبل ٦٧

٠٠ بعدم تسجيل ايا عن اغنياتي على اسطوانة لحسباب شركة اخرى قال در لیس ایش وین الطرب فهد قلت : وهل من جديد تحت الشمس يا استاد بلال ؟ بلان سوى التشابه في الصوت ٠٠٠ قَالَ : أولا اغتية جديدة من كلماتي لست متأثرا به مطلقاً ما ولم اقلم على القتاء بوحي من هذا الشبه •• لفها. والعاني استوحيتها من ابتتي ـ زيزي ـ ٠٠٠ وبطلع الإغنية : بلان ئون خاص به ٠٠ ولون خاص بي

قلت : امتروج يا استاذ بلال ؟

قلت : متى كان اول لقاء فتي لك

قال : اول لقاء فتي لي كان فسي

مهرجان _ ليالي عكا _ في عكا - • وقد

قدم فيه الشتركون منفرقة دار الافاعة

الاسرائيلية والقرق الوسيقية الخلية

المُحْتَلَفَةُ الوَّافَا مَعْتَلَفَةً مِنْ الغَيْاءُ الْمِيرِي

والعربى واليونائي ٠٠ ولون جديد

كان صاروخ الهرجان وهو ائتى غنيت

الوهبة الفنية الكبيرة التي لدي عل

تقليد حتى اصوات يصعب الإقدام عليها

٠٠ فكانت مفاجاة جديدة اظهرت فدرتي

قلت : وما هي اول اغنية لك بدأت

قال : اغتية عزيزة على قلبي • • هي

اغنيته _ عيني عليها _ من كلماتي

والعاثى ٠٠ وقد حازت هذه الاغتية

بالهندي اطرب ومطرية ٠٠

فيها حياتك القنية ؟

5 tile 2

قلت متسائلا بعد ان سهوت ا

٠٠ واسم الدلع .. زيزي .. ١

في هذه البلاد ؟

مبورتها احلى صورة اجاب : نعم متزوج ٠٠ واب لكفلة بتصحى من الصبح بكير عمرها شهزان ٠٠ اسمها .. تظيرة ..

بنتى حلوه وامورة

سع تقريد العصافيسر تسلم كي هاالإمورة !! فقلت وقبل ان تضيع الغرصة ونحن على مشارف نهاية الطريق : وما رايك يا ابا تظيرة لو تقول

بتصحى من الصبح بكير مع تقريد العصقسورة بدلا من قولك ٠٠ مع تقريد العصافير عله رایی کشاعر ۱۱

فقال : ولدي كبشة او بالاحرى سلة عن الالحان والاغنيات الجديدة اهمها الثنائية التي هي أول عمل ثنائياقلمه بمشاركة الطرية فايزة رشاي ٠٠ ولم السجل بعد !! فلت : وسنك الختام سؤال اخير :

ما حي امتيتك يا استاد بلان ؟ فقال امتيتي أن يقدرني الله على التجديد في اللغن ٥٠ ورضاء جمهوري على العالى • واسأل الله عز وجل ال يمدنى بقوة من عنده لاقوم يتلعين اوبريت للمسرح •

واهنیتی الثانیة ان ادی .. زیزتی الصغيرة وقد اصبحت في الستقبل باذن الله ٠٠ زيزي البدراوي ١٦

عن قصة اللحن الجديد لام كلشسوم: ـ الذي اعلمه ان بليغ بدأ يلحن القسينقمند أكثرمنعام،ثم علمت انه اتقطع عن الواعيد التي يغربهالسيدة الطرب:، على عادته في خلف الواعيد، وغضيت السيئة ام كلثوم • وعرف

يقول عازف الكمان احمد العثناوي

الوميقار بليغ حمدي بتلعينها ، فيهادت وسحبتها منه

الدكتور حسن الحفتاوي بهذا ءقابتدره اد التقى به في مكان عام ومعه عليين الفتيات او السيدان : ـ يا بليخ ٠٠ ما يمكن ان تعمله مع إي فنانة ، لا يليق فن تعملـــه

فقال الدكتور الحفتاوي :

كانت تتاح لك لولا انها كريمتوتحب تشجيع كل الواهب • فاغتاظ بليغ من كلام الدكتسور المشاوي وقال : ــ لولا انها يحاجة الى ، أا اعطنتى

واثر الدكتور العقناوي الا يطيسل العديث مع بليغ ، بل ابلغ ام كلثوم بقعوى الحواد اللي داد بيته وبسين

طلبت طوسيقاد ديساض السنباطسى الوضوع ائتهى تهاما ، وان رياض الستباطي بدأ معها بروفات الاغتية

الوجه ، وتكلف الابتسام وهويصافح

- كيف يمكن ان تصف هذا اللحن

فقال الصحفي اتكر ان لحسن عدرسة بتقره ٠٠ السنباطي لحن ؟ ـ انا لا انكر هذا هنا ١٠٠ اثاقلت

الا وهو اللعن الشاب بليغ حمسني الذي وصفه الطرب عبد العليم حافظ بقوله : امل الوسيقي في الشرق •

علا الكلام لام كلثوم • الحد كنست استمع الى الوصلة الاولى عند الفنائة شادية في يبتها ، واتصلت بي السينة ام كلثوم ، بعد ان انتهت الوصلة وقالت لي لاذا لم تعفر الى السرح؟ قلت وانا في حرج ساتي ١٠ واخلت سيارتي ووصلت في خمس دقائق ٠ وسألتنى ام كلثوم عندها دخلست

ـ ما رايك في اللعن يا بليغ ؟ فقلت لها • -- لا يمكن ان اسمى هذا أحنا ان اي مبتدي، على العود يستطيع ان يدننن علم القصيدة هكدا

وانسحبت ، وغضبت ام كلشــوم، فعدلت عن غناء اغنيتي - الحب كله في الوصلة الثانية ، وغنت بدلا منها فصيدة .. اغدا القال .. • وقال له الصحفي

ـ انت لا تتحدث عن السنباطسي يروح الفتان • انك موتور منه لان ام كلثوم فيها فعلم سحبت منك القصيدة واعطته اياها

فاحتدم غضب بليغ وقال ۔ ام کلثوم گم تسحب منی القصیلة انا الذي رفضتها ، وحكمت عليها بان تصبح اسطوانة ، لا أغنية بُدا بها موسما غنائيا •

وقال المحظى : ـ امّا سبعت ان ام كلثوم غضيت حين صرحت بان عفاف راضى ستكون خليفتها . • وقد قالت لك ام كلثوم متهكهة : خد لحنك واعطه تسفساف

ورد بليخ هلة لم يحدث ابدا •• وساله الصحفي هل تنكسسر ان السنياطى عدرسة في الموسيقى الشرقية فقال بليغ بقل وبحقد السنباطي مجرد ملحن مجتهده القصبجي مدرسة محمد فوزي منرسة • ولكن لاالسنياطي ولا عبد الوهاب عدارس •

ــ ماذا فعل الموجى لتقولوا عنه قيد العياة ولا يخشيهن خطر النافسة كبليغ هو في تظر بليغ مدرسة ٠٠وكل موسيقاد حن ٠٠ حتى ولــو كسان موسيقار الجيل عبد الوهاب لا يعتبر

۔ هل سجلت بعض الاغاثي التي

ـ جبيع الاغانى هلم مسجلة في

دار الاذاعة الإسرائيلية مع اغان اخرى

كثيرة منها للمناسيات الدينية ءكمناسية

شهر رمضان البارك وقصينة لبلسدي

على كتاب القدس اسم بلدتشسا

الناصرة عنعهد عيسى ابن مريم

جبالها العالية وبالاخرة تكون

وعهل اسماعيل ياسين كان من اجل

اسعاد التاس ء وانسائهم متاعيهم

وهموهم • وحياة التاس كانت حافلة

بالوان الشقاء والتماسة والاحسزان

خلال السنوات الاخبرة • ومهمة اضحاك

النامى في مثل هله الظروف ليست

سهلة ، وقد ثج اسماعيل ياسين

في اضحاكنا وتسليتنا لانه كان انسانا

وشعوبنا سوف تقدر عبل الغنان

الإئسان وتحافظ عل اثاره وتحسسرم

ذكراء • وخير العزاء الاسرة الفنان

ولاسرة الفناتين وللشعب المعريولشعوبنا

يحب الناس ويقلس عمله •

كنبتها ولحنتها وغنيتها ؟

جانبي كان الطرب حنا عاقلة . كذلك

ولعنها :

عارُف العود العروف مكرم فرح الذي _ قل كي يا ابا عاقف • عل كنت غنيت اللون اللبناني واليقدادي

المطرب الشعبى اديب الاطراش

واخذ اديب يغنى في الطريق مقاطع

من الاغاني التي كنبها ولحنها الغراد عائلته وسالته بعد ذلك عن اغان اخرى

فات طابع عاطفی عربی کان قد کتیها

_ كتبت مجموعة من الاغائي مثل - حلوه وزين بنت العربالُ - و - بليل البستان ـ و ـ ام العيون الديلالة ـ

في صمت وسكينة وهدوء انتهت

يوم الثلاثاء طاضى حياة السمان

كبير ، وقفت تبضات قلب المشل

اسماعيل ياسين بعسد عمل طويسل

شاق فوق خشية المسرح وامام عنسان

الات التصوير السينهالية ، عات اللتان

الضاحك الذي ادخل البهجة والسرور

الى قلوب اللايين طوال ثلاثين عاما -

رحل بطل الافلام الهزلية والسرحيات

الكوميدية والفكاهات المرحة ، وتكسين

ذكرى البسمات القبيلة التي ظليت

ترتسم عل وجوء التاس والقنحكات

النوية التي كانت تطلق عن الواههم

سوق تتجدد كلما بعد إلتاس اسمه ،

وكلها استعادوا عشاهدة اعهالعالخالدة



كان يغنى غناء شمييا وعاطفيا -

تغني اللون اللينائي فقط ؟

ــ هل .لحن .لك احد اغاثى كتاسب

... من اغتية .. دعاء الوالد ... التي

الله يخليك يا ابني

غيرو ماليشن يا ابني

مجاولاتي في تاليف كلمات الاغاتي

يا ينتي تمي قبالسي نور جبينك يطلالسي اتت زهرة اعالسي

من كلماتك شيئا .

. تسلم ونعيش يا ايني

♦ الله نظرة لبرية الكشافة الارتوذكسية في الناصرة • جميع اغائيه مسجلة في دار الإذاعة الإسرائيلية •

• كانت الطريق قصيرة من الناصرة الى عكا • والساء لطيف التسمات والحديث يدور حول شؤون الوسيقي والفناء - والطرب اديب الاطرش الى جانبی یستعید ذکریات ایام زمان ، ايام اللقاءات في البرنامج الأفاعي هواة امام المايكرفون _ ويرنامج - الفرق المعلية _ ويرتامج _ سفيتة نوح -

" ثُـ ُ وَمَادًا عَنْ الْعَرْفُ \$ هَلَ تَعَلَّمُتُهُ

الوسيقية النصراوية ؟ :

٠ ـ منذ سنة ١٩٥٠ حين تلقيت دروس العرف على يد اخى الكبير أمين الاطرش وهو والد عارف الكمان العروف يوسف .

... كنت مغرب فرقة كيالي الناصرة بَقْيَادَةَ عَلَرُفُ الْعُودُ الْعُرُوفَ جَرِيسَ .انت مناي في حياتي

. ♦ يكتب الإغنية ، يلحنها ويقنيها ويعزف العود •

_ على كنت عارفا في ألفرقسة ام

يقود الثرقة العروفة باسمه •

ـ وقبل برنامج الهواة : عل كت

- الحفلات التي اشتركت بها وانا صبى كانت بعرافقة ابي الذي كان يضطحبني مه الى حفلات عاتلية والى اعراس كان يدعى اليها كفيف وكان يقلعني لاغني ، ثم عتدما صرت كشاطا اصبحت مطرب سريتي ٠ ٠ يعلما ظهرت بشكل رسمي في قاعة سيتها البير في الناصرة حيث غنيت اللون

وكان في نفسي انذاك ان امبتعر

في قراءة القران الكريم وتلاوته ٠٠ الا أن أحساسا في داخلي دفعتي ٠٠ رغم كل ما بدله الفتان احمد ابو غاتم في سبيل توجيهي تحو الفتاء ٠٠ دلعني لان اقوم يتجربة بنفسى لاكتشف بنفسي مدى الطاقة الصوتية التي ألدي ا وشاءت الظروف ان يكون عند والدي فونوغراف قديم _ مشاوق غناء _ واكثر من ٢٠٠ اسطواتةمختلة حفظتها ورعدتها واكتشفت ما لم اكن اعرم ما يستجق . . وكانت احدى الإسطوانات للموسيقان محمد عيد الوهاب يقول فيها :

قال اديب عن علاقته بالاذاعة : ـ بدات علاقتي بالإذاعة سنة ١٩٥٨ حين اشتركت في يرنامج الهواة باغتية لحمد سلمان اسمها _ حيثا العروس وجيئا _ يومها كانت الاغنية دارجة وعل معظم الالسنة وقد حازت اغنيتي هذه على مجموعة كبيرة من الاصوات في حلقة القائرين وربعت جائزة البرثامج

تغنى في حفلات خاصة او عامة ؟

_ هل كنت عضوا في احدى القرق وضعت لحثها ايضا :

_ في ثلك القترة كنت قد بدأت

وتلحينها ومنها اغنية كنت قد القتها لابنتى البكر واغنية - دعاء الوائد -لابني الوحيد ولابنتي امال لحنت اغنية من كلمات الشاعر سعود الاسيري : يتنى العلوة يا امسال في الدنيا مالك مثال يسلم عمراك يا اهال

لاجلك بحب الاطفال ب هلم كلمان الإستاذ سعود اسمعنا

مع السيلة ام كلثوم • فاحتد بليغ وقال :

ـ لاتنس ان كلسيدة ام كلثوم فقيلها عليك ، فقد اعطتك فرصة ما

ما تسمیه فرصة ۰

واتخلت ام كأثوم قرارا وتقلت. وعهدت بالقصيدة اليه • وجن جنون بليغ واعترف للحفناوي بانه اخطاء واته مستعد فل يعتلر لها • وحاول احمد الحفتاوي التوسط لدى ام كلثوم فغفست اشد الغفس وقالت ان هذا

وفي الليلة التي غنت فيها كوكب الشرق الاغنية لاول مرة ، سهر عدد مَنَ الْقَنَائِينَ فِي بِيتَ الْقَنَانَةُ مَهَاصِيرِي وزوجها وعدد من المنحقين وسجلت العطار وعدد من الصحفيين وسلجت مها القصيدة وراحت تعيد الاستماع المها - وفجأة دق حرس الباب ٠٠ وكان الطارق بليغ ٠٠ جاء معتقسن

الحضور • وبعد جلوسه سأله احد المحلين: - ما رأيك بلعن السنياطي ؟ واعتدل بليغ في جلسته وقال :

انه ملحن ؟ انها ذكريا احمد مدرسة. باختصار ان كل ملحن غير موجود على

_ وتاوجي ٠٠ وزكريا احبد ؟ ىقولە : والسلسلة طويلة ٠٠ تثبت لك ان بليغ حمدي فنان يسرق من

الحاتى ليجملها اجمل الحاته -ان بليغ حمدي كما قلنا فنان تشيط

و الفرا

وبعد فالمركة مستمرة بين بليغ ومثافسية ٠٠ ولا يعرف احد كيسف ستكون تتبجثها ٠٠ ولكس القروغ منه الله هذه المركة رغم كل جوانيها السلبية ، فستؤثر تأثسسيرا ستكون تتبجتها ٠٠ ولكن تألسيرا الحايا على مستقبل الأغنية العربية.

وعتدما احتدم الغضب يبليغ قال: _ نسيت ان اقول لكم ان السنباطي هرب من تلحين كوبلية يا فاتنا لانه

بليغ حمدى يصبع هدفاً لكل الملحنين • وهو يرد الصاع صاعين

ویقول ۶ انا و حیسد عصری ۸۰۰ وفریسد زمسانی ۸۰۰

فليلون من الذين استحسوا الدائمنية كوكب الشرق الجديدة _ مسناجل عينيك - التي افتقت بهسماموسمها الفناني لهذا العام ، يعرفونان ام كلثوم عهدت في البدايسة ال

ولم تكن هذه العادثة الا واحسدة في سلسلة من الاحداث التي شفلت عالم الموسيقي العربي في الاونة الاخرة، وجعلت الملحنين الصريين كلهم فسي جبهة موحدة ضد عدو واحد لاغير ٠٠

ورد عليه الصحفى : - الموسيقار الذي لحن ريم عسلي القاع وسلوا قلبي والاظلال لا يعجز عن تلعن كوبلية •

وقبل هذا العادث باسبوع اتهم محمد سلطان زوج فايزة احمد وملحن معظم اغانيها الحديثة ، اتهم بليسم حمدي في حديث صحفي له معالصحفي اللبتاني جورج ابراهيم الغورى بانه يسرق الحانه وينسبها لنفسه وفعندها سأل الصحفي محمد عن رايه ببليغ

.. بليخ يعثير ان الحانه يجب ان تسبق في الاشواق وتغنى على اصوات جميع الطريين والطربات ، معتقدا اله بهلم الطريقة يكون الملحن الاوحد ٠٠ يعتقد ذلك حتى ولو كان افراطه في الالحاث يجبره على الرجوع الى منبع الفولكلود وري الحانه ، معظم الحاته بالجمل الفولكلورية ١٠ او اللجوء الى معين غيره واقتباس الجعل الوسيقية بنه - او العودة الى قاعدة اغانيـــه القديمة لبعثها من جديد ويجترهاعلى حناجر عشرة مفنين ومفنيات • لذلك

_ لفتت نظري حكاية الاقتباس ٠٠ فهل اقتبس منك يليغ جملة موسيقية

تلاحظ ان كل اغانيه وكانها اغنيــة

- اقتبس منى عدة جمل موسيقية -بن مقطع حوفي عز الكلام سكت الكلام مناغنية زيالهوى التيلحنهابليغ لعبد العليم مقتيس من مقطع ــ كلمنـــى عن بيتنا الطيب واللقمة الحلال _ من اغنية مال على مال التي تعنتها لفايزة ولنفس الاغنية اقتبس بليغ منطبع ـ خايف وشيت وانا خايف ـ ٠٠ اقتبسه من مقطع _ على وردة فـــى جنينة تقشنا اسمنا .. من اغنية .. اخد حبيبي يا بلاش _ لغايزة واستمسر سلطان يعدد القاطع التي اقتبسها يليغ عن اغائيه ٠٠ واختتم العرض

وذكى ٠٠ ولا يشك احد في حمللفنا، وجنونه في البحث عن الجديد فيه . وهو شاب ملتهب العاطفة رقيسيق الاحساس ١٠ كثير الإحلام • وهـــو يحاول فعلا إن ينتج اثبيا جديدة تهز الاحساس قعلا ، واتكار ذلسك توع من العماء - واعتقد ان مـــن يهاجمون الان بليغ نوعان من التاس ٠٠ نوع يرى في بليغ قمة ١٠ وانه شيء كير وطاقة عائلة تتيده بكلمات تافهة مكررة ونوع يرى فيه منافسا خطيرا يقطع عليهم عيشهم - تحسن نريد التقدم لبليغ والعياة لاغنياته لللك نظاليه بعدم تكرار نفسه ٠٠ وهلم القدمات لاغتياته ١٠٠ انهابصراحة

٠٠ متشابهة الى حد كير ٠ ويقول الشاعر الغثاثي تاهر ابسو الفتوح : يوما ما كان عناك محمود الشريف والطويل ، والموجى ورؤوف ذهنى ومتر مراد وعبد العظيم محمد وعلي اسماعيل وبليغ حمدي - كل منهم كان مؤسسة انتاجية يحد ذاته ٠٠ والأن لم يعد الا بليغ حمدي ٠٠ بليغ بحقيقة يحكم الاغنية • فيصد سنة ١٩٥٦ اختفى محمود الشريف والطويل اكتفى بالتجابة • • لانهسا اكسب ١٠ والوجي احتواه القرف٠٠ ورؤوف ذهني غائب دائما ٠٠ ومنير مراد يتكلم عنالاغنية اكثر مهايهارس الاغنية ٠٠ وبليغ حمدي اضعروطه في السوق يصول ويجول • • هسو الاغنية والاغنية هو ٠٠ تنبع منسه وتمب فيه ١٠ هو صاحب الفكرة٠٠ وصاحب الكلمة وصاحب اللعن ٠٠ من غير شك فن بليغ حمدي موهبة موسيقية رائمة ٠٠ وبليغ حمسدي دراسة موسيقية جادة ٠٠ ولكن ٠٠ ان يكون عو صاحب الفكرة والمؤلف واللعن والوزع وصاحب الشغسل والملم والباقيمجرد صبيان فهذا شيء في غير صالح الاغنية ٠٠ وفي غير صالح بليغ حمدي

هلم الصورة لفنانة امتازت بأسلوبها السخاص بالسرقص

رقسم _ ۱۲۵ _ لم يفلح سوى عدد قليل

بن أصدقاء السابقة في معرفة حل ونتائج هذه السابقة الحل الصحيح: ــ ١ _ أسم شادية الحقيقي . فاطبة شاكر ٢ _ أسم الذي أطلق عليها هذا الاسم : حلمي رة

اصحاب الحلول الصحيحة القدس ـ امن ابو رميله ، ابراهيمفراح ، عزيز ابو صبيح ، فخرى ميزر ، عائده حرياوي ، نوال حرباوي٠ رام الله .. خالد حسين نابلس ـ سمر شاهين ، محبسنوالي ، ناجع الشخشير ، محم الناصرة _ الياس قسيس ، خ الشكمة ، طلعت الشخشير . مسلم ، فتحية عواد ، توفيق ابـوتايه ، عدثان عوده ، ثجيب بـ:

آریحا _ محمد العصری ، ج اسراء ڙعبي ۽ سهير مطرانة -قلقيلية .. نبيل نوفل ، مثقسال سعيد ٠ کفر یاسیف ۔ نهی حدید طرعان _ كمال نصاد • حيفا _ روزه سمعان ٠ الجديدة _ عماد رجا . اللغاد _ يوسف مزليط • تل اييب ـ هيلده مشيع ٠

عبلين _ حبيب أسعد ، فرج ١٠ طرعان ــ مكرم بشارة • طوتكرم ـ أورهان مسعود ۽ إوج یافا ۔ فایزۃ ابو سراری غزه ... دليسة الشنطي ، ارب^{ال 4} زخریا ، تهاز ناصر ، ناهد دوله ،سلوی ابو حرب ، جواد العبل

العريش _ محمود قطافش ، محمدحمدان رفح _ صبحی جمعه .

جائزة صالون مونت كارلو بثايلس جائزة هذا الاسبوع خصصت لسمرشاهين • يرجى مثها مراجعة صالون مونسستكادلو وجائزتها تسريحة وقصد

جائزة كوافر نوال صليبا بغزه

جائزة الاسبوع خصصت لايمسالذخريا • يرجى منها مراجعة كوافع نوالصليبا وجائزتها تسريحة وقصي ملاحظات المسرف عسلى السابقة وركن التعارف •

يلفست نظر اصدقساءوصديقات المسابقة التوقف أتمتر

ارسال مسابقات فنية للنشرحيث تقرر اعداد وتقديم هذا المسابقات من قيلنا فقط • اسماء الفائزين لقد فاز بالقرعة كل من: -

١ _ فاتنه محمد قرج البلتاجي- الخليل _ مستشفى الامبر؛ ٢ _ محمد ابراهميم الشكعه _ نابلس _ شارع حطين بيت

٣ – سمسلوی أبسو حسرب رفسح - المصسود ایراهید ٤ – فــرج ابراهيــم خــوريــ عبلين ــ الجليل ٠

٥ - هيلده مشيح - تل ابيب- شارع غور رقم ٥ تل ابيه

٦ _ خالد محمد حسين درام الله _ الرام _ بريد شع

٧ ــ نهى خليل حديد ــ كفرياسيف ــ قضاء عكا ٠

شروط المسابقة ١ - توفق الحلول مع القسيمة المثبتة ادناه ، ويكتب على القب ال مسابقة والإنباء اللنية ١٠ مع رقم السابقة • وترسيسل

ص٠پ ٤٢٨ تورشليم ــ القص ٢ .. آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربعاء الكادم . ٣ - تشر حلول السابقة وتتاثجها مرة كل اسبوعين في عدد العمما

منحق الإنباء • قسيمة رقم - ١٢٧ -

أيو عارف شقير

Hung Wal

الى اليسار اسماعيل ياسين يطبع قبلة على خد كريمته



لم عربي طويسل

رأة الجهسولة

مدام اكس ـ قصة عالية مشهورة

ت اكثر من مرة للسينماالعالية،

ية ملونة من المنساة الشبهبورة

ن شركة يونفرسال ، حسب

يو وضعه جون هولىسياي .

وطل القصة هنا موظف كبر في

_ يحب فتاة مغمورة ويتزوجها

يها الى قصر العائلة • ومــن

يق يابنها • ولكنها تتظاهر بأنها

· و تفع الزوجة الشابة طفلا

ي بن حب زوجها لها • ولكــــن

ج كثير الاسفار ، والزوجة تشعر

ي وتستجيب لملاحقات رجل فاسق

له الا اغواء النساء المتزوجات.

أنطن تزور هذا الرجل لاخر مسرة

بب صراع بينهما يسقط عزائره

مه إنها قررت قطع علاقتها معه ،

الم الدج ويتدحرج الى اسفيل

ون ، ونهرب الزوجة الشابـــة نواتيم شالها هناك ، فيعثر عليه

وتخيري يعمل الصلحة الام ،وتخير

التوجة بين الفضيحة والحاكمة

المتابعية _ تتمة

وفي اسرائيل ارتياحا ٠ فهـــو

الى ادتياح اسرائيل لائه لا يفرض

في مصر لان معناه عدم مهارسة

. سوفيائي على الولايات المتحدة

" تضغط بدورهــا على اسرائيل

تتجوا من سير الأمود ان هسلم

كلة ستبقى في عداد الواضيسم

د حسنين هيكل في مقاله قبسيل

وعين ان نوه بغصيح العبادة يأن

سَنَا السياسية فسس

مرابريم الصرية جهودا كبيرة خسلال

ـ ينهر الناضية كتاكيد سخونة وخطورة

ه حس وسانح الوفادجيا على النزاع ، ويسبب خيبة

لمول السعيدة يعاب التام ، وقد بدلت اجهزة

رَيْرُ أَنْ جَدِيمُ السَّرِقُ الأوسطُ ، الا أنْ جَمِيمَ

تدريان المرين قسا

. بعد مديد أنوية · وكان قد سيق للاستاذ

"٨. ٠٠٠٠/ ١٤/١٥ القبة أن تنتهى الى تتبجة •

حد - الله عقد ثدوة صحفية قبل اجتماع

نفار _ بداية بالنتن وسبعن ساعة عبر فيها

يسد . بدند شركون عن موقفهم السلبي هست

ي يرب بيوسة الاتحاد السوفياتي يشبسان

المس _ بن ردق الاوسط ، فإن القوائن تدل

ي . ر ان كل ما قبل في هذا الموضوع

في ترتيب جدول الإعمال •

استمرار المتابعة

بد ان عدم التأثير ليس معناء عدم

عة ٠ وقد توحظت اتصالات بين

وفياتي في القاعرة للاطلاع على ما

د في قبة موسكو • والظّاهر ان

كتور مراد غالب الى بلغراد ، بعد

أ اذنه على اقرب ارض الإجتماع

مال تيتو نبضات القمة •

احتمال الزيد من

سلبية المصرين

رك اثاره وطايعها على أمــــود

ة في العالم ، ولكن بصورة خاصة

ق الاوسط، واذا كانت اسرائيل

ق الاوسط التي تهتم بها مـــن

مر القمة دون إن تضطر معها الى

من بل على المسترى الشعبي .

العل الجزابي

نجاه هذه العواطف/ والمواقب

بية كان الرئيس أود السادات

، تهديد الاعضاء السابقيزيق مجلس

ال التفاهم مع الولايات للتحدة.

أ ان يؤدي كل ذلك ال تجدد

ل بن مصر والامريكان لـول

الجزئي لاعادة فتح قناة اللويس

ان كل السبل مغلقة بولم اي

خر وباعتبار ال الجيش المري

منكمل بعد كل استعداداته

كة ، دغم كل المعايات حـمل

- حسم متكاملة بــــين المالاقين ، فان عمر قد تشــــهد تي ــ عبدي - إدان تعــ . . أ

ي - عبال - إدات تبر عن الويد من المشاعر المساعر المساعر المساعر القد السلبية أياه الاتعاد

م الله الرافياتي ، ليس على الستسوى

بين المنطو الى الكشف عم سر تلقى النبخة ادناه . أ اسلعة عدد

و النبينة ادامة ، إذ اسلعة غرية ، والم تعديد مع رقم السابة ، الولد النب

يو يوم الادبعاء العالم أن ودفاقهم الزاء التقادهم التسديد يو على اسبوعاً أن السوفياتي ، ودعوتهم أن طرف عها مرة على السبوعاً أن السوفياتي ، ودعوتهم أن طرف

ياسين _ نفأ واحتمال العودة الى

مريد و يكن له تاثر يذكرفي سير المعادثات

ب تاران وجاد^{اتها ال}يس السادات لم يكتف بتقاريق

ن ال صليباً لله ألم السوفياتي قاوقد وزير خادجيته

الصنبا وجائزته التن وباريس ، لكي يضع

مرساعين ا

انزخر با

ماه رحیدینات آن"

الفائزين

يرحيس بغرد الا

أيونتفاء الى الايد والتخلي عيسن

عيم ما بقرد الزوج الرحسيل الى

الخارجية الامريكية .. تاتــــم

الرقيق الأولى تكرهها أمه ، وترى انها

🌶 واشكال شتى - واخر معاولة

بست في البنابسنا إلوفال ديتنو طبعة عصريــــة

ئائىيىيى ئەشىل مەسرىي ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدۇ ئايىلىدى ئايىلىد

اله /تانس بنيت ، وكير دوليا •

قـــو ار

ساعات طويلة نعضتها ماريان ءوهي

تحاول ان تبعد عنها شبح الصيورة

القاتمة التي لا تكاد تفارق مخيلتها. •

صورة خيانة ديلبي وقد تجلت بكامل

بشاعتها في الحفلة التي حضرتيها

بالانس مع اختها ومضيفتها السيسدة

چيئينجس ٠٠ حيـت اهملهـا

ويلبي ، وارسل لهـا رسالـة

يعتدر فيها عن تصرفه في الامس ،

ويقول انه فعل ما فعل ، رحمة بها.

لانه يعرف استحالة زواجه منها ، فهو

مخطوب لغبرها . وسيتزوجها بعد مدة

قصيرة ، فلم تزد هلم الرسالة عاربان

الا نورة وغضيا وحنقا على حبيبسها

الْخَائِنَ الَّذِي اتضح انه يسسعى وراء

المال . حيث ان الخطيبة المذكورة فتاة

وفي هذه الاثناء يحضر الكولونيل

براندون ويطلب مقابلة اليئور عسل

انفراد ويواسيها بماحدث لاختها

ويقول لها انه عاش فترة عصيبة من

القلق منذ ان تعرفت ماريان على ويلبى

ورای کیف اخلت به ، لانه کان یعرف

حقيقة هذا الرجل الثذل ، وكاثت له

هعه تجربة مرة راحت ضعيتها فتساة

بريئة هي ابئة اخته ،وقريبته الوحيدة

التى كان وصيا عليها • فقد اغواعا

ويلبى ، وخدعها بالفاظه العسولة ،

اكثر الدول ـ تتمة

المسائح الاسرائيلية والمسالح العربية.

وهل تكون تلك التقطة في الوسط تماما

كما حدث عند حل الازمة التي نتجت

عن حرب السويس سنة ١٩٥٦ ، ام

ستكون افرب الى المسالح الإسرائيلية

ان السياسة الإمريكية كما كاثت

في عهد الرئيس الامريكي الراحل جون

كنيدى تهدف الى امتطاء الجواديسين

العربى والاسرائيلي معا وفي تفسيس

الوقت ، ودون ان يحدث بين الجوادين

تفور ، لتحقيق المصالح الامريكية ،فهل

ها تزال السياسة الامريكية كما كانت

في عهد كندي ، ام ان تعاظم الوجود

السوفياتي في المنطقة ، سواء بالتسبة

للاستلول الروسى في المتوسيط او

بالنسبة ليعض للعاهدات التي عقدتها

بعض الدول العربية مع موسكو . قد

غير من تلك السياسة ، وجعلها اميل

الُّي الاعتماد على الجوادُ الاسرائيلي ،

بحر النفوذ الامريكي

مهما كان الجواب عن هذا السؤال

فالواضح ان وانسطن تعمل جاهدة من

اجل جعل المنطقة بحيرة تطفو في بحر

تفوذها ومصالحها النفطية وغر النفطية

وهذا يعنى إن العضية الفلسطينيسية

تنعشر الان في ابار البترول . وفسي

غرها من المسالح الامريكية والنطقة.

وان اسرائيل تجنى من ذلك فوائسة

كبيرة ، لأنّ هذا الأنحشيار يعنى تجهيد

الفضية ، واناحة القرصة لخلق امر

كها ان الولايات المتحدة الامريكيسة

نسمى باساليبها وتفوذها وضغوطها

من انظمة الحكم ، من اجل العمل لحل

الغضية بالشكل الذي يتثق ومصالحها،

متخلة من الملك حسين دأس رمحلالك

باعتباده الرجل الاكثر فبولا بالشروط

هذا ما يظهر واضحا جليا في هذه

الابام ، ولیس بدری احد ما اذا کائت

تطورات الستفيل ستغر من الصورة

خاصة وان الاطراف الاخرى وفعقدمتها

الانحاد السوفيانى وجهات عربية معيثة

سل جمهورية مصر العربية ، وبعض

انجهات الدولية كبريطانيا وفرنسا ثم

الصين تحاول بدورها ان تغير من معالم

ارادة المنطقة كلها

التاريخ عرضة للتغير والتيديل بغعل

الانويا" ، وبالرغم من ان التغير يتم

يط، سديد ، ويثطلب بالتالي زمنها

فد يطول ، الا انه من الواضح ان

التغير بكون دائها لمصلحة الاقوياء الا

ي حالة واحدة وهي عندماتدركالشعوب

جميعا ال التغيير المفيد لها هو الذي

فهل تدرك شعوب المتطفة جميعا

عربا وفلسطينين واسرائيلين هسذه

الحفيقة ، وهل يتذكر الجميسيع ال

مصالح الافويا، لا تعرف الصداقة ،

وانه أذا كائت المسلحة تقضى اليوم

بمصادفه هذا الفريق فقد تقضى غدا

بمصادنة ذاك الغريق ، وانه للخلاص

من الحروب والعماء واستنزاف التروات

في الافتتال الصلحة الاقوياء ، ينبغي

على الجميم ال يتحركوا لتكون ارادتهم

۔ انتہی ۔

فوق ادادة الاقوياء •

تصنعه وحدها •

ثفد كانت خارطة العالم طوال عصور

وسيطرتها على كنسب

الادريكية والاسرائيلية •

الصوره تغيرا جلريا

وافتسام المنافع معه ؟

ام افرب الى المصالح العربية ؟

الزوج والابن - وتضطر الزوجة السي الوافقة على الاختفاء • وتعيش في وحدة فاتلة ٠٠ وتتعرف على عدد من الرجال وتنحدر الى الحضيض وتضحى سكيرة مدمنة - وبعد عشرين سنة ، يعرف هويتها الحقيقية افاق ، فيحساول استغلالها كسلاح لابتزاز المال مسن ذوجها السابق الذي اصبح حاكسما لاحدى الولايات المتحدة الامريكية ، واحد الرشعين لنصب الرئاسة ولكي تمتع هذه المعاولة تقتله ، وتقسيم للمحاكمة ويتطوع ابنها للدفاع عنها في اول تجربة قضائية له . وترفيض الدفاع عن نفسها • وعندما تتعرف على ابنها تشرح له سبب الجريمسة وتموت بين فراعيه دون ان يعسرف

اتنوع كان لا بد ان تأخذ طريقها ال الشاشة العربية • واول محاولة جرت تتمصرها وتقديمها للشاشة كانت عام ١٩٤٣ في فيلم حول اسم - المتهمة -لعبت فيه الدور الرئيسي السيدة اسيا وبعد اكتر من خمس عشرة سنة على المحاولة الاولى . قام المخرج المرحوم محمود ذو الغقار باضفاء صبغةجديدة على القصة ، فاخرجها في فيلم جديد باسم - الرأة الجهولة - واستدالدور الرئيسي الى شادية وسائر الادوار الى عماد حمدي وكمأل الشناوي وشكري سرحان وزهرة العلا وسهير اليابلسي وتريا فخرى وزيتب صدقى ٠

وقد ادخل ذو الفقار بعض التغيرات على مبنى السيئاريو : عماد حمسدي يلتقى مع شادية في حفلة خسيرية يعجب بها وعي تغني . وينتهي هذا الاعجاب بعد بضع مقابلات بالزواج • الوالدة ــ زيثب صدقى ــ تقبل هذا الزواج على مضض • لشادية صديقة هى سهر البابلي ٠٠ على علاقة مسع شاب معدوم القيمير صناعته اغيبواه الغتيات هو كمال الشناوي . بعد ان تنجب شادية طفلا ، تتلقى مكالمسمة تلغونية من صديقتها بائها مريضة ، فتلهب لزيارتها وهناك تلتقي مسع الشناوي الذي يقنع نفسه على انسه قريب صديقتها ويتضح ان البيت الذي



مواعيد تشرات الاخبسار -745 . -74V . -74A ٠د١١ ، ٠٠د١٢ ، ٣٠٠٤ ٠٣٠٥١ ، ٣٠٠٧١ ، ٣٠٠١١

76.17 · ·· c.77 · · · c.37 مراا نقل اقان الظهر وخطي الجهعة والصلاة ١٣٠٠ ام كلشبوم ومحمه عبد الوهاب ١٣٦٥ من اقوال الصحف ١٤٦١ اسمهان ١٤١٤ طبيب وراء اليكرفون ١٠٠٠ فريد الاطرش ونحاة الصغرة وعبد الحليم حافسظ .غره۱ حدیث ٥٤ره١ صباح وفهد يلان ١٦٠٠ ام كلشوم ١٦٠٠ الراة . و ١٧ حديث باللهجة الفلسطينيسة ١٠/١٠ مسابقة الاسبسوع ١٤/١٠ حديث ١٨٠٠ رسائل المستمعين العرب ال دويهم ١٨٠٥ شادية ١١٨٠٠ من الغناء العراقي - ٣ ر١٨ عالم الصحافة السافة ورابة وليحبس بمناعدة صديق مصر - كر ١٨ مجموعة من الاغانسي ١٩٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٥١٥ مسميرة توفيق وفريد الاطرش داروه الكنيست في اسبوع ٠٠٠٠ نجاح سلام ووديع الصافي ١٥/ ٢٠٠٠ سلاما وتحية ١٠٠٠٠ اليس من شك في ان نتائج القمة نحاة الصغيرة داورا؟ تاملات ددرا؟ محمد جمال وطروب ٠٠ر٢٢ ما يطلبه المستمعون -٣٢٦٠ حديث العم حمدان • كر٢٣ مطرب السهرة - عحمد وشدي يسعر بالادتياح لخروج مسائية

٥١ر٢٣ من القناء القديسم ٥٤ر٢٣ محمد عبد الوهاب واسمهان • السبت ۲۷_٥_۲۷ العالمة بالفرض او

١١ر١١ من اغائى ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٥٠٠ سمرة توفيق ووديع الصافي وطروب ١٢٥١٥ عبد الحليم حافظ ونجاة الصغرة ومحهد عيسد الطلب ١٥ ر١٣ حديث ابن الرافدين وعروا عن معزوفات فرقة السيدار ٠٠ره١ تمثيلية باللغة الغصحـــــى .الامر الواقع، ١٩٥٠ خواطر وذكريات | والحفاظ على كرامتهم الوطنية ،والتمتع مغره۱ ام کلثوم ۱۹ر۱۱ موکسب الاغانى ٠٠ر١٧ حديث باللهجيسة الفلسطينية ١٠١٠ عيد ميلادك ١٤٠٧١ حديث ١٨٠٠ رسائل الستعسين العرب الى تويهم ٥٠ر١٨ يسعد مساها _ فهد بلان ١٨٥٠ من الغناء العراقي ٣٠ ١٨٦٤ عالم الصحافة - ١٨٨٤ مسن اغانينا ممروه اختبر معلوماتسسك هاروا معهد رشدی ۱۹ی۹۰ حدیث همر١٩ نتائج مباريات السبت ١٩٠١٠ مها صبری ۱۵د۲۰ سلاما وتحیسة ٠٠١٠ تعلقات خاطفة ١٠١٠٠ عادل ملعون وورده ١٤٠٥٥ مسن مبثلوق اليريد ، در ٢٣ ما يطلبه المستمعسون ٣٢٦٣٠ فايزة رشدى وعبد الحليسم

حافظ ٤٠ ر٢٢ عطرب السهرة ـ عجمد

العزبي ١٥ر٢٣ مجموعة من للوسيقي

والاغاني الغربية الراقصة -

الشرطة وتقبقي عل شادية وتسوقها الى القسم - وهناك تقسم لهم انسها بريئة ، وانها زوجة الرجل العروف عماد حمدي ٠ ولكن عماد يتخل عنها. بتأثير والدته ، ويعد خروجها مسسن السجن تجد نفسها وحيدة مظلومسة مضطهدة مطلقة ، وثمر حياتهــــا كناصفة عاثية ، وهي تتبع اخسيار زوجها وابنها عن كثب ،وعندما تتعرض

تسكنه الصديقة مشبوه ، تداهمـــه السعيدة للفيلم اصري الذي تعودفيه الى ذات التجربة التي تعرضُت البسها البطلة ال زوجها وابنها بعد ما فاسته

من يومياتي :



التي تركوها عام ١٩٤٨ ؟ وما هسي مشاكل السكن والعمل ؟ وكيف تتم الزيارات الصيفية ؟ وما هو شسان الهستدروت في شرقي القدس ؟ وما اشبه الى ذلك من استلة .

ما يمليه على ضميري ولم اخف قط عن مستمعى بان هنالك السبي جانب النواحي الايجابية الكثيرة تواحى اخرى سلبية ، وان امورا كثرة لم يتسم حلها بعد ، واخطاء كثيرة ما زالت ترتكب • وهذا واقع الحياة ليس في مدينتنا فقط ولكن في جميع انحساء الكون ، وقد سألتى احد المعاضرين : لاذا تشرح النواحي السلبية واخطاء سياسة النوائر الاسرائيلية الرسهيسة في القدس ، فاجيته بأنثى صحافي حر ، لست موظفا ولا اجبرا • ثم اني أرى أن انجع وسائل الارشاد وافضسل وسائل التنوير هو التمسك بالحقيقة ولو كانت مرة في بعض نواحسيها ،

في الدينة القريبة لقلب كل مسيحي على رفع سمعة الدينة ؟ واجبت السائل بايجاب متحفسظ قائلاً : ان خمسة اعوام مرت مــــند اعادة توحيد شطري الدينة وهسسى ليست بالغترة الطويلة خاصة اذ جاءن بعه تقسيم وفراق داما زهاء عقديسن كاملن - ولكنتي استطيع ان اؤكيد كك بكل اخلاص وصنق بأن بسوادر تشير الى علم الإنجاء قد اخنت فعملا تظهر تدريجيا ، وان عدد السكان من يهود وعرب الذين يتبادلون الزيارات الودية في أيام الاعياد والمواسم فسعى ارتفساع مستمر ، والجسو هادي، والاطمئنان في ازدياد وان يكن بطيئا ، ومع ذلك فان الطريق ال حل جميع الشاكل العويصة ما ذال طويسلا ، وحياة الجئة ما زالت بعيدة عنا دولكن هنالك آمالا بأن تصلها يوما اذا ما توفر قدد كاف من حسن النيسسة والتنازل التبادل من اجل الصلحسة

(ارسطو) النحل في جنى العسل

بطلة الغيلم الامريكي ،ثم تتردد عن ارتكاب جريمة للدفاع عن سمسسسة زوجها وابنها الذي تخرج في هــسله الاثناء من كلبة الحقوق وخطب البي فتاة من اسرة رفيعة هي زهرة العلي-ويتولى الدفاع عنها ابنها في اول تجربة له في ساحة القضاء 20 ويتعرف عليها الزوج ٠٠ ويحن اليها ٠٠ والفرق بين القيلم المعري والامريكي هو بالتهاية

مدينة برونشفيغ ـ هذه هي الدينة

الاولى التي وصلتها مساء اليوم فسي

رحلة معاضرات في أرجاء المانيسسا

تستفرق ٦ اسابيع اواجه خلالهسا

جماهير غفيرة من طلبة جامعيين ،وطلاب

الصفوف العليا في المدارس الثانوية

ومعاهد علمية وجمعيات ثقافية وعلمة

ومراكز الثقافة للبالغن المنتشرة بكثافة

في جميع انحاء الجمهورية الالمانيـة .

ومعاهد الابحاث التابعة الختلىسية

الكنائس السيحية • ان البرنامييج

يشتمل على آكثر من ٣٢ معاضرة

اتكلم فيها أمام اكثر مــن ٥٠٠ر٤

مواطن المائى من شباب ورجال ونساء

في مواضيع اختصاصي الثلاثة الإثية :

معشاكل الإقلية العربية في اسرائيل،

ثم وسكان اورشليم القدس ـ خصمة

اعوام بعد اعادة توحيد المدينة، واخيرا

«العياة تحت الاحتلال الاسرائيلي في

- كان موضوع المعاضرة والحياة في

المدينة المقاسة في صيف عام ١٩٧٢.٠

وكان معروف سلفا بأن الجمهور الكيير

الذى ملأ قاعة المحاضرات التابعة لهلم

البلدية كان يتنظر منى تقديم صورة

واقعية عن مشاكل السكان ، من عرب

ويهود ، صورة تتكون في مخيلة صحفي

يرى الامور بالعين المجردة عن الدعاية

الرسمية ، رجل يجتمع يوميا مسع

چيرانه العرب في بيت القدس ، يصفى

بأمعان الى مشاكلهم واراتهم ، يرى

الاضواء ويرى الظلال ، الامال الكبرة

مع اليأس ، التجربة والخطأ على حد

سواه • لقد اعلنت النشرات الصحفية

كما بيئت بطاقات الدعوة لهسسسله

المحاضرات بأثنى لست مبعوثا حكوميا

او حزبیا او موفودا من قبل هـــنــ

المؤسسة او تلك ، بل حضــرت الى

اگائیا وحدی ، علی حسابی الخاص .

كما عرف الجمهود أن ترتيب رحلتي

قد تم بمساعدة منظمة المانية شعيية

لا تمت الى السفارة الاسرائيلية بصلة،

لتاريخ الدينة القدسة منذ ان كانت

عاصمة فلسطين الانتدايية ، وكيسف

كانت اوضاعها خلال ١٩ عاما مسن

الاحتلال الاردنى ، وكيف تطبيورت

الامور بعد حرب الايام الستة • لقد

بينت لستمعى الصورة كها أراهسا

واحسها يوميا عن طريق عشسسرات

الاحاديث مع زملائي واصدقائي ومعارق

من السكان العرب في هذه اللدينة ،

والذين اجتمع بهم في داري او فـــى

دورهم في مكاتبهم او مقاهيهـــم او

حواثبتهم • أجل قلت للجمهور في

علم الدينة الإلمانية ان القدس ليست

بعد چتة عدن ، وان مشاكل السكان

العرب فيها ما ذالت كثيرة ، واسباب

شكواهم عديدة ، ومع ذلك يلوح لى

ان مطلم السكان من عرب ويهسود

يرون انه قد حان الوقت للاتفاق على

عدة أمود حيوية ، تمس مستقبل هذه

الدينة المحبوبة لدى الطرفين ، وتمس

مستقبلهم ومستقبل اطفالهم واطفالنا

تعن عمشر السكان اليهود - وهساله

الامود الاساسية تنحصر في نقساط

ثلاث : الاتفاق على وجوب تجنب الدلاع

الحرب مرة ثالثة خلال ٢٥ عاما في

أرجا، هذه البقعة الخالدة ، ثم عسدم

تقميم الديئة مرة ثائية وابقائهـــا

مفتوحة للجميع كما هي عليه الان ،

يتمتع سكائها بحرية التنقل والعمل

والنشر والفكر ، واخيرا السعي السي

ايجاد حل لتظام الستقبل فسى هذه

الدينة الشتركة ، يضعن لسكانسها

العرب البائغ عددهم زهاء ٠٠٠٠٠٧

تسهة توعا من السيادة الذاتيسة ،

بالتمثيل اللاثي على الستوى البلدي

او غير البلدي مما يجب ان يتفق عليه

وعثا اوردت الامثلة الكثيرة عل ما

نشرتها الصحف العربية والعبرية في

اورسليم القدس من اقوال مواطنسين

عرب ويهود مثل تصريحات السسبد

تيدي كوليك ، وميرون بنفنشتي ، وما

كنبته افتتاحيات مالقنس، و والبشير،

للجمهور حرفيا الى اللغة الإلائية من

ويعد انها. المعاضرة ، السي لا

أ تستقرق غالبا اكثر من درس جامعي

- اى دۇ دقيقة _ انهالت على الاستلة

من كل اتحاء القاعة ، وكان معظسم

السائلين ظهاى للمعرفة والوقوف على

الاصل العربي أو العبري •

حقائق الإمور:

ـ بدأت محاضرتي بعرض مؤجـــز

الضفة الغربية وقطاع غزةه -



ولكثها تظل دائها حقيقة وليس نصف الحقيقة او ربعها . ائنا نعيش في ظل دولة ديموقراطية يستطيع فيها الواطن الاعراب عسسن رايه بكل حرية وصراحة شريطة عدم خرق قوانين الدولة او السس بأمنهاء وبعد اخذ ورد استغرقا منة ساعتين تكرر السؤال الجوهري اياه مسسرة اخرى ، اجمله عريف الامسية بكونه سؤال الستمعين لا بل سكان الدينة بأجمعهم : عل حثالك امل في التعايش السلمى من السكان المهود والعرب

المَاني ؟ هل ثُمَّة بوادر لحسن الجوار

(للبحث صلة)

الضيق ما بناه العقل الواسع (ارسطو) _ يبقى الامل طالما بقيست

- لا بد من وخرائشوك في حنى الثمار ولا بد من وخـز

ـ. الإمثال مرآة تنعكســـي عليها حياة الشعوب (توماسهوبز) جمعها : سعيد ابو حرب

ون عداب - الكثير من النقاد يعتبرون هذا الفيلم من خرة الإفلام التبسي اخرجها محمود دو الفقار في حياته -ودور شادیهٔ دن اروع :دوارها عــــلي الشائية • • وقد فاز الفيلم بمـــدة جوائز ومثل عصر في الكثير ميين الهرجاثات الدولية • وموعدنا معه هو السادسة والنصف مساء العقسل والقلسب

بقلم: جدعون ویکرت

هل حلت مشاكل الاراضى العربية المادرة ؟ وهل دفعت التعويضات عن أملاك العرب في احياء القدس اليهودية



ولقد اجبت على كل سؤال بحسب

المشتركة لجميع سكان المدينة عربا

كانوا ام يهودا •

- كثرا ما يهدم الصدر

ـ عفة الرجل على قدر غيرته (جين هولمز) _ لا تصدق كل ما تسمع .

ولا تقل كل ما تسعسرف ، ولا تنفق كل ما تملك (ديفيد هيوم)

_ رفح _

بأنها معجبة بها ١٠ وتكاد لوسسسى تطر من النرح ٠٠ وتذهب الى الينور

لتحدثها عن عنه القابلة • ولكن موعف والدة ادوار يتغيرعندما تعرف بنيا الخطية السرية العقودة بين ابنها ولوسن ، فلا تتردد ان تطــرد لوسى واختها نبر طردة . وكذنك تطرد ابنها وتقرر حرمائه من المراث عقاما

وبعد ان حملت منه هجرها ، وتخسي

عنها ، فلم تجد بدا من الائتحار لاخفاء

عارها ، ولكنها انقنت ، وظلت تعيش

وهى في حاثة نفسانية منهارة بعد ان

كان الكولونيل براندون يحبماريان

بصمت ، وكانت البنور من غمرةحبها

لادوارد فرارس ، لم تنتبه ال نظرات

الحب الوالهة التي يوجهها الي اختها

براندون حتى نبهتها ال ذلك مضيفتها

وف حفلة يغيمها شقيق مــــاريان

والينور في لندن وتحضرها والدةزوجته

فاني . السيدة الوقور العجوز - وفي

هذه التفلة تتعرف والدة فاني ،والتي

عي وائدة ادوارد فرارس ايضا على

لوسى خطيبة ادوارد السرية وتتظاهر

اصيبت بلونة عقلية •

انسيده جينيتس

وعندما تدرك لوسى ان ادوارد بات عفلسا تتخل عنه هي ايضا وتفسيخ خطبتها له ٠

ويحضر الكولونيل براندون لقابلة البنور ، ويعرض عليها مشروعا : ان تذهب الى ادوارد وتبلغه بأن براندون مستعد ال يمنحه ضيعة يعيش فيها ويعمل بها هو وزوجته المفيلة على ان يسترد ثمنها فيما بعد ١٠٠ اي بعد ان تتحسن احوال ادوار المائية

في البداية ترفض البثور السعرض باصرار ف ولكنها توافق عليه بدافع حيها لادوارد . وعندما تذهب لقابلته تجده انسانا معظما ٠٠ وقد سحقتـــه التجربة الره التي اجتازها ٠٠ ويتطلع اليها ويكنشف لاول مرة حبها العميق له ويسالها بعينين ضارعتين ان كانت توافق ان تكون زوجة له وهو الذي فقد كل شيء فيكون ردعا قبلةعميقة

لنفسه لإ لماله ٠ وتتغر نظرة ماريان للحياة بعسد تجربة ويلبي الرة التي اجتازتها ٠٠ وتدرك ان اندفاعها مع ويلبي رغسم تحذيرات اختها وامها كان خاطئا .. واثها جرت المصائب على نفسها ٠٠٠٠ وتكتشف لاول مرة النبل والاخلاص والوفاء في الرجل الصبور الذي احبها

تطبعها على سفتيه ١٠٠ انها تحبيب

وتوافق على الزواج هنه وهكذا ينتهى مسلسل ـ العقل والقلب - بمتل هذه النهاية السعيدة حيث نجه كل من الاختين الينسبور وماريان السعادة في احضان رجلمحب والى اللقاء ي الاسبوع القادم مسمع مسلسل جديد -الحلقة تذاع في التاسعة والعشرين

مساء وترافقها ترجعة عبرية

٨ ـ دميله اجلية ۹ ـ تفایلین

الكلمات الافقية:

٣ ـ اشتاق الى ، ما يسرق الرعد،

د ـ ما يوضع على رفية النور عند

٧ ـ نصف يزيد ، وبخ ، جدها

د ـ اضفق ، مدينة اسرائبلية

٦ - عناب ، صوت المدافع

١ _ جمع الحفلة

٢ ـ الزمن

عمل امر من صلى

في كانب

الحرث . تلنا وعود

اسمأ، اصحاب الحلولالصحيحة

ر - عسفیا - سوکت وجیه عماسه -فيما يلى اسماء اصحاب العلول

دالية الكرمل - نادية فغر الدين -الصحبحه للغز الكلهات المتغاطعيية المسهد _ عمر حسن ربيع ـ جـت ـ للاسبوخ الماضى : سريفة محمود عصيه ــ كفر هندا ــ العدس : موسى ابراهيم كاسوريان अर्थक एन बर्दर - विद्राप्तरहे - विद्रा ونهى العسلى ، دريت ياسين ناصر ــ عبد الفادر كيال ـ طرعان ـ مكسرم الناصره .. تريفون هليان عسزام . بساره بسارة ومن دير حنا ايلسسيا سميحة ابراهيم طه ـ غزة ـ احمـــد ابراغيم حبيب استماء الفائزين

يعفوب الطعان . يوسف بدير . نهى البديري _ دير البلح _ معن عسطا برغوث ـ دير البلح ـ دوذي رمضان برغوب _ حيفا _ تكفا جيتيات .خطاي عصمت ، روزه ابو سمعان ، فهد عبد الله - طولكرم - عبد اللطيف جمال عمر - الرملة - رنده يناكي - الله -سليم جمال المنبر - رفع - سعيه ابراهیم ابو حرب ساعکا سا دمزیة انيس ـ عبلن ـ نبيه سلمان سلمان، حبيب ابراهيم خودي - المفاد - امل

حين شلبية ، سعيد على بدر ،سعيد

ابوجنب ، مفيد محمود ، علاء سليبة،

يزيد على بدر ، دئى ئچيپ غانم

١ ـ نهى العسلى ــ القدس ۔ ص ب ۱۹۸٤٦ ٢ ـ عبد الله سلمانصعب ۔ ابو ستان ٣ ـ نيه سلمان سلمان ـ ٣

انهائينا الفلبية للقانزين وتنمنسي لباقي الاخوة حظا اسعد في الاعسداد

بعد ال اجرينا الفرعه على اصحاب

انحلول الصحيحة فالراكل من ال

الكلمات العمودية:

٢ ـ من اعباد الناس

الجنين . حرفان مختلفان

١ - مطلع اغتية لعبد الحليم حافظ

ح - للنفي ، اتكان الذي يحتضن

د ـ مدینة سوریة ، اداد حصر

٦ _ حديا في لقلق ، تعليمات

ً ٨ ـ :لشنخص الحمير

٦ - الاماكن التخفضة

۷ ـ بلیا اتی ، صبی ، فصححت

د ـ سركة سيارات عالمية مشهورد.

- ابو سنان - عبد انله سلها صعب | رعادة -

بتنظر منافضتها ي اجتماع دوسكو

فستجد عوضوعات سوف ببدا بهسا

المباحنات لانفاق الطرفين على ضرورتها

مس العلاقات المنائية وتدءمها لصلحتهما

الستركة ، والعد من الإسلميسية

المشرائيجية والم المشال مستوضوعات

ساحنه وعاجله مبل فبننام وليسيها

التوثولة الاولى ، وموضوع الاسسسن

الاوروبي وعو منال للموضوعات الني

لهم طرفا اكس من الأخر ـ هو الانعاد

لسونياني ـ وهنال بعد ذلك نوع

بالت من الموضوعات وعي التي بخشي

دن السحولية في المستقبل ولكنها لسبت

ناجل سل الوجود العسكرى السوفياني

ي السرق الاوسط ، والنزاع العربسي

وبالنبه للزجود العسكرىالسوفياني

الأسرائيلن •

قبل ٧٢ساعة من لقاء القمة الكبر-تتمة

نعت _ اسرافهما _ كها هوالع__ال بالنسبة لتشجيع الولايات المتحسده للوحدة الاوروبية في مرحلة معينة ، او تشجيعها لتسليح البايان ، سي تشجيعها اخيرا للخول العين الامسم

ـ ونظام لا ارید ان اسمیه نظاما اسرائيليا وائما تسيطر عليه اسرائيل ويسمى سرق البحر المتوسط وبصسم معها سوريا والاردن ولينان -وبالنسبة للمستوى الثنائى : وهو

علافات طرق التفاوض وهما الانسحاد السوفياني والولايات المتحدة .فنلاحظ تغرات داخلية ي كل من الدولتين .ق الانحاد السوفياتي تجد الانجاء ال ان تكون النخية الحاكمةمن - التكنوفراط - كليس الايديولوچيين التقليديين وأن كان عدا الإنجاء قد بــــدا في الغمسينات نم هنال نمو الافسيتصاد الاستهلاكي وتفضيل الإنفاق عليه عن الاتفاق على الاسلحة اليامظة النكاليف. ومن ناحبه اخرى ثلاحظ في كلتــــا الدولتين مزيدا دن الاعتمام بتنميسة الفطاعات المختلفة مثل الزنوج فسي امريكا واسيا السوفيانية في الانسحاد السوفياني ايضا ي الاتحاد السوفياتي نجد ميلا شعبيا الى التعايش السلم وان الفكرة وجدت لها جدورا في الراي العام السوفياتي • وبالنسبة للولايات المتحدة فقد بدأ التيار الحافظ ني١٩٦٦ و١٩٦٧ ينزايد فوة كها بزايد الانجاء نحو الانعزالية بسبب قضية فيتئسام والطالبة بالا تلعب القوات الامريكية دور الشرطى الدولي • كما ان مركبز العسكرية الامريكية بدأ في الانهيسار التدريجي في نفس الوفت الذي يزداد فيه الميل الشعبي نحو النعايش___ السلمي وانهيار التصور الشعبي الذي اوجده دالاس وغره دن السوفيسات

والكثلة الاستراكية - ومن هنا نزايد العيول التسعيى لفكرة التعاون عع الدول فاذا ما انتقلنا الى الإمكانيات الدولية لطرق التفاوض والتي سينعكس حجمها على ائتفاوضين ، فنجد ... مثلا ... ان واذا ائتعلنا الى الموضوعات التسسى افوى الارصدة السوفيائية هو استمرار

ن العواعد المسكرية ومثل التزاع السيلى السوفياتي ء

وفيعا نخنص بارصده المستفاوش

الادريكية عادت أن الفترد الاحرد ... ربعا عن عمد قبل الاجتسسماع ـ الى بالبد تهديد الوجود السوفياتي للتزايد ال البحر المتوسط الصالح الامريكيسة والاطلنطية - كذلك تجد انه صدرت درحرا ـ وياول دره ـ تعليمات صحفية سربيا به تعدب عن ضروره السوجود اعسگرال في المنطقه ا ولة بالنسبة للنزاع العربلسلية الالرابيذي : بوجودة على ماللسلة

المنازنات واسبقيه في جدول الاعمال تحدده نلابة غيامل الاول هو الوضيع العسادري الراهن ي المنعلقة ، بمعنىاته اذا كان النزاع راكدا هادنا فلن ينار الا كمساله رونيتيه لا طرض تفسهاعلى المتفاونين ، والباني : هو معصلية الادراح والخسائر لكل طرف مسسن المتذارضين في العنوة الماضية اي خلال خمس سنوات ، وحساب الاربسياح والخساس العنملة في ظل بدائسسل وأحمالات دعيث • والبالث : هو أدعية وفوة الصغوط الماشرة وغسسر الباسرة التي يبالها الراف النزاع على المفارقين ، او ما بمكن ان الهارسية ا الأورف أحرى الصالح احد السيسراف النزاع ، كما حدث في ١٩٥٦ من ضفيط مارستايا تصالعنا الهند ومجموعة دول عدم الانحباز . والبوم نجد شدًا النوع الاخر ضعيفا رمثله الصغوط النسي يمكن أن يمارسها الجائب العربي -يتبح : عن الإهرام

السيطرة السوفيانية الفويه نسبيا عق نظام سرق اوروبا باكبر مما يسيطر الادريكيون على غرب اوروبا او عسلى احلابهم وهو ما يخدم البوجيات فيسى فضيه كقفسية برلين وحثال ايفسسا التغوق السوفياني الضخم ي الاسلعة المتصمة • ومن ثاحية اخرى تجد هنال ۔ خصوم ۔ عل حساب الامکائیسیات السوفيانية مثل افتعارهم الى عدد كاف

الامريكي فنجد مكاسيه الكبيرة مسن ن النبرق الارسط فان النسريعسات اساحه عز العين وهو ما حقق لــــــ مكسب . وهنال ابصا الحسار النيار الدنجولي عن الفارة الأوروبية وانضمام بريطانيا تدول السول • يم هنال بالنا اضطراد النيار - المعافط - ق العالم التالت او الانحسار النوري ي العالم وق حساب _ الخصوم _ على الموفف الوجود العسكري في النطنسة أما بالنيسية لامكانيات الطرفين ي الشرق الاوسط بالذات فهناك الاختلاف ي توعية الانتزام بين الاتحاد السوفياتي واصدفائه وبين الولابات المتحسده وحلمانها وعو الاقوى ، وهنال الفارق في القدرات العسكرية للدولتين فسي المنطقة وتميز امريكا بوجود فواعد لها ي اكثر ساطي البعر التوسط وهو ما بعطبها ميزه اكبر رغم ان حجيم الاسطول السولياتي ي هذا البعسر اكبر من حجم الاسطول السادس تذلك نجد اختلاف القدرات الاقتصاديه وهى دساله تحناج لبحث اعمق : لانه نذعرنا نجد المبزه للولايات المنصمدة صاحبة الاحكارات البنرولية ذات:لعائد الكبير حبث ال ٣ بليسسين دولار استسهارات بترولیه - هن ۱۲۳ بلیون

دولار هو مجموع الاستثمارات الامريكية ى المنطقه ـ تدر عائدا ددره ٣٠ دليون دولار • ولكن يجب الالتفات الى ان الاستسهارات السوفيانية في المنطقه في سكل سلاح ومصائع وخبرة ومشروعات تنهية تفوق الاستنمارات الامريكية



« قمر » سوفیاتی جدیا_

مومسكو _ رويتر _ اطلق الاتعا الببوفياتي آمس قهرا اصطناعيا ف سلسلة اقعار _ كوسموس _ يحم

وذكرت وكالة ـ تاس ـ السوفيائر

الله اقعى مسافة لكوسموس ١٩١ ع

سطح الارض في مداره حولها تبلغ٣٠٠

كيلومترات وادنى مسافة تبلغ ١٠ كيلومتران ، واضافت الوكالة اذالعدا.

التي يحملها القمر الاصطناعي تعه

رئيس حكومة االكويم

يزور فنسسا

يرون _ رويتر _ غائد الثب

جابر الاحمد الصبـــاح دليس وأ

الكويت وولى المهد ، الكويت ال

بالطائرة الى فينا في زيارة قصيرةخا

قال داديو الكويت انها الإجراء بإ

واذاع الراديو كذلك مرسومسس

امريا عهد بموجبه الى الشيخ سعــــ

العبد الله السالم الصباحوزيرالداخل

والدفاع الكويتي القيام بالاضافة الإ.

عمله بمهام رئيس الوزراء مدة غياي_

حـريق في

ميناء جاكرتها

البوليس ان ٢٨ شخصا على الاقــــ

لاقوا حتقهم ودمرت ناقلتا نغط ف

حريق اجتاح جزما من ميناء جاكرتا هنج

نيكسون ـ تتمــة إ

بان انستحاب اسرائيل من المتاطبي^{ة ي}

العربية المحتلة شرط لتسوية الازي

وكان السيد ليونيد زامياتين ألماك

وكالة الإنباء السوفياتية _ تاس عرم

والناطق السوفياتى لشؤون مؤتم تالتر

القمة قد صرح بان التفاهم السوفيا مثر

- الامركى فيما يتعلق بالقارة الاورو -

ليست له اي علاقة بالتسوية فيال*ث* فخ

يربط التسوية فيالشرق الاوسط 🚞

وقال زامياتين اله لا يمكن تسا

الازمة الشرق اوسطية دون انسحب

اسرائيل من جميع المناطق العربية

وكان زامياتين يرد على سؤال

اليه في مؤتمر صنطي يوم امس ا

ورفض القول ما اذا كاثت قضيــ

الشرق الاوسط قد اثيرت في للقا

وزعباء الكرملين يوم نمس الاول

ان قضية الشرق الاوسط لم

اللتين تمتا بين الرئيس فيكسب

وعلم من مصدر موثوق به فهر

احتلتها في حرب الايام الستة •

الاوسط وان الاتحاد السوفياتي ك

الشرق اوسطية •

قضية اخرى ٠

جاكرتا _ رويتر _ ذكرت سلطان

يصورة منتظهة •

الفحوص الطبية •

في الخارج •

قوات هانوی تهاجم

_ تتمية المنشور على الصفحية الاولى _

وآكدت وكاكة انباء الصيزالجديدة

أمس ان الغارات الجوية الامريكية

أن تمنع البحارة الصينيين من تقل

وصرح عدد عن البحارة الصينيين

الذين اصيبوا خلال الهجمان الامريكية

على السقن التجارية في بداية الشهر

الحالى ، أن قتابل الطائرات الامريكية

أن تستطيع ان تمنع البحارة او اطقم

سغن الشحن الصينية من التوجه ال

موائىء فيتنام الشمالية ولن تستطيع

ان تقنى على التضامن والصداقة بين

كلمة الانباء _ تتمة

مهمات كيرة • فالقرية العربية

في اسرائيل ما زالت في حاجسة

الى عمل شاق لكى تلحــــق

بالقرى الاخرى • والضرائب

البلدية لا تجمع بانتظام كما

ان الخلافات في المعالس كانت

شؤون القرية • الا ان السكان

الدين يصرون على الاستفادة من

حقوقهم الديهقر اطبة يستطيعون

بممارسة هذه الحقوق بانتظام،

انتخاب مجالس قاددة عسلي

تحقيق مطالبها •

مديس واعضماء الهيئسةالتدريسية في مدرسة حسورة

الاثينش يشاطرون ابناء عائلةعويسات فيباقة الغربية الحزن

عوني عويسات

تغمده الله برحمته والهمهم من بعده الصبر والسلوان

دائماً عاملاً من عوامل تاخ

شعبي الصين وفيتنام •

السلع الى الوائي، الفيتناهية -

وعاجمت القوات الفيتنامية الشمالية

أمس الخطوط التخاعية الخارجية لدينة

هوى على الرغم من غارة قام يها مشاة

البحرية الفيتناميون الجنوبيون امس

الاول داخل الاراضى التي يحتلهها

الشيوعيون في محاولة لتخفيف الضغط

وذكرت القيادة الاميركية فيسايفون

ان الطائرات الامركية قصفت ثبائيسة

جسور ومحكتين لتوثيد الطاقةالكهرباثية

ومدرجين في مطارين عسكريين في غارات

وقالت عصائد عسكرية في بليكو في

فيتنام الجنوبية أمس ان الفيتنامين

الشماليين اطلقوا حوالى ٦٠٠٠ قذيلة

من الصواريخ والنفعية ومنطعللورتر

على مدينة كونتوم في الرتفعات الغريبة

أمس وذلك في اعتف عملية قصـــَــ

كاموا بها ضد للدينة منذ ان بــدا

الهجوم الشيوعي الكبير في ٣٠ اقار

ووردت اثباء في وقت سايق آمس

عن وقوع قتال داخل مدينة كوثتوم

يينما هاجم الفيتناميون الشماليسون

مطاد الدينة واحتلوا باحة كثيسسة

وقالت المادد في بليكسو ان

الشيوعين استخدوا في قصف الدينة

منفع هويتزد كانوا قد استولواعليها

كاثوليكية لقترة قصيرة •

من الفيتناميين الجنوبيين .

بوفاة زميلهم الشاب

على اللهيئة الهدية •

على فيتنام الشمالية •

جرياة يوميتة ستياشية رقيس تغريا المسؤول بعقوف فرمه امعاريالامتياز جسية فنوات وشيرالفان المريدوالادارة تابع ماری ۷ در ملافتل 1 094797/2 Wist الراملات: من ب ١٢٨ * 2 e-10 مطابع دوكما من

الاصفال بوضع الحوالأساسى لبناء وَيَهِ لبدوالنف تستوعب ٣٠ ألات عائل بناو". ٤" وحدة سكر ن المرحل الأولى و "١٠" ق المرحلة النانية

لندوننا _ نعيم زخمه _

جرى امس احتفال كبسير بوضع الحجر الاساسي لبناءقرية عصرية لبدو النقب علىقطعة ارض في مضارب بسدو عرب الهزيل خطيط لهسنا ان تستوعب في مراحلها النهائية ٣ الاف عائلة بدوية تسكسن جميعها في بيوت ثابتة • وقد حضر هذا الاحتقال السادة : يوسف شارون الدين العام لسوزارةالاسكان وشموئيل طوليدانو مستشادرئيسة الحكومة للشؤون العربية ومثير جراح مدير القسم العربي في حائرة الارشاد فاركزية والياهو، ناوي رئيس للدية بئر السبع وفادديمون متعرف لواء النقب ويوسف كلاين من المجلس المعلسي القاري لبتي شعمسونوشيوخ مفادب الباو في النقب وعدكير من الكعوين افتتح والاحتفال السيد عقبيا مدير القسم العربي في وذارة الاسكان بكلمة شرح فيها التغطيط لبناء هذه القرية وقال انه سيقام في الرحلة الاولى التي يدان امس ببناء - عوصدة سكنمساحة كل منها تتراوح بين ٧٧ ــ ١٠٠ مترمريع وتكلف حوالي ٣٠ ــ ٢٥ الفاليرة منها ٢٠ الف ليرة بصفة قرض

وفي الرحلة الثانية سيتم بنساء١٠٠ وحدة سكن والبرتامج للمساى البعيد قد خلط لاستيطان ١٢٧ف عائلة وقد صادقت اللجنة القطرية في النطقة الجنوبية على قفة ازض سيتم عليهابناء وحدات السكن لجبيع الموائسل البدوية • والوحدات السكنية التي بوشر بها امس ستكون موزعة على ١٥ حيا ٠ يستوعب كسل حي عشميرة كاملة تسكن في بيوت ثابتة ٠

وستيتى وحدات السكن على الطراز الحديث ويتخللها الشوادع الداخلية كما اث كل وحدة سكن تضم دونهامن الارض وسيتم منشبكة الياء والكهربا والتلفون الى الساكن . الافراج عن الركاب والملاحين كذلك سيتم بناء مركز تجـــاريورونسة للاطفال وملعب ومركز فعيادة طبية - كوبات حوليم _ وانشاء معطة لرعاية الام والطَّفل من قبسل وزارة الصحة وبناء ناد ومقهى ايضا . وقد قلمتم بهذا باشروع مكاتسبوزارة الداخلية ومكتب رئيسة الوزراء للشؤون العربيسة ووذارة الزراعسة

والجدير بالذكر ان قبيلة العبرةهي التي ستسكن في هذه الساكن وقسدعبر الشيخ عبره عن شكره للدوائس الغتصة عل تنفيذ هذا الثروع الحيوي وقد رحب الشبيخ سلمان الهزيسل بالضيوف يهذه المناسبة السعسميدة بوضع الجير الاساسي لبناء مساكن

> وقال السيد جنوع الهزيل فكلمته تلمل بن. تزدهر هلم البلدة الحديثة وتتقدم ولكن لنا عدة طلبات منالسيد طوليدائو نأمل ان يقوم بدراستهسا املين تنفيلها والطالب هي : اقامسة مدرسة ثانوية وعيادة طبية دائميسة

وتسوية مشاكل الأراضى -وقال متصرف لوا النقب بن عشيرة العبرة ستكون الطليعة في الانتقال من الغيام الى الساكن الثابتة واعرب عن امله في ان تحلو باقي العشائر فـــي

وقال السيد يوسف شارون للدير العام لكتب الاسكان انه شرع فسسى التغطيط لبناء وحدات السكن متسد سنوات وقد تم انشاء اول قرية في القرية الثانية تحتفل بها البوم في

وكشف اللدير العام الثقاب عن ان دائرته ستقوم ببناء قرية فالثة للبدو في منطقة عراد .

وقال السيد حواد ابو ربيعة : عند قيام الدولة طرا تطور كبير على حياة البدو من التاحية التعليمية والزراعية لابتاء الينو •

وقدم السيد ابراهيم رفيق تهائيه بأسم الدائرة العربية في الهستدروت واكد ان الهستدون ستبد يسسد الساعدة لليدو •

كها هنأ السبد يوسف كلاين ماسم المجلس القطري ليني شمعون وقال:اثنا

ثم القى السيد الياهو ناوى رئيس افضل وهذا ما تقوم يعمله من اجسل تتفيذ رغبات ابناء البدو لراحتهــــــ

وكشف رئيس بلدية بئر السبع التقاب عن انه سيتم في بشر السبع قريبا بناء مدرسة ثانوية مهنية ووجه الدعوة لابناء البدو لان يرمسلوا ابتاءهم الى هذه الدرسة للدراسةفيها واختتم السيد ثاوى كلمته يقوله ثان عله القرية التي تحتفل اليوم بتاسيسها وتكير وتزدهر ٠

ستكون البثت الصغيرة. ليش السيسع ومن الواجب علينا ان نرعاها لتنمو وجاء في الوثيقة التي وقع عليها جيع السؤولين ووضعت في الحجسر الاساسي : في هذا اليوم يوم الخبيس ٢٥ ـ ٥ ـ ١٩٧٢ ولمام هذا الحفل

وسيطلق على هذه القرية المسسمقرية _ شويال _ بصورة وقتية البان يتم ايجاد اسم ملائم لها -

وكانت انباء سابقة من بلانتاير قدركرت من قائد الطائرة وتلاثة ركاب

عنهم في حالة حسنة • ولم يتوفريعد اي دليل على ما حل بالرجلينالسلعين اللذين اختطفا الطائرة وهي في رحلة من سولژیوری الی جوهانسیرغ ۰ ۰ وقال مكتب الشركة في وقت لاحق ان الخاطفين لا يزالان في الطائسسرة

سناتور امیرکی ـ تتمة

ولدى البحرية السوفياتية ٤٠ مدمرة وقال السناتور يروكسمير انه افاقودن عدد السفن البحرية لدى النول الاعضاء ق حلف شمال الاطلسي يما كني دول

الذين احتجازوا في طائرة مختطفة

جوهانسبرغ ـ رويتــر ـاعلن مكتب شركة طرانجنوب افريقيا هنا امس انه تمالافراج عن الركاب الخمسة والملاحين الاربعة الذين كانوا محتجزين في طائرة ركاب من نوع بوينغ ٧٢٧ - كانت قد اختطفت امس الاول الى مطار بلانتاير عاصمة

لا يزالون في الطائرة مع الرجلسين اللذين اختطفاها .

الخنطين هما من اصل لبنائي وكاتاته اقاما في احد الفنادق بالدينة قبـــل

الحقائق التالية : لدى الولايات تلتحدة نربع سغن تسير بالطاقة النووية وهي تقوم الإن بيناء سيع سأن اخرى . وليس لدى الاتحاد السوفياتي اية من

لدى الولايات التحلة ١٨ حاملــة طائرات هجومية تحمل كل منهاطائرات تبلغ في عددها الاقعى ٩٠ طائرة وليس لدى الولايات التحدة حاملتسان

السوفياتي اية حاملة • لدى الولايات التحدة سبع حلملات هليكوبتر وتقوم بيئاء خمس حاملات بغرى تبلغ زنة كل منها في حدها الاقصى مددوه من ولدى الاتخساد السوفياتي طراعان ذنة كل منهمسا ١٠٠٠ من بالإضافة الى حاملتسي

أَلَلُهُ _ غَادر البطريرك بيمان رئيس الكئيسة الارأوذكسية الروسية أمس البلاد بعد اختتام زيارته الاسرائيل التى استغرقت امبوعا وقد استقسل البطريرك بيمان طائرة سوفياتية تقلته مع الوفد الرافق له الى صوفيلهاصمة

واعرب البطريرك بيمان في بيان قصير قبل ساؤه عن اعتماضه من مظاهرات جرت بالقرب من مقر البعثة الكسية المناهرات ـ اسات الى زيارتى الدينية

اليهود السوفيات • .

البطريرك بيمان احكام بالسجن _ تتمة بالسجن للة شهر بتهمة التعسسرض

نشرته الصحيفة في الثالث من شهر اب من العام الماضي • وحكمت اللحكمة على السيد بشري في قضية ثانية يقرامة قدرها ١٥٠٠٠ ليرة لبنائية لائه كتب مقسالا في ٢١

وقالت الحكمة ان عذين الحكمسين

حلف وارسو يتبين ان النرب يتلوق الاخبرين كابلان للتمييز المام محكمة عيادة الدكتور سميح طقطق

اخصائي الجراحة العامة وجراحة التجميل والتشويهات افتتح الدكتور سميح طقطق عيادته الجديدة في عمارة خليفة

القابلة لدار البلدية بنابلس تلفون العيادة - ٨٥٧

تلفون المتزل - ١٠٦ وهو يستقبل الرضى يوميا

من ٨ ـ ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٥ بعد الظهــر يجري الدكتور العمليات الجراحية في مستشغى الاتحاد النسائي أو المستشفى الانجيلي بنابلس يفضل اخذ موعد للمعاينة تلفونيا

وقالت الشركة ان جميع الذين افرج

ويفترض ان الفاوضات لا تزال مستفرة مع السوولين في مطار بالانتاير • وعلم من شرطة سوكريسوري ال

قيامهما بعملية الاختطاف •

مضادتان للغواصات وليس لنى الاتنحاد

ولدى الولايات التحدة ما ملمرة تفوقا ساحقا على الشرق •

البطريرك بيمان يغادر اليلاد عائدا الى موسكو

للارش القصة •

وكانت قد جرن خلال زيارته عدة مظاهرات في القدس للمطالبة بالتدخل

كدى السلطات السوفيائية من اجسل

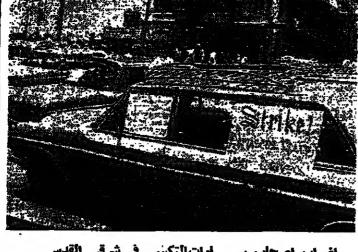
وكان البطريرك بتديكتوس الاول دليس الكنيسة الارثولاكسية البوقائية الكنيسة الارثوذكسية ق الطار لتوديع

للملك الحسن الثانى عامل المسرب واللك حسين عاهل الاردن في مقسال

تشرين الاول الماضي اعتبر قدحا وذما بحق شاه ایران ۰

بكية بثر السبع كلمة بلغتمالعروفة البدوية چا- فيها : انتا نعيش اليوم في عصر التقدم والازدهار وان البدوي اليوم بحاجة الى بيت الابت ليتخلص من مشاق الخيام والحياة الصعبة وهو بحاجة ايضا الى الله والكهربا وحياة

الكريم تضع الحجر الاساسي لبلدة شوبال لتكون مركزا للتطور والتقدم والتعايش بإن الشعبين العربىواليهودي وان تضع هلماليلنة حدالصاعب اليدو



to the first the second and applied the control of the second second second second second second second second

اضراب اصحاب سيسارات التكسي في شرقي القدس _ تفاصيل الخبر على ص ٢ _

منع حوادث في البحر _ تتمـة المنشور على الصفحـة الاولى _

وكان الرئيس الاميركي ريتشسساود

تيكسون والسيد ليونيد بريجتيسف

قد تناولا طعام العشاء معا ليلةالخميس

وعقدا محادثات استغرقست خمسس

ساعات واستبرت حتى متتصف الليل

في دار السيد بريجنيف خارج موسكو

ويرى الراقبون في ذلك دلالة على الجو

التحسن في المحادثات بين زعماء البلدين

والغى الرئيس نيكسون صياح اهس

زيارة كان من القرر ان يقوم بها

لزلنوغراد وهي مدينة جدينة تقسع

قرب موسكو حتى يتمكن من اجسراء

مشاورات مع اعضاء الوفد الامريكسي

ومما يشير ال تحسن الجو كذابـــك

موافقة البيت الإبيض على اللغاء الحظر

على بيع حاسب الكتروني حديثاللاتعاد

وواصلت الصحف السوفياتية امس

تغطية زيارة الرئيس نيكسون دون اي

تعليق - وامتنعت هذه والصحف عن

ثئن حملاتها على الولايات التحدة فيما

ر<u>ن</u> نيريورى قالت صحي*فةــنيويو*رى

تايمز _ ان الاتفاق بين البلدين حول

ابحاث الغضاء يبشر للعالم بان زعماء

البلدين يرغبون في اقامة علاقات ودية

بتعلق بالحرب الفيتتاعية .

السوفياتى •

ق الحادثات من الجانب السوفياتنسي وتجري محادثات بسين البلديسن السيد الكسي كوسيجين ، رئيسس للتوقيع على اتفاق بصد زيادة حجم الحكومة السوفياتية ، والرئيس ثيقولاي التبادل التجاري بينهما • ويجسري السيد اتدرية غروميكو وزير الخارجية السوفياتية وزميله الامريكي معادثات حول عقد مؤتمر للامن الاوروبي الذي يعلق عليه السوفيات اهمية خاصة

بودغورني ١ السيد ليونيد بريجنيف سكرتير الحزب الشيوعي فقد تغيب عن الاجتماع الذي بحثت فيه العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين • واجتمع وزير الغارجية الامريكيسة السيد وليام روجرز ، بعد ظهر اعس بالسيد كوسيجين واستغرق الاجتماع

بيونسير ١٠ ـ تتمة وتتألف هذه التطقة التي يبلسخ عرضها ۲۸۰ علیون کیلومتر مست صغور شخمة يساوى حجمها في بعض الاحيان حجم للنازل تدور في النطقة ويعتقد انها بقايا كوكب كان يدود

ين كوكبي الريخ والشتري • وستحتاج العربة _ بيونير ١٠ . الى حواكي ببيعة اشهر لاجتياز هذه النطقة • ويتول العلماء انهم واثقون يائها ستجتازها دون ان تصاب بأثى

ثم تواصل العربة دحلتها فتدود حول کوکب الشتری الذی بزید حجمه على حجم الارض بالف مرة واللهديما احتوى على الواع من الحياة وله مصادد طاقة خاصة به • وبعد ذلك تنطلق العرجة بيونع في الغضاء بين الكواكب وتكون بذلك اول جسم من صنصح الانسان اجتاز النظام الشمهبى

ويلىل السؤولون عن القضاء ان تتمكن العربة من ارسال معلومات الى الارض لدى اجتيازها مداد عطارد على بعد ٢٠٠٠ر٣ عليون كيلوعتر مسسن الشبعس يعد سيع ستوات وتصسف

وعند اقتراب الرحلة اثتى تستغرق ۲۲ شهرا الى الشترى تتسبب جاذبية الشبهس في انخفاض سرعة العربة مسن . ٠ - ر ١٢٠ كيلومتر في الساعة السي حوالي ٢٠٠٠٠ كيلومتر في الساعـة ولكن سرعتها ستزهاد لدى اقترابها من الكوكب •

وكانت خمس ربان بيوت من لندنديري قد اجتمعن آمس الاول بسكرتيالدولة لايرلندا الشمالية السيد وليام فيتلاو وطلبن اليه ان توقف القوات البريطانية اطَلاق النار في المناطق الكاثوليكية افا ل تواجه استغزازا • ويعد الاجتماع اعربت النساء عن

لجنسة سسلام ـ تتمة الاسرائيلية بعد ان كان بمثابة ١٥٠مليون ليرة ٠ بشأن عبادرة السلام • وهكلا انقلب وضع الدولة الزراعيان دولة مرتكزه على الستسسوردات

ثقتهن بأن هناك امكانيات لاحلالالسلام

حتى الان في محادثات موسكو ٠ أو ■WBEER-SHEVA

الى جهسور المزادعين لا شك بان التطور الزراعي فسيالبلاء هو عن اروع وابدع صود التطور في العالم فقد توسعت الاراضي الزراعية الستغلة بخمسة أضعاف ما كانت عليه قبل تاسيس الدولة وتضخم الانتاج الزراعي حتى بلغ ملياردين من الليرات

الزراعية الى دولة مصدرة للمنتجسات الزراعية . وق قلب عدا الانقلاب وق لب عداالتطور وقفت مختشيم بثر السبع منذ بدايته لؤنزرة وزيادة التطور السيالامام .

فمع بداية الخمسينيات اتضح بأنهليس من للمكن تطوير المحاصيب الزراعية ورفع انتاج هذه المعاصيل دون المحافظة عليها من الافات الزراعية متقدمة بالملاجات الزراعية الستوردة ش الخارج فاخلت مختشيم على عاتقه أنيأ سد حاجة عله المعاصيل من العلاجات الزراعية . فقامت معتشيم وسارت عل الطريق وامامها الهدف الواضمجوهو ذداعة افضل ومسبوى معيشسة الضل للمزنوع وتكاتف خبرامختشيهمع خبراء وثادة الزراعة وسادواجميعا نحو الهدف فضاعفوا السساحساتوضاعفوا ثم ضاعفوا الانتاج والهدف مازال تعامهم وكلما اقتربوا متسمها يعدوه عنهم الانهم يحثون دائها عن

ولن تكتفى مختشيم والوقوف الحانب الزراعة العلية والزادع المعلي بسل بعثت بالغبراء الى اكثر من خمسيندولة في العالم لمؤاذبة الزراعةوالزارعين فيها ومنتجات مغتشيم تحافظ عسل زراعة الخمسين دوأة كما تحافظ عل الزراعة التعلية من الافات الزراعية وبالتائي اخبتًا المارع تذكر دائما الأ مختشيم تعد تك يد السماعدةوالوازرةفامسك بيدها وسروا جميعا الى الاما

مختشيه بثر السبع معامل كيماوية ص مي م

المصابيح الكهربائية لاتشترى من وقت لاخ لذلك من الافضل لك ان تشتري الجيد والاصلي بيع خاص لوقت محدود

عنهم : مدير الدرسة

عبد اللطيف عسلية

الصابيح مورانو بخصم لغايسة ٢٥ بالمائسة انسارة جملسة تحسن وجسه السدار

استيراد من بلدان ايطاليا (مودانو) ،

الدنمارك ، السويد والترويج لوسائل الاثارة ، مزهريات ، ونقاضات وهدايا

في حيفا لسدى السيا شارع حاييم ٤ - تلفون ٦٦٤٨٤٥

